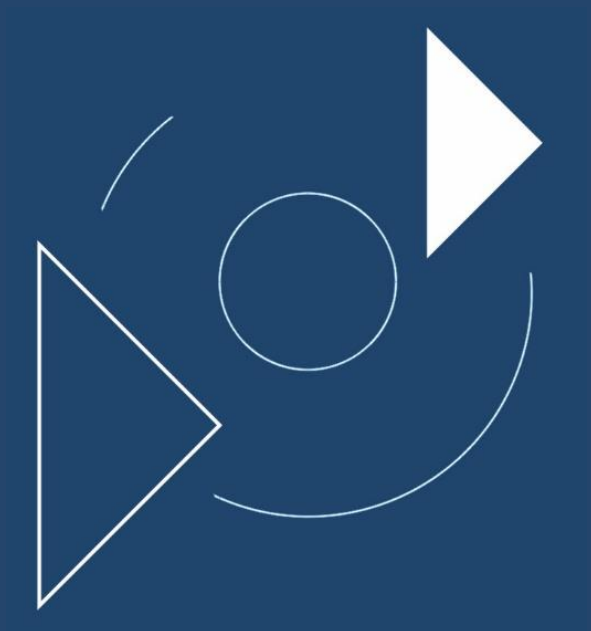
НЦРПО

# МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПАС СПО

## ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ: год 85-летия системы СПО

*сборник методических материалов педагогических работников профессионального образования*



НОВОСИБИРСК, 2026

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»

# МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПАС СПО

## ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ: год 85-летия системы СПО

Сборник методических материалов педагогических работников профессионального образования

НОВОСИБИРСК, 2026

Р е д а к ц и о н н а я  к о л л е г и я :
**Осокина Олеся Михайловна**, директор ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр профессионального образования», кандидат педагогических наук;
**Кириллов Владислав Александрович**, заместитель директора ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;
**Коцелап Юлия Михайловна**, методист отдела мониторинга и оценки профессионального образования ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;
**Лузинская Инна Валерьевна**, начальник отдела мониторинга и оценки профессионального образования ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;
**Погожих Елена Григорьевна**, методист отдела методического сопровождения деятельности профессиональных образовательных учреждений ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;
**Сивак Наталья Михайловна**, методист отдела методического сопровождения деятельности профессиональных образовательных учреждений ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;
**Яковлева Юлия Сергеевна**, начальник отдела методического сопровождения деятельности профессиональных образовательных учреждений ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»

**Методический компас СПО. Эффективные педагогические практики: год 85-летия системы СПО:** методические материалы педагогических работников среднего профессионального образования / ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования». – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2026. – 158 с. – Текст : непосредственный.

Методические материалы включают в себя разработки победителей и призёров областного конкурса «Методический компас СПО» и лучшие педагогические практики профессиональных образовательных организаций.

Предназначены как для опытных, так и для начинающих педагогов системы профессионального образования.

*Материалы публикуются в авторской редакции.*

# СОДЕРЖАНИЕ

**Глава 1. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ---------- 6**

**Благирева Г.Н.** Организационно-методическое сопровождение разработки и реализации ОПОП-П с учетом запроса работодателей ОПК «Машиностроение» ---------- 6

**Галёв Д.Ю., Яковлева Н.Б.** Наставничество в эпоху цифровизации: трансформация подходов и практик в педагогическом колледже ---------- 9

**Заикина А.Б.** Опыт взаимодействия советника директора по воспитанию с администрацией колледжа ---------- 12

**Кириллов В.А.** От ликбеза до нейросетей: опыт цифровой трансформации повышения квалификации педагогов СПО в Новосибирской области ---------- 15

**Матерн Н.А., Пятова Е.Ю., Сафонова Ж.В.** СПО в эпоху «Профессионалитета»: реализация практико-ориентированной модели обучения ---------- 20

**Никонова Г.Н.** Централизованная площадка профориентации, как площадка возможностей ---------- 25

**Погожих Е.Г.** Раскрывая грани мастерства ---------- 28

**Подтуркина В.С., Хромченко А.С.** Миссия, ценности, сплочённость: практика подготовки коллектива колледжа к реализации федерального проекта «Профессионалитет» ---------- 34

**Самохина О.В., Иванова Ж.В.** От научно-методического отдела к педагогическому акселератору ---------- 37

**Селина Т.М.** Организация творческих групп: ключ к эффективной методической работе в колледже ---------- 41

**Червякова Т.Н.** PRO.Наставничество ---------- 45

**Чечеткина Т.Г.** Профессиональное образование и производство: тенденции и перспективы взаимодействия в подготовке профессиональных кадров ---------- 49

**Яковлева Ю.С., Хрусталева Д.К.** Реализация проекта «Разговоры о важном» в системе среднего профессионального образования Новосибирской области ---------- 53

**Осокина О.М., Алимова Е.А.** Межведомственное взаимодействие как основа профилактики социального сиротства и правонарушений среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Новосибирской области ---------- 56

**Глава 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА СПО ----- 58**

**Вараксин М.С., Коротаева Н.В.** Военно-патриотический музей «Солдат войны не выбирает» как компонент воспитательной работы ---------- 58

**Волкова М.Э.** Обновление методических приёмов в рамках профессиональной направленности преподавания общеобразовательных дисциплин ---------- 61

**Воронина Н.О.** Внедрение профессионально направленного содержания в общеобразовательные дисциплины среднего профессионального образования на примере учебной дисциплины Биология ---------- 65

**Герасимов М.Ю.** Применение информационно-коммуникационных технологий для эффективной организации методической работы ---------- 68

**Дорофеева Н. С.** Воспитание души и сердца: народный ансамбль песни и танца «Юность» Колыванского аграрного колледжа ---------- 71

**Кожевникова И.В.** Воспитание человека труда в эпоху добровольчества: традиции и новые возможности ---------- 76

**Колесникова Л.Г., Шаповалова Е.П.** Развитие профессиональной идентичности студентов через участие в объединении «Эколаборатория» ---------- 79

**Лапицкая Т.В.** Организационно-педагогические подходы и методы преподавания учебного предмета «Биология» по реализуемым специальностям ---------- 82

**Мазер Ю.В.** Применение веб-квест технологии на занятиях информатики и ИКТ в профессиональной деятельности ---------- 86

**Макиевская Н.В., Шаповалова Е.П.** Постановочные спектакли как исследование и реконструкция традиционных кулинарных ритуалов ---------- 88

**Немова С.В., Целикова Н.Е.** Применение компетентностного подхода при разработке контрольно-оценочных средств в профессиональном образовании ---------- 92

**Пегушина Е.В., Киселева А.А.** Сохранение и развитие духовных, исторических и культурных ценностей студентов на уроках литературы Сибири и географии ---------- 97

**Раздрогина С.И., Макарова Д.С.** Особенности методического сопровождения дипломного проектирования по специальности 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям) в условиях образовательной технологии «Профессионалитет» ---------- 101

**Рудакова Е.Г., Горинова Е.Н., Зотова Е.И.** Работа методического объединения классных руководителей в Новосибирском колледже систем связи и сервиса ---------- 104

**Санина Е.А.** От идеи к результату: как выстроить эффективную модель студенческих инициатив в колледже? ---------- 107

**Шкабарня Ю.А., Ячменева Е.Н., Ларина О.А.** Красота сквозь века: образовательный потенциал студенческого театра исторических причесок ---------- 110

**Глава 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ, СЦЕНАРИИ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЭССЕ, ОЧЕРКИ ---------- 114**

**Балдина И.П., Виниченко Е.П.** Методическая разработка киноурока «Профессия-Учитель» на материале короткометражного фильма «Кому нужны учителя?» режиссера Экал Дип Каура ---------- 114

**Березовская О.В.** Методическая разработка тематической беседы «О людях, внёсших вклад в развитие лёгкой промышленности в Новосибирской области» ---------- 118

**Дедюхина Т.А.** Методическая разработка открытого учебного занятия Деловая игра «Я-Предприниматель!» ---------- 122

**Курилова Л.С.** Сценарий встречи с ветеранами педагогического труда «85 лет СПО» ----- 128

**Логвиненко И.В.** Методическая разработка учебного занятия по русскому языку для подготовки студентов 1 курса к ВПР ---------- 131

**Николаева Н.В., Гладких Л.Н.** Семинар-практикум для педагогических работников: «Профилактика эмоционального выгорания» ---------- 135

**Погребняк О.А.** «Моё открытие: Василий Александрович Сухомлинский о единстве патриотизма, здоровья и духовности» ---------- 143

**Сафронова Г.И.** Я – наставник ---------- 146

**Степанова Н.М.** «Мастер-наставник: формула успеха» ---------- 150

**Теймурова Э.М.** От чертежа к объекту ---------- 152

**Шабанова Е.В.** Методическая разработка внеурочного занятия: «Профессия в зеркале слова» ---------- 154

# Глава 1. Современные педагогические решения в профессиональном образовании

## Организационно-методическое сопровождение разработки и реализации ОПОП-П с учетом запроса работодателей ОПК «Машиностроение»

**Благирева Галина Николаевна, заместитель директора по учебно-методической работе ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж промышленных технологий»**

Образовательно-производственный кластер в сфере «Машиностроение» создан на базе Новосибирского колледжа промышленных технологий в 2024 году. В состав кластера вошли 9 образовательных организаций СПО Новосибирской области: Новосибирский колледж промышленных технологий, Новосибирский авиационный технический колледж имени Б.С. Галущака, Новосибирский авиастроительный лицей, Новосибирский машиностроительный колледж, Новосибирский промышленно-энергетический колледж, Новосибирский технический колледж им. А.И. Покрышкина, Бердский политехнический колледж, Куйбышевский политехнический колледж, Линевский индустриальный колледж и 12 профильных промышленных предприятий региона: ООО «Сиблитмаш», АО СКБ Сибэлектротерм, АО Машиностроительный завод Труд, АО «Научно-производственное объединение «Курганприбор» в г. Новосибирске – «Сибтекстильмаш», АО «Электроагрегат», НПО «ЭЛСИБ» ПАО, АО Новосибирский авиаремонтный завод», АО «Новосибирский завод искусственного волокна», ООО Новосибирский электровозоремонтный завод, АО «Новосибирский патронный завод», Новосибирский завод радиодеталей «Оксид».

Многочисленность членов кластера при единстве направлений подготовки кадров для отраслевых предприятий, задачи по разработке и внедрению новой образовательной технологии Федерального проекта «Профессионалитет» требовали формирования единого организационно-методическое сопровождения для решения задач кластера.

*Цель:* создание условий для формирования сегмента единого образовательного пространства Новосибирской области, направленного на реализацию задач подготовки рабочих кадров для предприятий машиностроительной отрасли.

*Задачи:*

- Формирование нормативно-правовой базы для организации взаимодействия внутри кластера.
- Анализ рынка труда, определение возможного перечня востребованных профессий рабочего, должностей служащего для максимально широкого закрытия кадровой потребности в регионе.
- Объединение кадровых и методических ресурсов ОО и промышленных предприятий.
- Оценка материально-технических ресурсов для реализации ОПОП-П.

- Формирование организационных структур для методического сопровождения разработки и реализации ОПОП-П.
- Отбор и формирование содержания ОПОП-П в соответствии с выявленными квалификационными дефицитами при анализе результатов опроса работодателей, требований ФГОС, профессиональных стандартов.
- Сопровождение дополнительного профессионального образования педагогических работников и работников отрасли.

В течение 2024 года были достигнуты следующие результаты.

Разработаны нормативно-правовые документы в целях организации взаимодействия:

- регламент сетевой формы реализации образовательных программ и порядка взаиморасчетов образовательно-производственных центров (кластеров) в рамках федерального проекта «Профессионалитет»;
- адаптированы целевые договоры с учетом интересов промышленных предприятий;
- проведен анализ кадровых, методических, материально-технических ресурсов. Созданы организационные условия для методического сопровождения.

Приказами руководителей ОО и предприятий сформированы рабочие группы по разработке и методическому сопровождению реализации образовательных программ.

Проведен ряд заседаний рабочей группы, на которых обсуждались вопросы:

- О реализации дорожной карты разработки дорожной карты разработки ОПОП-П по профессиям и специальностям кластера в сфере машиностроения – ноябрь 2023.
- «Образовательно-производственные центры (кластеры) – государственно-частное партнерство в подготовке кадров» – февраль 2024.
- Формирование содержания и технологии образования подготовки специалистов машиностроительной отрасли – март 2024.
- Формирование вариативной части (ДПБ) ОПОП-П – апрель 2024.
- Особенности оформления ОПОП-П и формирования Приложений к ОПОП-П – май 2024.

В 2025 году провели несколько рабочих встреч по актуальным требованиям к разработке образовательных программ.

Проведен анализ рынка труда с целью определения возможного перечня востребованных профессий рабочего, должностей служащего для максимально широкого закрытия кадровой потребности в регионе.

- Выявлены первоочередные потребности отрасли в подготовке специалистов и квалифицированных рабочих, расширен перечень рабочих профессий при подготовке специалистов ППССЗ
- Выявлены квалификационные дефициты при анализе результатов опроса работодателей, требований ФГОС, ПС.
- Проведен анализ требований 9 ФГОС СПО и 25 коррелирующих с ними профессиональных стандартов.
- Сформирована матрица компетенций с определением требований к результатам освоения в части «уметь», «практические навыки» для формирования содержания практической подготовки.
- Соотнесены компетенции с учебными дисциплинами и модулями, внесение информации о дисциплинах, модулях и практиках, формирующих конкретные компетенции.
- Разработаны ОПОП-П, учебно-методическое обеспечение практической подготовки. Внесены корректировки в ОПОП-П по итогам стажировок на предприятиях отрасли.

При актуализации образовательных программ на 2025-2026 учебный год был обобщен опыт первого года реализации образовательных программ в рамках Федерального проекта «Профессионалитет», проведены рабочие встречи с работодателями – членами кластера. По итогам этой работы внесены изменения в рабочие учебные планы: общепрофессиональные и профессиональные учебные дисциплины, в том числе и практики изучаются с первого курса, увеличен объем практической подготовки.

Ведется работа по повышению квалификации педагогических работников, работников отрасли, развитию наставничества. За два года 149 педагогических работника кластера прошли повышение квалификации по программам ДПО, из них 83 в 2024 году на базе ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования: «Проектирование и методическое сопровождение реализации программ СПО на основе новой образовательной технологии «Профессионалитет» и «Практические навыки работы на современном оборудовании предприятий реального сектора экономики с последующей интеграцией в образовательные программы учреждений СПО». В 2025 году обучение организовано базовой организацией – Новосибирским колледжем промышленных технологий, по программе «Практика и методика преподавания по образовательным программам среднего профессионального образования в условиях реализации федерального проекта «Профессионалитет». В рамках обучения педагогические работники прошли стажировки на предприятиях отрасли.

16 работников отрасли и призеров чемпионатов профессионального мастерства прошли профессиональную переподготовку по программе «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин при реализации программ СПО в рамках Федерального проекта «Профессионалитет» обучились в 2024 году и еще 33 в 2025 году. Один из модулей обучения предусматривал прохождение педагогической практики в образовательных организациях кластера, во время которой слушатели провели учебные занятия со студентами.

Формирование сетевого взаимодействия

На первом этапе в 2024 году определены дисциплины и модули (в части практической подготовки), которые могут быть реализованы с привлечением ресурсов сетевых партнеров. В 2025 году с открытием образовательно-производственного центра «Машиностроение» на базе Новосибирского колледжа промышленных технологий заключены договоры о сетевой форме реализации образовательных программ с Новосибирским авиационным техническим колледжем имени Б.С. Галущака, Новосибирским промышленно-энергетическим колледжем, Бердским политехническим колледжем. Студенты получили возможность проходить практику на современном оборудовании, приобретенном за счет средств Федерального проекта «Профессионалитет».

Таким образом, в течение 2024 года была сформировано организационно-методическое сопровождение разработки и реализации ОПОП-П с учетом запроса работодателей ОПК «Машиностроение». В 2025 году проведена работа по внесению изменений в ОПОП-П в соответствии с актуальными требованиями.

*Рисунок 1 – Работодатели проходят педагогическую практику в колледже*

*Рисунок 2 – Стажировка педагогических работников на ООО Новосибирский электровозоремонтный завод*

*Рисунок 3 – Заседание рабочей группы по разработке образовательных программ*

# Наставничество в эпоху цифровизации: трансформация подходов и практик в педагогическом колледже

**Галёв Дмитрий Юрьевич, директор;**
**Яковлева Наталья Борисовна, заместитель директора по информационно-методической работе**
**ГАПОУ НСО «Татарский педагогический колледж»**

В современном образовательном пространстве наставничество становится не просто инструментом передачи опыта, но и ключевым механизмом адаптации к быстро меняющимся условиям, особенно в контексте цифровой трансформации. Педагогические колледжи, как учреждения, готовящие будущих специалистов сферы образования, находятся в эпицентре этих изменений. Организация эффективной системы наставничества здесь – это вопрос не только качества подготовки кадров, но и устойчивого развития самой образовательной организации.

Опыт организации наставничества в ГОАПОУ НСО «Татарском педагогическом колледже» позволяет проследить, как наставничество эволюционировало от неформальной поддержки до структурированной, многоуровневой системы, отвечающей вызовам времени.

Наставничество как процесс передачи знаний и опыта в нашей образовательной организации присутствовал всегда. До 2010 года в коллективе преподавателей колледжа присутствовали более 70 % педагогов со стажем работы более 30 лет, 15 % составляли педагоги со стажем более 20 лет. Такой опытный коллектив оказывал молодым специалистам как формальную, так и неформальную методическую помощь, и поддержку. Однако с публикацией нормативно-методических документов в 2019 году наставничество было оформлено как отдельное стратегическое направление деятельности.

В соответствии с документами федерального и регионального уровней в колледже также был разработан ряд локальных актов, конкретизированы формы наставничества, направления деятельности. Были разработаны приказы о назначении наставников, составлены и утверждены на методическом совете перспективные планы работы наставников. Это позволило перейти от стихийной помощи к целевым программам с измеримыми результатами.

В колледже реализуется четыре основных направления, каждое из которых решает специфические *задачи:*

**1. «Педагог-Педагог»:** подготовка, адаптация и сопровождение специалистов к педагогической деятельности в колледже. Направлено на адаптацию молодых специалистов и педагогов без опыта. Наставник помогает в методической работе, подготовке к аттестации, участию в профессиональных конкурсах. Результаты работы в данном направлении - успешная аттестация молодых педагогов, победы в конкурсах (например, молодые специалисты в области физической культуры Малютин Д.А и Лукомский М.Г. серебряные призёры Всероссийских Дельфийских Игр 2021-2022 в номинации «Искусство воспитания»).

*Рисунок 1 – Кузьменко А.С.(наставник) и Лукомский М.Г., Дельфийские игры 2022 год*

**2. «Педагог-Студент»:** создание благоприятных условий для личностного профессионального развития, выявления и совершенствования способностей и талантов, стимулирования инициативы и творчества обучающихся. Основная задача наставника заключается в организации дифференцированной работы с обучающимися разного уровня успешности:

- *слабоуспевающие:* формирование мотивации и ликвидация пробелов в знаниях при поддержке куратора и психолога;
- *пассивные:* создание «ситуации успеха» через внеурочную деятельность;
- *одарённые:* научно-исследовательская, проектная и спортивная деятельность под руководством наставника.

Основным результатом работы по данному направлению являются стабильные положительные академические и внеучебные достижения обучающихся на протяжении пяти лет.

**3. «Студент-Студент»:** вовлечение обучающихся «группы риска» через поддержку более успешных сверстников.

**4. «Работодатель-Студент»:** наименее развитое, но перспективное направление, требующее детальной проработки для интеграции выпускников в профессиональную среду.

К нетрадиционным формам наставничества, реализуемым в колледже, относят реверсивное наставничество, которое стало особенно востребовано в связи с глобальной цифровой трансформацией образования.

*Рисунок 2 – Малютин Д.А., мастер-класс по использованию цифровых гаджетов*

В ситуации реверсивного наставничества уже молодые педагоги становятся наставниками для опытных, помогая им осваивать современные компьютерные гаджеты и сервисы, информационные ресурсы и системы. Такое взаимообучение позволяет устранить цифровое неравенство и положительно сказывается на всех участниках образовательного процесса.

Основы реверсивого наставничества по устранению цифрового неравенстаа были заложены в 2009 году, когда коллектив колледжа стал партнером международной образовательной программы «Intel – Обучение для будущего». В рамках сотрудничества была организована площадка и проведено повышение квалификации тьютора, что дало возможность обучать не только преподавателей, но и обучающихся колледжа. В период с 2010 по 2016 год обучение на площадке прошли 25 преподавателей колледжа (100 %) и 150 обучающихся, высокая активность педагогов по разработке проектов с использованием современных цифровых технологий была отмечена благодарностью менеджера программы Шелли Шот.

*Рисунок 3 – Курсы для обучающихся по программе Intel*

Активное освоение преподавателями цифровых технологий в условиях реверсивного наставничества дало свои первые плоды: 2010 год – Лукьянова С.А. и Яковлева Н.Б. победители всероссийского конкурса проектов «Путь к успеху», 2011 год – Некрасова С.М., лауреат всероссийского конкурса «Лучший образовательный проект».

Следующий этап реверсивного цифрового наставничества связан с необходимость подготовки обучающихся к конкурсам профессионального мастерства. Одним из наиболее важных и значимых профессиональных конкурсов является Всероссийское чемпионатное движение профессионального мастерства «Профессионалы» («Молодые профессионалы» WorldSkills Russia). Подготовка обучающихся по всем компетенциям, в которых колледж принимает участие, требует от преподавателей владения на высоком уровне современными цифровыми гаджетами, сервисами и технологиями. В этот период для преподавателей-стажистов регулярно организуются мастер-классы, практические семинары.

*Рисунок 4 – Завацкая Д, победитель в компетенции «Преподавание в младших классах», 2025 год*

Результаты системы наставничества в колледже непосредственно положительно сказываются на результатах преподавателей и обучающихся:

- с 2018 по 2025 год 2 победителя, 10 призеров в региональном этапе Чемпионата профессионального мастерства;
- с 2013 по 2023 год 4 золотых медали, 2 серебряных и одна бронзовая медаль Всероссийских Дельфийских игр в номинации «Искусство воспитания»;
- призёры XV межрегионального конкурса педагогического мастерства «Педагог - новатор»;
- призёры Всероссийского профессионального педагогического конкурса «Лучшая методическая разработка конспекта урока, при реализации современных образовательных стандартов»;
- призёры Национального конкурса «Педагогическая лига: Год семьи в образовании»;
- участники Всероссийского профессионального конкурса «Флагманы образования»;
- финалисты Всероссийского конкурса сочинений;
- призёры международного конкурса «Студенческая весна» Министерство образования Республика Беларусь, Оршанский колледж учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»;
- участники Международного форума образовательных новаций, посвящённого 100-летию образования Бурятского республиканского педагогического колледжа.

Организация наставничества в Татарском педагогическом колледже – это динамичная, гибкая система, которая сочетает проверенные временем формы с инновационными подходами, отвечающими на вызовы цифровой эпохи. Ключом к её успеху является переход от разрозненных практик к целостной, нормативно закреплённой системе с чёткими целями, разнообразными формами и механизмами оценки результатов. Опыт колледжа показывает, что эффективное наставничество – это не просто передача знаний, а создание среды взаимного обучения и поддержки, где и опытный педагог, и молодой специалист, и студент могут быть одновременно и учителем, и учеником. Именно такая среда готовит конкурентоспособных, адаптивных и мотивированных специалистов для образования будущего.

*Список использованных источников*

1. ГАПОУ НСО «Татарский педагогический колледж». Положение о системе наставничества в ГАПОУ НСО «Татарский педагогический колледж»: утв. директором колледжа 15.09.2021. – Татарск, 2021. – 18 с.

2. Зеер Э. Ф., Сыманюк Э. Э. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования // Высшее образование в России. – 2018. – № 4. – С. 23-30.

3. Министерство просвещения Российской Федерации. Методические рекомендации по внедрению методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования [Электронный ресурс]. – М., 2019. – URL: https://docs.edu.gov.ru/document (дата обращения: 02.02.2026).

4. Петров А. С., Сидорова Е. В. Реверсивное наставничество как инструмент преодоления цифрового разрыва в педагогическом коллективе // Педагогика и современность. – 2022. – № 4 (31). – С. 112-118.

5. Смирнова Т. В. Наставничество как условие профессиональной адаптации молодых педагогов: монография. – Новосибирск: НГПУ, 2021. – 156 с.

# Опыт взаимодействия советника директора по воспитанию с администрацией колледжа

**Заикина Анастасия Борисовна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями ГБПОУ НСО «Новосибирский авиационный технический колледж имени Б.С. Галущака»**

В последние годы теме воспитания уделяют особое внимание на федеральном уровне. Внесены изменения в Конституцию РФ, в которых подчёркивается, что дети являются важнейшим приоритетом государственной политики России. Введение должности советника директора по воспитанию в образовательных организациях стало возможным благодаря поручению Президента РФ от 15 октября 2022 года (приказ №1963).

Должность советника директора по воспитанию в профессиональных образовательных организациях (ПОО) представляет собой инновационный подход к воспитательной работе. Его цель – создание единой воспитательной среды и активное вовлечение молодежи в общественно полезную деятельность. Эта инициатива реализуется Министерством просвещения России в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

В Новосибирском авиационном техническом колледже имени Б.С. Галущака, как и в других колледжах Новосибирской области, должность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями была введена с сентября 2023 года. Одной из ключевых задач для администрации колледжа стало разъяснение коллективу сути и значимости этой новой роли, а также ее отличие от должности начальника отдела воспитательной работы. Для достижения этой цели директор колледжа провел серию совещаний и педагогический совет, где подробно осветил принципиальные различия между должностями.

*Советник директора по воспитанию в системе среднего профессионального образования* – это специалист, который помогает директору «настроить» воспитательную работу в рамках рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы. Также советник – *носитель и прямой проводник федеральной повестки*, интегрирующий федеральные задачи, поставленные Российским детско-юношеским центром (Росдетцентр), в воспитательные программы СПО. Задача советников также выстраивать взаимодействие с коллективом колледжа, родителями и особенно вовлекать обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета и испытывающих трудность в общении со сверстниками.

Таким образом, миссия советника директора по воспитанию - развитие воспитательной среды, которая открывает возможности для поддержки инициатив детей и взрослых. Ключевые задачи – выявление интересов, запросов и потребностей детей, родителей и педагогов, развитие и консолидация родительского, педагогического и студенческого сообществ, создание условий для поддержки молодёжных инициатив через проекты и программы детских общественных объединений и организаций.

*Начальник отдела по воспитательной работе* (в классической форме – заместитель директора по воспитательной работе) – это административная должность, задача которого управлять содержанием, решать задачи стратегического планирования и анализа, а не заниматься организацией практической работы со студентами. Начальник отдела воспитательной работы выполняет основной объем организационных административных функций по организации воспитательной работы в колледже (программы, планы и т.д.), советник в большей степени работает над совершенствованием содержания воспитательной ра-

боты (методически консультирует, помогает выстроить работу/ подобрать формы работы – педагогам, осуществляющим воспитательную деятельность);

Воспитательная работа – неотъемлемая часть современного образовательного процесса, столь же значимая, как и учебная деятельность. Для создания благоприятной среды, способствующей развитию студентов не только как специалистов, но и как гармонично развитых личностей, важно эффективное взаимодействие всех звеньев администрации колледжа. В этом контексте особую роль играет слаженная работа директора, начальника отдела воспитательной работы и советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

В авиационном колледже выстроена следующая система взаимодействия:

- Роль директора колледжа заключается в общем руководстве и стратегическом планировании воспитательной деятельности. Директор определяет приоритеты, утверждает планы и контролирует их выполнение, обеспечивая ресурсную поддержку и создавая условия для реализации воспитательных программ. Его задача – формировать единую концепцию воспитательной работы, которая соответствует миссии и ценностям учебного заведения.
- Начальник отдела воспитательной работы выступает как координатор и организатор повседневной деятельности в сфере воспитания. Он разрабатывает конкретные мероприятия, программы и проекты, направленные на формирование у студентов гражданской позиции, патриотизма, ответственности и других важных качеств. Начальник отдела также занимается мониторингом эффективности воспитательных мероприятий и взаимодействует с преподавательским составом для интеграции воспитательных целей в учебный процесс.
- Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями играет роль связующего звена между администрацией колледжа и студенческими организациями. Он способствует развитию инициативы и активности студентов, поддерживает работу студенческих советов, клубов и других объединений, организует совместные проекты и акции. Благодаря его деятельности создается пространство для самореализации молодежи и развития лидерских качеств обучающихся.

Слаженное взаимодействие этих трех ключевых фигур обеспечивает комплексный подход к воспитательной работе. Регулярные совещания, обмен информацией и совместное планирование позволяют оперативно реагировать на возникающие вызовы и адаптироваться к меняющимся потребностям студентов и общества.

Директор, обладая стратегическим видением, задает вектор развития, начальник отдела воспитательной работы наполняет этот вектор конкретным содержанием и обеспечивает его реализацию на практике, а советник директора, будучи в тесном контакте со студенческой средой, помогает воплощать эти идеи в жизнь через активное вовлечение самих студентов.

Такое триединство позволяет не только эффективно управлять воспитательным процессом, но и создавать синергетический эффект. Директор, опираясь на аналитику и предложения начальника отдела воспитательной работы, может принимать обоснованные управленческие решения, направленные на совершенствование воспитательной системы. Начальник отдела, в свою очередь, получает четкие ориентиры и необходимую поддержку для реализации своих инициатив, а также возможность оперативно получать обратную связь от студенческого актива через советника директора. Советник же, имея доступ к административным ресурсам и поддержке руководства, может более эффективно развивать студенческие инициативы, способствуя формированию активной и ответственной молодежи.

Важно отметить, что успешное взаимодействие не ограничивается только формальными совещаниями. Оно предполагает открытый диалог, взаимное доверие и готовность к совместному поиску решений. Когда директор, начальник отдела воспитательной работы и советник директора работают как единая команда, они создают прочный фундамент для формирования

у студентов высоких моральных качеств, гражданской зрелости и активной жизненной позиции. Это, в свою очередь, напрямую влияет на качество подготовки выпускников, их успешную социализацию и вклад в развитие общества.

Важным результатов совместной деятельности директора, начальника отдела воспитательной работы и советника директора по воспитанию стало создание в колледже штаба воспитательной работы (ШВР). ШВР нужен для координации воспитательного процесса в образовательной организации, это коллегиальный орган, который занимается планированием, организацией и реализацией мероприятий, направленных на развитие воспитательной среды и формирование нравственных и гражданских качеств обучающихся.

В состав ШВР входят: директор, начальник отдела воспитательной работы, советник директора по воспитанию, социальный педагог, педагог-психолог, заведующий отделением, руководитель спортивного клуба, руководитель военно-патриотического клуба, руководитель медиацентра, педагог-психолог, педагог-библиотекарь, старший вожатый, инспектор ПДН, медработник, представитель родительской общественности, члены Совета студентов, а также внешние социальные партнеры и иные заинтересованные представители.

За два с небольшим года работы в колледже в должности советника директора по воспитанию ежегодно организуется и проводится совместно с ШВР более 60 мероприятий в рамках федерального календарного плана воспитательной работы. Количество обучающихся, вовлеченных в мероприятия в качестве участников около 5000, в качестве организаторов более 160 человек.

Кроме этого, в колледже были организованы пространства для студентов, где они могут собираться и обсуждать планы, готовиться к конкурсам, оборудован танцевальный класс, создан спортивный клуб «Авиа», военно-патриотический клуб «Романтики», медиацентр, волонтёрский отряд «Здесь и сейчас», в музее проходят экскурсии для студентов других образовательных организаций.

Студенты активно участвуют в региональных проектах и конкурсах Агентства поддержки молодёжных инициатив: парад студенчества; Студент года, где колледж ежегодно в числе лидеров по победителям и призерам; Региональный фестиваль «Российская студенческая весна» в Новосибирской области; Лучшая группа НСО и т.д.

В апреле 2023 года по инициативе студентов открыли первичное отделение Движения Первых в колледже, а в сентябре уже стали активно участвовать в проектах Движения. Прошли в очный региональный этап конкурса Команда Первых и стали победителями в номинации «Креативность», а в ноябре ездили в Нижний Новгород на всероссийский этап конкурса. Участвовали в общероссийской программе «Дела Первых» с проектом «Будь в курсе» и в декабре были приглашены на ВДНХ, чтобы там презентовать свой проект. В 2024г. – стали призерами в очным региональном этапе конкурса Команда Первых в номинации «Командная работа», а в мае 2025 г. – победители регионального проекта «Кампус Первых».

В рамках всероссийской программы «Пушкинская карта» в актовом зале колледжа по соглашению с Новосибирской государственной филармонией организуются концерты с участием коллективов филармонии.

Активно взаимодействуем с советниками из других колледжей области и страны:

- состоялась встреча в прямом эфире во время телемоста, посвящённого 10-летию воссоединения Крыма с Россией со студентами Керченского морского технического колледжа Республики Крым;

- к фестивалю Студенческая весна студентами нашего колледжа совместно со студентами Новосибирского колледжа электроники и вычислительной техники был подготовлен творческий номер «Пойду плясать», ребята заняли 1 место в номинации «синтез-номер»;

- активисты Движения Первых проводили классный час для обучающихся Новосибирского центра профессионального обучения № 1 и многое другое;

- с Новосибирским торгово-экономическим колледжем представляли студенческую концертную программу на XXX региональном фестивале «Российская студенческая весна».

В течение трёх лет в колледже реализуется проект по патриотическому воспитанию - областная интеллектуальная игра для студентов среднего профессионального образования, посвященная памятным и знаменательным датам истории России, а количество команд-участниц игры с каждым годом растет, что говорит об интересе к нашему проекту со стороны молодёжи.

Таким образом, успешное воспитание студентов, раскрытие их потенциала и достижение видимых результатов – всё это возможно благодаря слаженной работе директора, начальника отдела воспитательной работы и советника директора по воспитанию. Их совместные действия являются реальным ключом к успешному и всестороннему воспитательному процессу.

*Список использованных источников*

1. Воспитание – главный приоритет образования. Кто такие советники по воспитанию и зачем они нужны? // Воспитание – главный приоритет образования (08.02.26) [сайт]

2. Парамонова В.С. Реализация воспитательной деятельности советником директора по воспитанию в системе СПО // https://www.informio.ru/publications/id9169/Realizacija-vospitatelnoi-dejatelnosti-sovetnikom-direktora-po-vospitaniyu-v-sisteme-SPO?ysclid=mlfbek7wo293321501 (08.02.26) [сайт]

3. Профессиональный стандарт. Специалист в области воспитания // Приказ Минтруда РФ от 30.01.2023 N 53Н – Редакция от 30.01.2023 – Контур.Норматив (06.02.26) [сайт]

# От ликбеза до нейросетей: опыт цифровой трансформации повышения квалификации педагогов СПО в Новосибирской области

**Кириллов Владислав Александрович, заместитель директора ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»**

*Аннотация. В статье обобщен пятилетний опыт работы НЦРПО по повышению квалификации преподавателей учреждений СПО в области информационных технологий и искусственного интеллекта. Материалы составлены с опорой на анализ профессиональных дефицитов педагогов, динамику госзадания, возрастной состав групп и живую обратную связь от слушателей. Рассмотрены особенности изменений запросов педагогов. Отдельно представлены методические разработки, которые могут быть полезны в работе с нейросетями.*

*Введение*

Цифровая трансформация системы среднего профессионального образования является одним из приоритетных направлений государственной образовательной политики. Федеральные государственные образовательные стандарты СПО и СОО, обновлённые в 2022–2024 годах, требуют от педагогического работника не только предметной, но и цифровой компетентности, включая умение использовать современные информационно-коммуникационные технологии и инструменты искусственного интеллекта в образовательном процессе.

В Новосибирской области ключевым оператором повышения квалификации педагогических кадров для системы СПО является Новосибирский центр развития профессионального образования (далее – НЦРПО). Работая здесь с 2020 года своими глазами видел, как меняются и сами педагоги, и их запросы, и наши программы.

Начиная с 2017 года, в НЦРПО реализуются программы повышения квалификации по информационно-коммуникационным технологиям, которые ежегодно обновляются в соответствии с технологическими трендами и запросами педагогов.

*1. Эволюция профессиональных дефицитов преподавателей СПО*

За последние пять лет характер запросов и дефицитов, с которыми педагоги приходят на курсы повышения квалификации по информационно-коммуникационным технологиям, претерпел кардинальные изменения. Если в 2020 году при реализации подобных программ встречались слушатели, не умевшие создать себе электронную почту или уверенно пользоваться офисными пакетами, то сегодня ситуация иная. Базовый порог цифровой грамотности преодолён большинством педагогов. Однако на смену старым дефицитам пришли новые, более сложные.

На основе входной диагностики слушателей курсов в первом полугодии 2026 года выделены четыре ключевые группы профессиональных «разрывов», которые становятся основой для проектирования содержания обучения.

Методические дефициты. Многие не понимают, как встроить ИИ в рабочую программу по своему предмету. Не знают, как переделать обычное задание так, чтобы ИИ был помощником, а не способом списать. Сложно создавать адаптивные уроки с нейросетями, персонализировать обучение.

*Технические дефициты и ИИ-грамотность.* Самая сложная тема для слушателей курсов – промпт-инжиниринг. Педагоги не умеют составлять запросы так, чтобы получить действительно полезный результат. Плюс не хватает навыков проверять то, что выдала нейросеть. ИИ часто ошибается, и это надо уметь видеть.

*Этические и правовые дефициты.* Почти никто не ориентируется в авторском праве применительно к ИИ. Кому принадлежит сгенерированная картинка? Можно ли её использовать в уроке? А на коммерческой основе? Ответов у большинства нет.

*Личностные дефициты.* Среди распространённых барьеров – «синдром самозванца» и боязнь, что технологии заменят педагога; сопротивление изменениям из-за риска увеличения и без того высокой рабочей нагрузки.

Динамика дефицитов наглядно подтверждается статистикой государственного задания НЦРПО. В прошлые годы программа повышения квалификации по информационно-коммуникационным технологиям имела трудоёмкость 72 часа и ежегодно охватывала около 60 слушателей. С 2026 года объём программы сократился до 36 часов, при этом количество обучающихся увеличилось до 120 человек в год. Сокращение часов вдвое при одновременном удвоении контингента – закономерный результат роста базовой цифровой грамотности педагогических работников. Сегодня уже не требуется закладывать в программу модули по основам работы с электронной почтой или офисным пакетом, как это было в 2020 году. Вместо этого ядро программы составили темы, связанные с нейросетями, промпт-инжинирингом и автоматизацией профессиональных задач.

*2. Портрет слушателя программы*

С целью понимания состава аудитории и адаптации методик преподавания был проведён анализ возрастного состава четырёх групп, прошедших обучение по программе в первом полугодии 2026 года. Всего – 80 слушателей, из которых 63 женщины и 17 мужчин.

Таблица 1 – Возрастной состав слушателей программы в первом полугодии 2026 года

| Возрастная группа | Количество слушателей | Доля от общего числа |
|---|---|---|
| Моложе 25 лет | 5 | 6,2% |
| 25–29 лет | 9 | 11,3% |
| 30–34 года | 1 | 1,3% |
| 35–39 лет | 10 | 12,5% |
| 40–44 года | 13 | 16,2% |
| 45–49 лет | 11 | 13,8% |
| 50–54 года | 8 | 10,0% |
| 55–59 лет | 9 | 11,3% |
| 60–64 года | 7 | 8,7% |
| 65 и более | 7 | 8,7% |
| Всего | 80 | 100,0% |

Основную аудиторию составляют педагоги в возрасте 40-49 лет (30% от общего числа слушателей). Вторую по величине группу образуют преподаватели 35-39 лет (12,5%). Примечательно, что 20% слушателей – педагоги старше 55 лет, что говорит

о высоком запросе на цифровую компетентность среди всех возрастных категорий. Молодые педагоги до 29 лет составляют 17,5% аудитории.

Таким образом, программа востребована преподавателями всех возрастов, но ядро слушателей – это педагоги среднего и предпенсионного возраста, что накладывает особые требования к методике обучения: отказ от излишней технической сложности, опора на практику, дружелюбный и поддерживающий тон обучения.

*3. Роль НЦРПО в цифровой трансформации СПО Новосибирской области*

НЦРПО является ключевым региональным оператором повышения квалификации педагогических кадров для системы СПО Новосибирской области. Принципиальной особенностью подхода центра является ежегодное, а чаще и ежемесячное обновление содержания курсов по информационно-коммуникационным технологиям в соответствии с появлением новых цифровых инструментов и сервисов. То, что было актуально два года назад, сегодня может быть устаревшим. Такая динамика позволяет программе оставаться актуальной и формировать у слушателей компетенции, применимые здесь и сейчас.

Программа 2026 года реализуется авторским коллективом в составе Коцелап Ю.М. (методист отдела мониторинга и оценки профессионального образования), Федорчук О.Ю. (педагог-организатор регионального центра развития движения «Абилимпикс») и Лузинской И.В. (начальник отдела мониторинга и оценки профессионального образования). За каждой из тем закреплены конкретные практические разработки, что обеспечивает преемственность и методическую целостность курса.

Важно отметить, что на сегодняшний день практически все педагогические работники профессиональных образовательных организаций Новосибирской области зарегистрированы на платформе «Сферум» и национальном мессенджере MAX. Это создаёт благоприятную среду для внедрения результатов обучения: слушатели могут сразу после курса применять освоенные сценарии работы в уже существующей цифровой инфраструктуре своих колледжей.

*4. Практические инструменты и приёмы*

Основной задачей программы было не просто познакомить педагогов с искусственным интеллектом, а дать им конкретные, алгоритмизированные инструменты для повседневной работы. Ниже представлены ключевые практические модули, разработанные Коцелап Ю.М.

*4.1 Промпт-инжиниринг как базовая компетенция*

Центральным элементом программы является обучение структурированному подходу к составлению запроса. Для этого была разработана «шпаргалка», которая включает четыре обязательных компонента: контекст (описание ситуации и задачи), роль (кем должна выступить нейросеть), формат (желаемая структура ответа) и конкретное задание (чёткая формулировка с критериями качества).

На практических занятиях слушатели выполняют несколько типов текстовых заданий с использованием YandexGPT и GigaChat: создание теста (10 вопросов разного типа), разработку структуры презентации, составление плана учебного занятия с привязкой к ФГОС, генерацию учебной статьи или поста, оформление ответа в виде таблицы.

Особый интерес вызывает задание на составление технологической карты занятия с детализацией по разделам – от целеполагания до рефлексии и формирования компетенций. Это задание сразу показывает методическую ценность искусственного интеллекта как помощника, а не «волшебной таблетки».

*4.2 Генерация изображений: нейросеть «Шедеврум»*

Одним из ключевых инструментов курса является нейросеть «Шедеврум» от Яндекса. Она построена на методе каскадной диффузии и обучена на большом массиве изображений, что позволяет ей понимать культурные контексты, различать стили и жанры. Сервис генерирует статичные изображения и короткие видео.

Важной особенностью «Шедеврума» является его функционирование как социальной сети для нейрохудожников: можно подписываться на авторов, ставить лайки, оставлять комментарии и, что особенно ценно для обучения, смотреть запросы к опубликованным работам. Это создаёт естественную среду для развития навыков промпт-инжиниринга через подражание и анализ удачных примеров.

Слушатели осваивают несколько уровней сложности запросов: простые (ключевые слова), сложные (подробное описание объекта, фона, стиля, освещения), запросы со стилистическими модификаторами, с отсылками к конкретным художникам, а также негативные запросы, позволяющие указать, чего не должно быть на изображении.

*4.3 Нейроинструменты Яндекс Браузера*

Второй блок практики посвящён конкретным инструментам, интегрированным в экосистему Яндекса. Слушатели осваивают: «Редактор» для исправления ошибок и улучшения текста; «Переводчик» для перевода текста с изображения; сервис пересказа контента для получения краткого содержания видео и статей; детекторы AI-текста для определения вероятности генерации текста нейросетью; сервисы генерации квизов по заданному тексту.

*4.4 Звук, музыка и подкасты*

Третий практический модуль показывает слушателям творческий потенциал нейросетей. С помощью GigaChat и Suno слушатели учатся создавать песни и музыкальные композиции с вокалом или без, выбирая жанр, настроение и тип голоса. Генерируются песни на учебные темы, которые затем можно использовать для мотивации студентов или музыкального оформления презентаций.

*4.5 Сравнительный анализ нейросетей*

В ходе практической работы слушатели выполняют сравнительный анализ двух нейросетей – «Шедеврум» и GigaChat – используя одинаковые запросы нескольких типов: иллюстрация к учебному материалу, схематическое изображение, иллюстрация к лабораторному практикуму, концептуальное изображение, инфографика. Результаты сравниваются, и слушатели делают выводы о том, какой инструмент больше подходит для решения тех или иных педагогических задач.

*5. Информационная безопасность и этика при работе с ИИ*

Отдельный раздел курса посвящён информационной безопасности – одному из самых запрашиваемых блоков. На практическом занятии слушатели анализируют пользовательские соглашения популярных нейросетей, обсуждают вопрос авторских прав на сгенерированный контент, составляют инструкцию по защите персональных данных при работе с ИИ-сервисами, знакомятся с признаками дипфейков и способами их разоблачения.

Кроме того, слушатели используют детекторы AI-текста, чтобы проверить учебные тексты на вероятность генерации нейросетью. Зачастую детекторы AI-текста принимают за «машинные» собственные тексты слушателей. Это формирует критическое отношение к ИИ-контенту и понимание границ его применения в образовании.

*6. Итоговая аттестация и контроль*

Завершается программа итоговой аттестацией, которая предлагает слушателю выбор одного из трёх заданий: разработка методических рекомендаций по использованию нейросетей в преподавании конкретной дисциплины; создание собственного образовательного продукта с использованием нейросетевых инструментов; разработка подробного плана занятия по преподаваемой дисциплине с применением искусственного интеллекта. Практика показывает, что большинство слушателей выбирают третий вариант (план занятия), так как его можно применить уже на следующий день после окончания курсов.

Дополнительно слушатели проходят итоговый тест и заполняют анонимную форму обратной связи, что позволяет собирать данные для совершенствования программы.

*7. Результаты обучения: оценка слушателей*

По итогам реализации программы в первом полугодии 2026 года был проведён анонимный опрос слушателей. Всего

в опросе приняли участие 80 педагогических работников из профессиональных образовательных организаций Новосибирской области.

Оценка качества программы. Средняя оценка соответствия программы ожиданиям составила 4,9 балла из 5. 92% слушателей (73 человека) поставили максимальную оценку 5, отметив, что курс полностью соответствует их профессиональным потребностям.

Изменение отношения к искусственному интеллекту. Ключевым нематериальным результатом стало изменение отношения педагогов к искусственному интеллекту. Слушатели отмечают переход от настороженности к осознанному использованию.

«Я приоткрыла дверь в мир ИИ и меня научили не бояться его. Теперь мне будет проще общаться с моими ребятами, понимать их».

«Раньше я воспринимала ИИ как «волшебную кнопку» для решения учебных задач. Теперь понимаю, это мощный инструмент, но его эффективность зависит от того, как его использовать. Критическое осмысление и авторская позиция остаётся за человеком».

«Курс помог всесторонне погрузиться в возможности использования искусственного интеллекта в образовательном процессе. Повысил мотивацию к использованию нейросетей для повседневных задач».

«Я увидела, как это работает и насколько быстро получается результат. Главное, что я поняла алгоритм, как пользоваться ИИ».

*Практическая ценность.* Среди инструментов, которые слушатели планируют использовать в ближайшие три месяца, наиболее часто назывались: нейросети для генерации изображений, Яндекс Формы для тестирования студентов, ИИ-инструменты для подготовки планов занятий и презентаций.

*8. Вызовы и ограничения при реализации программы*

Наряду с достигнутыми результатами, реализация программы сопряжена с рядом объективных вызовов, которые важно обозначить для адекватной оценки опыта НЦРПО.

*Проблема 1. Нестабильность цифровых сервисов.* Представьте: вы показали группе, как работает функция. Через две недели у другой группы этой функции уже нет – или она стала платной. Или интерфейс полностью перерисовали. Это требует от преподавателей постоянного мониторинга и готовности перестраивать занятие прямо сейчас.

*Проблема 2. Разнородный уровень подготовки слушателей.* В одной группе могут оказаться педагоги, уверенно работающие с нейросетями и цифровыми платформами, и те, кто только преодолел базовый порог компьютерной грамотности. Это создаёт сложности при выборе единого темпа ведения занятий. Универсальный подход не работает: слишком простой материал неинтересен продвинутым, слишком сложный – демотивирует отстающих.

В ответ на этот вызов в программу заложен значительный объём практической самостоятельной работы, где слушатели могут двигаться в индивидуальном темпе, а также предусмотрены консультации и индивидуальная поддержка со стороны преподавателей.

*Проблема 3. Критические отзывы как зона роста.* Наряду с высокими оценками, в анкетах встречаются и критические замечания. Некоторые слушатели отмечали сложность освоения отдельных инструментов, другие выражали обеспокоенность тем, как убедить студентов, что «ИИ – это не волшебная палочка и что собственный человеческий интеллект необходимо развивать». Эти отзывы подтверждают, что курс не только формирует технические навыки, но и ставит перед педагогами новые методические и этические вопросы.

Осознание этих проблем – не констатация слабостей, а необходимое условие для дальнейшего совершенствования программы. В 2026-2027 учебном году НЦРПО планирует усилить адаптивный компонент обучения, внедрить входное тестирование с распределением по микрогруппам и разработать систему оперативного информирования преподавателей об изменениях в ключевых цифровых сервисах.

*Заключение*

Многолетний опыт реализации программ повышения квалификации по информационно-коммуникационным технологиям в НЦРПО позволяет сделать следующие выводы.

Профессиональные дефициты преподавателей СПО эволюционируют. От базовой компьютерной «безграмотности» (2020 год) педагоги перешли к запросу на формирование компетенций в области искусственного интеллекта, промпт-инжиниринга и автоматизации. Это подтверждается динамикой государственного задания: объём программы сократился с 72 до 36 часов, а количество слушателей выросло со 60 до 120 человек в год.

Создана и апробирована система практико-ориентированных заданий. Разработанные преподавателями НЦРПО методические материалы включают шпаргалки по промпт-инжинирингу, шаблоны для разных типов учебного контента, сравнительный анализ нейросетей и практические кейсы для конкретных специальностей.

Программа получила высокую оценку слушателей. 92% опрошенных оценили курс на 5 баллов, средняя оценка – 4,9 из 5. Слушатели отмечают изменение отношения к искусственному интеллекту от настороженности к осознанному использованию, а также высокую практическую ценность материалов.

Выявлены зоны роста. Нестабильность цифровых сервисов, разнородный уровень подготовки слушателей и отдельные критические замечания требуют дальнейшего совершенствования программы – внедрения адаптивного подхода, входного тестирования и оперативного мониторинга изменений в сервисах.

*Список использованных источников*

1. Указ Президента РФ от 10.10.2019 № 490 (ред. от 15.02.2024) «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» (Национальная стратегия развития ИИ до 2030 года).

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 01.09.2022 № 796 «О внесении изменений в ФГОС СПО».

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в ФГОС СОО».

4. ГАУ ДПО НСО «НЦРПО». Дополнительная профессиональная программа «Использование информационно-коммуникационных технологий при реализации образовательных программ СПО». – Новосибирск, 2026. (Ссылка на https://profartnso.ru/)

# СПО в эпоху «Профессионалитета»: реализация практико-ориентированной модели обучения

**Матерн Наталья Алексеевна, заместитель директора по проектной деятельности;**
**Пятова Елена Юрьевна, заведующий отделом практического обучения;**
**Сафонова Жанна Викторовна, директор**
**ГБПОУ НСО «Новосибирский торгово-экономический колледж»**

Система профессионального образования России находится в активной фазе трансформации. Эти изменения – прямой ответ на вызовы времени: динамику экономики, запросы рынка труда и новые социальные реалии. Центральным вектором реформы стал переход от классической модели передачи знаний к формированию у обучающихся практических компетенций, востребованных в реальном секторе экономики.

Компетентностный подход в качестве образовательной модели заложен в ФГОС разного уровня образования, в том числе среднего профессионального. Смысл его – в оценке качества образования по его результатам – совокупности освоенных обучающимися компетенций как способностей человека самостоятельно применять полученные в образовательной организации знания, умения и навыки. ФГОС СПО определяют, что образовательная деятельность при освоении образовательной программы

или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки, поэтому практико-ориентированное обучение выступает в качестве эффективного инструмента формирования профессиональных компетенций обучающихся, в результате они становятся активными участниками процесса обучения посредством вовлечения в реальные ситуации и получая ценный опыт. [2]

Работодатели сегодня ждут от выпускников колледжей не столько абстрактных теоретических знаний, сколько готовности применять их на практике, быстро адаптироваться к новым технологиям, творчески решать задачи и нести ответственность за результат. Этот социальный заказ напрямую способствовал развитию компетентностного подхода и активному внедрению практико-ориентированной модели обучения в педагогику.

В отличие от традиционных образовательных моделей (например, «информационной», направленной на «трансляцию» знаний, или «формирующей», работающей по заданному алгоритму), компетентностный подход делает акцент на развитии способности действовать эффективно в определенной области. Сегодня термин «компетенция» прочно укоренился в российской образовательной системе. Толковый словарь русского языка Ожегова С.И. устанавливает, что компетенции – круг вопросов, в которых какое-либо лицо хорошо осведомлено. [4] Есть и иные трактовки термина «компетенция», как социальной характеристики компетентностного подхода; как «способность применять знания, умения, навыки и личностные качества для успешной деятельности в различных профессиональных и жизненных ситуациях» и другие. [3] Таким образом, образовательная компетенция – это интегративный результат, включающий знания, умения, опыт деятельности и личностные качества при подготовке гибкого специалиста, готового к изменениям и восприимчивого к новой информации.

Конкретным механизмом реализации этих идей на уровне среднего профессионального образования стал федеральный проект «Профессионалитет», преобразующий систему среднего профессионального образования. Его ключевая задача – создание образовательно-производственных кластеров, где колледжи и предприятия-партнеры интегрируются в единую систему. В рамках кластера работодатели получают реальные рычаги влияния, в том числе участие в управлении колледжем и разработке образовательных программ; определение требований к материально-техническому оснащению; привлечение своих специалистов к наставничеству и проведению занятий. А одной из главных задач для руководителей образовательных программ, методистов, преподавателей профессионального образования является обобщение положительного опыта той совокупности педагогических технологий, подходов, приемов, которые применялись ранее, и построение основы для модернизации содержания системы образования путем внедрения компетентностной модели. Таким образом, взаимодействие с работодателями и индустриальными экспертами уже не формальное партнерство, а глубокая кооперация, призванная стереть границу между аудиторией и рабочим местом на предприятии.

Новосибирский торгово-экономический колледж (далее – НТЭК) служит наглядным примером того, как работает эта система. Здесь практико-ориентированная модель внедряется с первого курса, обеспечивая поэтапное формирование профессиональных компетенций. Цель ее внедрения в полной мере соответствует целям ФП «Профессионалитет» и состоит в подготовке обучающихся к конкретной трудовой деятельности на предприятиях реального сектора экономики, основанной на использовании полученных ими практических умений и знаний из различных областей профессиональной деятельности. В таблице 1 представлены этапы организации практико-ориентированного преподавания в НТЭК.

Таблица 1 – Этапы организации практико-ориентированного обучения

| № п/п | Содержание | Ответственный | Сроки | Учитывать в таблице 2 |
|---|---|---|---|---|
| 1. | В разрезе УГС 38.00.00 определение актуальных тем уроков, позволяющих интегрировать работодателя в учебный процесс | Председатель цикловой комиссии (далее – ЦК) определяет ответственного по специальности | 01.09-15.09 ежегодно | 6-8 тем по каждой специальности в год |
| 2. | Поиск и подбор предприятий в соответствии с практической направленностью их деятельности | Отдел практической подготовки совместно с ЦК | В течение учебного года | Не менее двух предприятий на одну специальность |
| 3. | Выбор метода организации учебной работы (предпочтительнее интерактивные методы позволяющие сочетать базу колледжа и опыт практиков) | ЦК совместно с работодателем (сквозная форма, доступная всем партнерам колледжа) – таблица 2 | 01.09-15.09 | На базе колледжа и на рабочих местах работодателя |
| 4. | Составление полугодового плана работы (за основу берется форма таблицы 3) | Зав. отделом практической подготовки совместно с замдиректора по ПД | 16.09-30.09: 1 семестр и с 16.12-30.12: 2 семестр | Допускается последующая корректировка плана со стороны работодателя |
| 5. | Внесение в план инициативных мероприятий | ЦК в разрезе специальностей | Сентябрь, декабрь | В дополнение к плану |
| 6. | Реализация плана | ЦК совместно с отделом практической подготовки | В течение учебного года | Внутренний и внешний формат |
| 7. | Представление результатов совместной работы на конференциях, конкурсах проф. мастерства и т.п. | ЦК | В течение учебного года | Мероприятия разных уровней и форматов |

Интеграция работодателей в учебный процесс стала возможной благодаря стройной системе договоров о сотрудничестве, заключаемых между колледжем и ключевыми предприятиями - социальными партнерами (что также является определяющей деятельностью в рамках ФП «Профессионалитет»). В таблице 2 приведен образец выбора методов обучения при интеграции работодателей в учебный процесс на примере специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике.

Таблица 2 – Методы организации практико-ориентированного обучения

| Семестр | МДК | Профессиональные компетенции | Темы | Методы обучения работодателя | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | МДК 01.01 Основы организа- | ПК 1.1. Осуществлять сопровождение, в том числе документа- | Планирование закупок: план потребности в | Мастер класс по применению каких-либо методов расчета потребности, используемых в компании, АВС | Формирование навыка анализа логистической системы управления запасами и их |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ции логистических процессов в закупках | ционное, процедуры закупок.<br><br>ПК 1.3 Осуществлять документационное сопровождение складских операций | ТМЦ, закупаемой продукции | анализ. Кейс по определению оптимального размера заказа и другие (на примере любой товарной категории) | нормирования на предприятии |
| | | | Поступление товара: работа с рекламациями | Мастер класс по составлению претензии к поставщику. Разбор кейса «Возврат бракованного товара» | Формирование навыков работы с претензиями к поставщикам |

Полугодовой план работы включает максимальное количество мероприятий из числа согласованных с предприятиями – индустриальными партнерами колледжа и строится в табличной форме, представленной в таблице 3.

Таблица 3 – Календарное планирование по видам учебных и внеучебных занятий

| **Кол-во человек** | **Специальность** | **Курс** | **Сентябрь** | | | **Октябрь** | | | **Ноябрь** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Дата | Мероприятие | Место проведения | Дата | Мероприятие | Место проведения | Дата | Мероприятие | Место проведения |
| 100 | 38.02.03 ОДвЛ | 2 | 08.09 | Ознакомительная экскурсия | База предприятия «А» | 01.10 | Экскурсия на производство | База предприятия «Б» | 03.11 | Профориентация + Квиз предприятие «А» | База колледжа |
| | | | ФИО ответственных | | | ФИО ответственных | | | ФИО ответственных | | |

Сформированный полугодовой план утверждается на педагогическом совете колледжа (рис.1).

*Рисунок 1 – Заседание педагогический совета ГБПОУ НСО «НТЭК» по обсуждению практико-ориентированного обучения на 2-й семестр 2025-2026 г.*

Указанный подход устраняет основной недостаток традиционных педагогических форм и методов - разрыв между теорией и практикой и здесь особую роль играют: интеграция работодателя в поурочную деятельность (мастер-классы, модерация, метод «проектов», кейс-ситуации, деловые игры и пр.), конкурсы профессионального мастерства, элементы дуального обучения, модульное обучение и т.п. Учебные практические занятия НТЭК по всем дисциплинам и модулям составляют более половины всего учебного времени, помимо учебной и производственной практики (которую обучающиеся проходят на предприятиях). В рамках практических занятий преподавателем ставится и решается задача сформировать интерес к профессиональной деятельности и взаимодействию с будущими работодателями. Главным результатом

практико-ориентированного обучения являются высокие планируемые достижения обучающихся при освоении ими образовательной программы посредством участия в процессах, выполняемых на конкретных предприятиях либо на рабочих местах, организованных работодателями либо в лабораториях и мастерских учебного заведения в различных форматах.

Таким образом, преподаватель «из носителя и транслятора готовой информации превращается в организатора исследовательской, познавательной деятельности для своих учеников», а цель системы образования – дать прочные фундаментальные знания – уступает место более гибкой позиции – воспитанию готового к изменениям, восприимчивого к новой информации и не обремененного консервативными знаниями обучающегося.

Наиболее ярким примером включения работодателей в учебный процесс следует считать создание Консорциума по обеспечению квалифицированными кадрами предприятий и организаций логистической отрасли Новосибирской области и г. Новосибирска «Логистическая интеграция», в рамках которого ГБПОУ НСО «НТЭК» и работодатели - участники Консорциума организуют и развивают взаимовыгодное сотрудничество в образовательной, профориентационной, кадровой сферах. К направлениям деятельности Консорциума относятся:

- подготовка предложений по участию в реализации практико-ориентированного преподавания в сфере логистики;
- разработка предложений по объемам, профилям и срокам подготовки;
- формирование предложений по выбору места (базы) прохождения производственной практики обучающимися ГБПОУ НСО «НТЭК»;
- участие представителей-работодателей в оценивании сформированности профессиональных компетенций у обучающихся (в т.ч. в демонстрационном экзамене);
- содействие организации стажировок и обучения по профессиональным компетенциям преподавателей;
- участие представителей работодателей в реализации образовательных программ, в том числе в сетевой форме, с элементами дуального обучения (в том числе на рабочих местах работодателей).

Анализ обратной связи от работодателей показывает высокую оценку выпускников: они не только соответствуют стандартам, но и быстро адаптируются на рабочем месте, умеют работать в команде, анализировать свою деятельность и стремятся к карьерному росту. Применение практико-ориентированной модели позволило добиться того, что 84% выпускников колледжа работают по полученной специальности; увеличилось число студентов, которые, сразу трудоустроившись, продолжают обучение в вузах (например, в НГУЭиУ, СГУПС, НГТУ); 18% студентов получают предложение о работе прямо по итогам производственной практики. Эти показатели – прямое следствие выстроенной системы взаимодействия с социальными партнерами и грамотной политики колледжа на региональном рынке труда.

Таким образом, модернизация СПО через практико-ориентированную модель и механизмы «Профессионалитета» – это не смена вывесок, а сущностное изменение. Образовательные кластеры становятся «кузницами» кадров, где будущий специалист погружается в профессиональную среду с самого начала обучения. Опыт таких образовательных учреждений, как «НТЭК», доказывает, что интеграция образования и реального сектора экономики – это путь к повышению качества, востребованности выпускников и, в конечном итоге, к укреплению экономики страны. Задача педагогического сообщества теперь – обобщать и тиражировать этот положительный опыт, выстраивая новую, более эффективную и практичную систему профессионального образования.

*Список использованных источников*

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" [Электронный документ] URL: https://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1/doclist/1842/1/0/0/об%20образовании:1 (дата обращения: 13.01.2026).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального об-

разования по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике [Электронный документ] URL: https://base.garant.ru/404785743/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения: 13.01.2026).

3. Лапшова А. В., Уракова Е. А., Краева И. А. Особенности компетентностного подхода в профессиональном образовании // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 72-3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-kompetentnostnogo-podhoda-v-professionalnom-obrazovanii (дата обращения: 13.01.2026)

4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка (интернет-версия) – М., 2010г. [Электронный ресурс] URL: https://slovarozhegova.ru/ (дата обращения: 12.01.26).

# Централизованная площадка профориентации, как площадка возможностей

**Никонова Галина Николаевна, начальник отдела развития и продвижения системы среднего профессионального образования ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»**

Основной целью национальной стратегии развития России до 2030 года является создание комплексной системы, ориентированной на выявление и реализацию потенциала молодого поколения. Эта задача зафиксирована в Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», определяющем ключевые направления социально-экономического роста государства до указанного срока.

Проведение централизованной площадки профессиональной ориентации в Новосибирской области помогает существенно расширить возможности для профессионального самоопределения школьников и укрепить связи между образовательной системой и реальным сектором экономики.

На территории нашего региона активно реализуются федеральные и региональные проекты, направленные на профессиональную ориентацию школьников, профессиональное самоопределение. Среди наиболее значимых инициатив следует выделить Всероссийское чемпионатное движение «Профессионалы».

Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству «Профессионалы» – это более 1 миллиона участников, свыше 330 тысяч конкурсантов, 89 регионов России, более 7,5 тысяч предприятий-партнеров среди ведущих организаций страны и 296 инновационных и востребованных компетенций. Всероссийское чемпионатное движение – соревновательные мероприятия, направленные на демонстрацию компетенций конкурсантами в определенной экономической области.

Основной задачей чемпионатного движения является развитие актуальных профессий и профессиональных компетенций, необходимых отраслям экономики Российской Федерации на основе долгосрочной мотивации, содействие реализации проектов и иных мероприятий по обеспечению кадрового и технологического суверенитета.

Участие во Всероссийском чемпионатном движение по профессиональному мастерству «Профессионалы» помогает выявлению, развитию и поддержке талантливой, перспективной молодежи и молодых специалистов, обладающих высоким уровнем профессионального мастерства, содействию их трудоустройству, а также интегрированию лучших практик подготовки кадров в образовательный процесс системы СПО с целью повышения производительности труда.

С 2024 года в Новосибирской области в рамках профориентационной программы Регионального этапа Чемпионата (далее – РЭЧ) по профессиональному мастерству «Профессионалы» проводится масштабное

мероприятие – централизованная площадка профессиональной ориентации. При реализации такого формата профориентационной работы очень важно партнерство и взаимодействие с образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования региона (табл.1)

Таблица 1 – Участие ПОО в работе централизованной площадки

| Год проведения | Количество площадок ПОО | Количество представленных компетенций |
|---|---|---|
| 2024 | 23 | 31 |
| 2025 | 24 | 44 |
| 2026 | 29 | 52 |

Третий год централизованная площадки профориентации работала для обучающихся общеобразовательных организаций региона на базе спортивного комплекса ГБПОУ НСО «Новосибирский авиационный технический колледж имени Б.С. Галущака». Площадка включила в себя мастер-классы, профессиональные пробы и различные профориентационные активности по компетенциям, как знакомство с компетенциями, проводимыми в рамках РЭЧ на базах профессиональных образовательных организаций (ПОО) Новосибирской области.

*Рисунок 1 – автор: Губин Андрей Сергеевич*

Идеей проведения региональной единой централизованной площадки профессиональной ориентации в рамках РЭЧ «Профессионалы» стало обобщение и собрания максимально возможного количества компетенций на одном пространстве для знакомства обучающихся общеобразовательных организаций с чемпионатным движением, возможностью увидеть работу профессионалов в различных профессиональных направлениях, а также попробовать самим реализовать какую-то часть конкурсного задания компетенции РЭЧ через мастер-класс, профессиональную пробу, игру, квиз и другие форматы.

*Рисунок 2 – автор: Губин Андрей Сергеевич*

*Блок компетенций «Технологии креативных индустрий» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса;
- Новосибирский колледж печати и информационных технологий;
- Новосибирский архитектурно-строительный колледж;
- Новосибирский профессионально-педагогический колледж.

*Блок компетенций «Технологии индустрии красоты» на площадке представлен образовательной организацией:*

- Новосибирский колледж парикмахерского искусства.

*Блок компетенций «Транспорт и логистика» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский колледж транспортных технологий имени Н.А. Лунина;

*Рисунок 3 – автор: Губин Андрей Сергеевич*

- Новосибирский колледж автосервиса и дорожного хозяйства;
- Новосибирский автотранспортный колледж.

*Блок компетенций «Производство и инженерные технологии» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский колледж транспортных технологий имени Н.А. Лунина;
- Новосибирский колледж печати и информационных технологий;
- Новосибирский колледж систем связи и сервиса;
- Новосибирский авиастроительный лицей имени Г.А. Ванага;
- Новосибирский машиностроительный колледж;
- Новосибирский авиационный технический колледж имени Б.С. Галущака;
- Новосибирский колледж промышленных технологий.

*Блок компетенций «Технологии медицины» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский колледж парикмахерского искусства;
- Новосибирский медицинский колледж;
- Новосибирский авиационный технический колледж имени Б.С. Галущака.

*Блок компетенций «Сфера услуг» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский торгово-экономический колледж;
- Новосибирский государственный университет экономики и управления;
- Новосибирский городской открытый колледж;
- Новосибирский колледж печати и информационных технологий;
- Новосибирский кооперативный техникум имени А.Н. Косыгина Новосибирского облпотребсоюза;
- Сибирский институт управления – филиал «Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

*Блок компетенций «Технологии индустрии гостеприимства» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский колледж питания и сервиса;
- Новосибирский лицей питания;
- Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки;
- Здвинский межрайонный аграрный лицей.

*Блок компетенций «Технологии народных промыслов и ремесел» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский колледж питания и сервиса;
- Новосибирский кооперативный техникум имени А.Н. Косыгина Новосибирского облпотребсоюза.

*Блок компетенций «Строительство и строительные технологии» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский строительно-монтажный колледж;
- Новосибирский архитектурно-строительный колледж;
- Новосибирский техникум геодезии и картографии;
- Новосибирский профессионально-педагогический колледж;
- Новосибирский политехнический колледж.

*Блок компетенций «Информационные и коммуникационные технологии» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский колледж систем связи и сервиса;
- Новосибирский колледж электроники и вычислительной техники;
- Высший колледж информатики.

*Блок компетенций «Технологии образования» на площадке представлен образовательными организациями:*

- Новосибирский профессионально-педагогический колледж;
- Новосибирский педагогический колледж №1 им. А.С. Макаренко;
- Черепановский педагогический колледж.

*Блок компетенций «Сельское хозяйство и аграрные технологии» на площадке представлен образовательной организацией:*

- Искитимский центр профессионального обучения;
- Колыванский аграрный колледж.

С момента проведения первой централизованной площадки профессиональной ориентации с 2024 до 2026 годов заинтере-

сованность общеобразовательных организаций региона в посещении выросла в три раза.

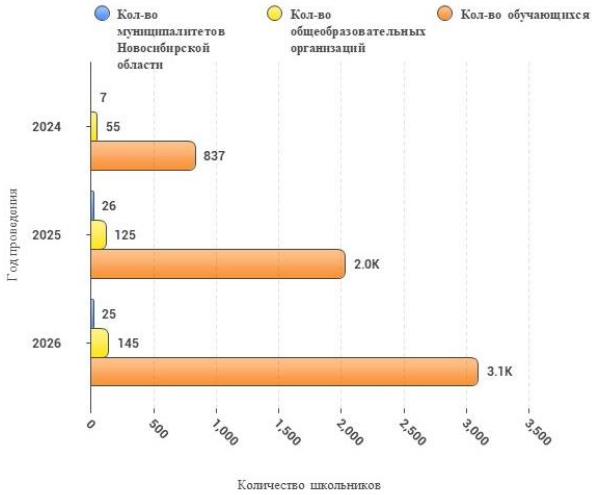



*Рисунок 4 – Статистика посещения обучающимися централизованной площадки профориентации с 2024 по 2026 годы*

Подводя итоги, можно отметить, что для организации более эффективной реализации профориентационной работы в регионе, подготовки мотивированных абитуриентов и как результат получение квалифицированных кадров в своей профессиональной отрасли, необходимо активизировать и участие работодателей в профориентации школьников, расширить спектр отраслей экономики, по которым проводится профессиональная ориентация, с целью максимального закрытия в перспективе кадровой потребности предприятий. Проведение профориентационных активностей на единой централизованной площадке позволяет обучающимся общеобразовательных организаций глубже изучить существующие профессиональные направления и освоить разнообразные компетенции. Подобные инициативы способствуют привлечению большего количества подростков старше 14 лет к участию во Всероссийском чемпионате профессионального мастерства среди юниоров. Вполне вероятно, что такое знакомство вдохновит ребят на выбор соответствующей сферы деятельности в дальнейшем профессиональном развитии.

## Раскрывая грани мастерства

**Погожих Елена Григорьевна, методист ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»**

Знакомство с опытом – это всегда интересно и полезно. Знакомство с уникальным профессиональным педагогическим опытом результативного участия во Всероссийском конкурсе среди педагогических работников системы среднего профессионального образования «Мастер года» – бесценно для каждого, кто сейчас готовится к участию в нём или осуществляет методическое сопровождение коллеги в конкурсе, а так же тем, кто обретает смысл участия в подобном профессиональном испытании.

*«Конкурс «Мастер года» играет значимую роль в развитии системы СПО. Здесь мы не просто выявляем лучших из лучших – мы задаем высокую планку педагогического и профессионального мастерства. В ходе дискуссий деловой программы финала конкурса рождаются решения и методики, которые определяют, каким будет преподавание в колледжах завтра»* ***Министр просвещения РФ Сергей Кравцов***

«Мастер года» вошел в жизнь системы профессионального образования Российской федерации в 2021 году и сразу стал площадкой для повышения престижа педагогических профессий, изучения и трансляции лучших педагогических практик и передовых идей в области профессионального образования. Конкурс мотивирует к развитию компетенций педагогов для подготовки кадров под запросы экономики. Участники конкурса получают бесценную возможность обогатиться новым опытом, получить экспертную оценку и прочувствовать поддержку профессионального сообщества.

С 2021 по 2025 год 818 педагогических работников среднего профессионального образования Новосибирской области приняли участие в отборочном этапе конкурса; 153 педагога стали участниками регионального этапа, обретя действенный ресурс для раскрытия граней своего профессионального мастерства, и возможность для демонстрирования собственных достижений.

Победители регионального этапа, представлявшие Новосибирскую область в финальном этапе Всероссийского конкурса «Мастер года»:

2021 – *Докшина Татьяна Владимировна,* преподаватель Новосибирского колледжа печати и информационных технологий;

2022 – *Исупова Александра Станиславовна,* преподаватель Новосибирского колледжа печати и информационных технологий;

2023 – *Таран Андрей Михайлович,* преподаватель Новосибирского авиационного технического колледжа им. Б.С. Галущака.

2024 – *Горбачева Елена,* преподаватель Новосибирского колледжа промышленных технологий;

2025 – *Тихонская Татьяна Валерьевна,* преподаватель Новосибирского торгово-экономического колледжа.

Во время проведения Фестиваля педагогического опыта областного конкурса «Методический компас СПО» в 2025 году мне (далее – **Е.П.**) посчастливилось побеседовать с победителями регионального этапа, участниками финального этапа Всероссийского конкурса: Татьяной Докшиной (далее – **Т.Д.**), Татьяной Тихонской (далее – **Т.Т.**) и Андреем Тараном (далее – **А.Т.**), призёром Всероссийского конкурса, национальным экспертом Всероссийского конкурса «Мастер года».

**Е.П.** Каждый год всероссийское экспертное сообщество выбирает и называет Мастера года. В Положении о конкурсе «Мастер года» определены требования к кандидату на участие в Конкурсе. Преподаватель/мастер производственного обучения должен иметь конкретные достижения:

- наличие выпускников, успешно прошедших Государственную итоговую аттестацию;
- опыт разработки и внедрения инновационных методов преподавания;
- опыт подготовки призеров и/или победителей региональных/национальных/международных чемпионатов профессионального мастерства;
- опыт участия в реализации мероприятий федерального проекта «Профессионалитет».

**Е.П.** *Назовите три главных качества, которые должны отличать претендента на звание «Мастер года».*

**Д.Т.** Позитив, целеустремленность и стрессоустойчивость.

**Т.Т.** Во-первых, профессиональная компетентность: глубокие знания в своей предметной области, умение применять современные педагогические технологии и методики, а также способность адаптировать учебный процесс под нужды студентов. Преподаватель должен быть в курсе последних исследований и тенденций в своей сфере, чтобы передавать студентам актуальную информацию.

Во-вторых, коммуникативные навыки, которые, на мой взгляд, являются ключевым. Уметь эффективно общаться с обучающимися, коллегами и администрацией. Преподаватель должен уметь ясно и доступно объяснять материал, мотивировать студентов к обучению, а также создавать благоприятную атмосферу в аудитории. Коммуникативные навыки – это про умение слушать и учитывать мнение других.

В-третьих, инновационность и креативность. Способность внедрять новые подходы и методы в образовательный процесс, использовать современные технологии и находить нестандартные решения для повышения качества обучения. Преподаватель должен быть готов к экспериментам и открыт для новых идей, что делает его занятия интересными и актуальными для студентов.

**А.Т.** Главные качества, которые должны отличать претендента на звание «Мастер года»:

- первое, уверенность в себе, в своих силах, в том, что делаешь, и не путать с самоуверенностью,
- второе, компетентность, т.е. способность успешно справляться с различными

задачами, благодаря знаниям, опыту и навыкам,

- третье, вера в удачу, подчеркиваю, не полагаться на удачу, верить!

**Е.П.** *Что помогает участнику конкурса «Мастер года» в достижении высоких результатов?*

**Т.Т.** Для достижения высоких результатов в конкурсе «Мастер года» участнику необходимо обладать рядом качеств и навыков, которые, на мой взгляд, помогут ему выделиться среди конкурентов.

Лидерские качества: умение вдохновлять и мотивировать команду, принимать решения и брать на себя ответственность за их последствия. Лидерские качества помогают эффективно управлять проектами и достигать поставленных целей.

Стрессоустойчивость: участие в конкурсе требует выдержки и умения работать в условиях давления. Способность сохранять спокойствие и принимать взвешенные решения в стрессовых ситуациях является важным качеством.

Самоорганизация и планирование: умение эффективно управлять своим временем и ресурсами, планировать работу и достигать поставленных целей в установленные сроки. Хорошая самоорганизация помогает участнику справляться с большим объемом задач.

Этика и профессионализм: честность, ответственность и уважение к коллегам и партнерам. Этика и профессионализм формируют репутацию участника и способствуют доверию со стороны окружающих.

Эти факторы в совокупности помогают участнику конкурса «Мастер года» продемонстрировать свои лучшие качества и достичь высоких результатов.

**Т.Д.** Ключевой элемент – это педагогическое мастерство. Неотъемлемыми факторами, безусловно, являются тщательная подготовка, умение демонстрировать личные навыки и авторский подход в трансляции своего профессионального опыта. Немаловажным фактором является психологическая готовность к конкурсу.

**А.Т.** Достичь высоких результатов в любом деле помогают люди, окружение, вера в тебя, вера самого себя в собственные силы. Поддержка и вера близких очень важны. А так же стремление показать себе, своим детям, своим студентам, что всё возможно.

**Е.П.** *Что такое для вас успех в конкурсе?*

**Т.Т.** Успех в конкурсе «Мастер года» можно определить как достижение высоких результатов и признание профессиональных достижений участника, это комплексное понятие. С одной стороны, успех – это результат участия в конкурсе. И он действительно был, когда я стала победителем регионального этапа. С другой стороны, участие в финале конкурса не подарило мне той цели и мечты, о которой мы надеялись с моей командой, но! Ведь мы искренне верили в этот успех и сделали всё возможное и, наверное, даже невозможное, что было нам доступно. И поэтому сам процесс подготовки к финалу, само участие в финале – это тоже успех! Я в этом уверенна! Успех – совершенно многогранное понятие, которое невозможно измерить конкретными показателями, потому что успех включает в себя такие ключевые аспекты, как: признание компетентности, повышение репутации, личное удовлетворение, возможности для развития.

**А.Т.** Успех в конкурсе – это признание профессионалов, твоих коллег, всех причастных к конкурсу, что ты достоин высокой оценки экспертов. Это как успех в большой игре, как у спортсменов – выложиться на 100 процентов, делать все возможное и невозможное, быть представителем чего-то большого и важного чем ты сам и привести страну, свой регион, колледж, свою отрасль к масштабному результату, развитию. Особенно приятно и дорого, когда сформировалась команда регионов, болеющая за меня, за Новосибирск на этапе «Влюбить в профессию». И еще, успех – это не про деньги, это действительно сделать что-то невероятное и влияющее на ход жизни как твоей, так и окружающих.

**Т.Д.** Успех в конкурсе – победа! Позитивная обратная связь от студентов, наставников и экспертов конкурса, а также внутренняя удовлетворенность от проделанной работы.

**Е.П.** *Какое самое незабываемое мгновение конкурса вы сохраните в своей памяти?*

**А.Т.** Я храню в памяти много прекрасных мгновений об участии в конкурсе. Масштаб конкурса всегда поражает, происходит единение страны – съезжаются представители 89 регионов, все победители, интереснейшие люди, и мы все знакомимся, делимся впечатлениями, успеваем подружиться, у меня чувство гордости, какая огромная и мощная наша страна, это сильно меня впечатляет. Незабываемо чувство силы профобразования! Коллеги из разных сфер, увлеченные своей профессией вместе образуют силу страны. Помню ощущение, что делаю всё правильно – идет взаимоподпитывающее общение, когда работаешь на разных этапах конкурса.

Работая в команде на этапе кейсов, ты – часть мощной системы, движешься в одном направлении, в направлении победы.

Открытый урок – это истинное удовольствие, реализовать свою идею, сделать все так, как ты задумал. И вот успех – ребята увлечены, горят глаза, есть вопросы. Студенты забыли, что они на конкурсе. Члены жюри вовлечены в это действие, с удовольствием слушают, им интересно, а в конце испытания я жду вопросов, мне всегда интересно отвечать на вопросы жюри. Для меня это подтверждение интереса к тому, что я делаю. Чем больше вопросов тебе задают, тем больше ты можешь донести свою идею. Признательные комментарии жюри; студенты, которые подходят ко мне после занятия с детальными вопросами по теме урока, и я ощущаю, что достиг результата, который впечатлил – это дорогого стоит.

И вот финал. Финал – это грандиозное и красивое событие. Организация конкурса всегда восхищает своим гостеприимством и радушием. Называют имена победителей, лучших в стране, называют твое имя, твой регион – это незабываемый сильный момент.

**Т.Д.** Для меня это процесс съемки видеовизитки. Когда командой колледжа по разработанному сценарию мы создавали ролик. Все были увлечены креативом и идеями. И в тот момент моя визитка участника конкурса становилась визиткой всего нашего Новосибирского колледжа печати и информационных технологий в целом.

**Т.Т.** Пожалуй, самое яркое и внезапное, чрезвычайно эмоциональное мгновение конкурса – это было оглашение результатов на региональном этапе. Такого решения я совершенно не ожидала, эмоции были невероятные, ощущения остаются со мной до сих пор. Вспомнить очень приятно! Надеюсь, этот восторг и радость останутся ещё надолго!

**Е.П.** *Чему вас научил конкурс?*

**Т.Д.** Сложно сказать, чему научил. Правильнее будет сказать: о чем дал задуматься – о будущем и саморазвитии.

**А.Т.** Конкурс помог мне понять, что нужно верить в себя и свои идеи, какими бы невероятными и невозможными они не казались. Дерзай, даже если это что-то невероятное. И когда ты реализовал задуманное, ты обретаешь внутреннюю силу, открывается понимание, что все возможно. Ставишь цель, определяешь задачи и идешь вперед.

**Т.Т.** Конкурс «Мастер года» научил и продолжает меня учить как участника многому, как в профессиональном, так и в личностном плане:

- проводить самооценку и самоанализ. Участие в конкурсе требует от участника глубокого анализа своих профессиональных навыков и достижений. Это помогает лучше понять свои сильные и слабые стороны, а также определить направления для дальнейшего развития.

- осознать высокую конкуренцию и сформировать собственную мотивацию. Конкурсная среда стимулирует участников к самосовершенствованию и достижению новых высот. Конкуренция с другими профессионалами может стать мощным мотиватором для развития и роста.

- управлять своим волнением, справляться со стрессом. Участие в конкурсе, особенно на финальных этапах, требует умения справляться с давлением и стрессом. Это учит участников сохранять спокойствие и принимать взвешенные решения в сложных ситуациях.

- отработать коммуникации и самопрезентацию. Участникам необходимо эффек-

тивно представлять свои идеи и достижения перед жюри и аудиторией. Это развивает навыки публичных выступлений, аргументации и убеждения.

- работать эффективно в команде. В некоторых конкурсах могут быть задания, требующие командной работы. Это учит участников взаимодействовать с другими профессионалами, распределять роли и достигать общих целей.

- правильно реагировать на обратную связь. Конкурс предоставляет возможность получить конструктивную критику и обратную связь от экспертов и коллег. Это помогает участникам увидеть свои ошибки и улучшить свои навыки.

- расширить круг общения. Участие в конкурсе позволяет установить новые профессиональные связи и знакомства, что может быть полезно для дальнейшего карьерного роста и обмена опытом.

- обеспечить личностный рост. Участие в конкурсе может стать катализатором личностного роста, помогая участникам развивать уверенность в себе, целеустремленность и настойчивость.

Конкурс «Мастер года» – не только про оценку профессиональных достижений, он способствует личностному и профессиональному развитию участников, предоставляя им ценные уроки и опыт.

**Е.П.** *Каковы, на ваш взгляд, возможности конкурса по влиянию на систему СПО в целом и каждого участника в частности?*

**А.Т.** Я считаю, что каждый преподаватель должен пройти через подобный конкурс, конкурс профмастерства. Мне очень нравится пробовать свои силы в интересных проектах, так я обнаруживаю пробелы и преимущества в профессиональных знаниях. Понятно, что для каждого педагога это будет разное участие. На любом этапе испытаний специалист, преподаватель становится сильнее в профессиональном спектре, обрастает профессиональной броней и, при этом, подпитываясь конкурсной атмосферой, общаясь с другими участниками, педагог приобретает знания, навыки, которые моментально впитываются. Так как любой конкурс, это стресс, а стресс может активизировать механизмы адаптации организма, способствуя повышению концентрации внимания, скорости реакции и улучшению когнитивных способностей человека. О влиянии конкурса на развитие системы СПО уже сказано выше, когда каждый проходит подобные испытания, получает определенный профессиональный рост, соответственно вся система СПО получает огромный импульс к развитию.

**Т.Т.** Конкурс «Мастер года» предлагает множество возможностей как для системы среднего профессионального образования (СПО), так и для самих конкурсантов.

Если говорить про систему СПО в целом, то, нужно отметить позитивное влияние в разных аспектах: повышение интереса к отрасли и влияние на качество образования.

Конкурс стимулирует преподавателей и мастеров производственного обучения к повышению своей квалификации и внедрению инновационных методов обучения. Это способствует улучшению качества образования в целом. Конкурс поощряет внедрение новых технологий и методов обучения, и потому система СПО соответствует современным требованиям рынка труда.

Участие в конкурсе позволяет педагогам и мастерам СПО обмениваться опытом и лучшими практиками, развитию профессиональных сообществ, а, следовательно, и повышению уровня преподавания, привлечению новых специалистов в сферу образования.

**Т.Д.** Для участников конкурс – отличная возможность представить себя, свою профессию, коллег и студентов. Такой конкурс является маркером наличия команды в учреждении. Для системы СПО это отличная площадка для обмена опытом. Каждый год повышается уровень и качество подготовки участников!

**Е.П.** *Какие практические советы вы можете дать будущему участнику конкурса?*

**Т.Д.** Главное помнить: во время участия в конкурсе вы не играете роль. Вы демонстрируете свой опыт. Верьте в себя и свою команду.

**А.Т.** Главное – не бояться рисковать. Если вы считаете, что вы не готовы, то вы не готовы. Если вы считаете, что вы готовы, вы также не готовы. Вы никогда не поймете, что вы готовы и на что вы способны, пока не попробуете.

И еще важные детали:

1. Изучите критерии оценки.

2. Определите свою тему, она должна быть актуальной и интересна аудитории.

3. Разработайте структуру выступления: создайте план своего выступления, включив введение, основную часть и заключение. Используйте наглядные материалы, такие как презентации, видеоролики или интерактивные задания.

4. Используйте технологии: интегрируйте в ваше выступление цифровые инструменты и образовательные технологии, демонстрируя владение современными методами обучения.

Во время выступления:

1. Будьте уверены в себе: сохраняйте спокойствие и уверенность даже в сложных ситуациях. Помните, что ваша цель – показать лучшие стороны своей профессиональной деятельности.

2. Взаимодействуйте с аудиторией: активно вовлекайте зрителей в процесс, задавая вопросы, проводя опросы или предлагая участие в небольших экспериментах.

3. Поддерживайте зрительный контакт.

4. Контролируйте время.

5. Покажите индивидуальность: добавьте немного личного опыта или историй из практики, чтобы сделать ваше выступление уникальным и запоминающимся.

**Т.Т.** Будущему участнику конкурса «Мастер года» я обязательно скажу: «Друг мой! Тебе повезло! Ты участвуешь в невероятно интересном проекте профессионального и личностного развития!»

- Позитивно настройся на всё происходящее: на все задания, процедуры, сложности.

- Собери вокруг себя максимально компетентную команду.

- Получай от процесса подготовки и самих этапов конкурса только удовольствие!

- Пробуй много раз, репетируй!

- Слушай советы и критику с благодарностью!

- Пей витамины для бодрости тела!

Испытай радость от множества пройденных дней и грусть, что эти дни закончились! А в конце конкурсного марафона почувствуй как ты профессионально и личностно подрос и наполнись чувством благодарности ко всем, кто помог пройти этот путь!

**Е.П.** Благодарю вас, уважаемые коллеги, за щедрость души, готовность и желание быть полезными – делиться своим уникальным опытом участия в главном профессиональном конкурсе для педагогов профессионального образования России «Мастер года». Уверена, что ваши замечательные пожелания и практические советы, названные вами зоны риска и полученные в личной практике «зёрна мудрости» помогут тем, кто идёт следом, раскрывает грани профессионального мастерства и движется к его высотам.

# Миссия, ценности, сплочённость: практика подготовки коллектива колледжа к реализации федерального проекта «Профессионалитет»

**Подтуркина Вера Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе;**
**Хромченко Анна Сергеевна, методист**
**ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж электроники и вычислительной техники»**

В 2024 году ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж электроники и вычислительной техники» (далее – НКЭиВТ, колледж) вступил в федеральный проект «Профессионалитет» и стал базовой организацией (ядром) образовательно-производственного центра (кластера) «Информационные технологии» в Новосибирской области. Участие в проекте «Профессионалитет» предполагает не только обновление лабораторий, оснащение мастерских новейшим оборудованием и тесное сотрудничество с работодателями, но также целостную перестройку работы коллектива, где каждый сотрудник понимает свой вклад в подготовку кадров нового формата.

Данная трансформация требует планомерной системной работы. К моменту проведения образовательного выезда в октябре 2025 года с коллективом была проведена серия встреч, посвященных целям проекта «Профессионалитет», взаимодействию с индустриальными партнёрами и роли каждого сотрудника в реализации проекта. Командообразующий выезд стал логичным продолжением этой работы. В статье рассматриваются ключевые элементы его организации и методический инструментарий, использованный для достижения поставленной цели.

*Концепция образовательного выезда*

Образовательный выезд коллектива колледжа был приурочен к празднованию Дня Учителя, а также к 85-летию системы среднего профессионального образования в России, что позволило наполнить его не только профессиональным, но и символическим содержанием.

Основная цель выезда заключалась в создании условий для укрепления доверия и сплочённости коллектива, а также формирования общего понимания профессиональной миссии сотрудников колледжа в рамках реализации федерального проекта «Профессионалитет». Данная цель была обусловлена несколькими ключевыми факторами:

1.Необходимость в адаптации новых кадров, погружении недавно принятых молодых специалистов в ценности и практики колледжа и создании условий для их знакомства с коллективом.

2.Потребность в корректировке профессионального вектора мышления части сотрудников, которые рассматривают колледж исключительно как образовательное учреждение с единственной задачей – обучение студентов и строгая реализация образовательного процесса без учёта его роли в экосистеме «Профессионалитета».

3.Важность диагностики внутреннего климата, оценки реального уровня сплочённости команды и стремление к достижению общности целей и ценностей в противовес формальному, отчуждённому отношению сотрудников к месту работы.

Для достижения поставленной цели были определены следующие *задачи:*

1.С помощью интерактивных форматов создать условия для неформального знакомства и взаимодействия сотрудников.

2.Организовать безопасное пространство для открытого профессионального диалога, обмена опытом и обсуждения актуальных вопросов.

3.Способствовать снижению барьеров и стереотипов во взаимодействии, в частности, между новыми и опытными членами коллектива.

4.Инициировать коллективную рефлексию относительно профессиональных

ценностей и приблизиться к консенсусу в понимании общей миссии колледжа.

5.Визуализировать взаимосвязь различных направлений деятельности колледжа с этой миссией, помогая каждому сотруднику осознать свой вклад и значимость работы смежных подразделений.

Для реализации поставленных задач был выбран формат однодневного выездного мероприятия на загородной площадке, рассчитанного на 60–70 участников. Выбор места проведения был продиктован несколькими методологическими соображениями:

1.Смена контекста и активизация мышления. Работа в нестандартной, отстранённой от рутины обстановке стимулирует креативность, снижает психологические защиты и способствует генерации свежих идей.

2.Формирование доверительной атмосферы. Совместное пребывание в нейтральном пространстве, особенно на природе, располагает к более открытому и неформальному общению, что является ключевым условием для построения долгосрочных связей и укрепления команды.

3.Комплексное взаимодействие. Формат однодневного выезда с 10:00 до 17:30 сочетает в себе интенсивную программу с элементами восстановительного отдыха, что положительно сказывается на эмоциональном состоянии и вовлечённости участников.

Таким образом, формат выезда стал не просто организационным решением, а осознанным инструментом, направленным на формирование единой команды, ориентированной на достижение стратегических целей колледжа.

*Методический инструментарий и ход работы*

Программа образовательного выезда была структурирована вокруг четырёх ключевых блоков, каждый из которых решал конкретную *задачу:*

1.Глубинное знакомство. Создание основы для доверительного общения и преодоления барьеров внутри коллектива.

2.Миссия и роли. Поиск ответов на вопросы: «Ради чего мы работаем в колледже?» и «Какой вклад в общее дело вносит каждое направление и каждый из нас?»

3.Ценности. Совместное определение профессиональных принципов: «Какими правилами мы руководствуемся?» и «Что нас объединяет как специалистов?».

4.Практики и ритуалы. Выработка конкретных практик и совместных действий для поддержания атмосферы доверия и сплочённости коллектива в ежедневной работе.

Программа реализовывалась через четыре последовательные сессии в группах по 8-10 человек. После каждого блока группы перемешивались для усиления нетворкинга. Каждая сессия открывалась коротким упражнением для адаптации в новом составе. Далее подробно рассматривается каждый этап образовательной программы.

1. До начала: Нетворкинг-зона.

Для погружения в атмосферу и запуска неформального общения была организована предварительная активность. Участники готовили именные бейджи с личной информацией (имя, должность, любимое кино, любимое место в городе и т.д.). Также для инициации диалога использовались карточки с темами-подсказками («С каким настроением вы приехали?», «Как вам сегодняшняя погода?»), закрепленные в разных местах площадки.

2. Сессия 1. Глубинное знакомство и целеполагание.

*Цель:* Создать психологически безопасную среду, установить правила работы и сформировать общие ожидания.

*Ход работы:* После вступительного слова модератора о задачах и программе дня коллектив делился на группы. Знакомство и первичное взаимодействие внутри групп проходили через динамичные упражнения-ледоколы («Две правды, одна ложь», «Бинго знакомств», «Верни свое имя», «Выбор за тобой» и другие). Ключевым элементом сессии стала постановка личных и групповых целей на этот выезд с помощью методики «Метафорическая карта пути». Работа строилась по принципу «от личного – к общему»: сначала каждый участник создавал собственную карту, визуализируя, каких личных и профессиональных результатов он ждёт от этого дня, а также возможные барьеры на

пути к ним. Затем в групповом обсуждении участники представляли свои карты, выявляя общие ожидания и типичные сложности, после чего фиксировали этот консенсус на общей групповой карте. Таким образом, через поэтапную работу от определения индивидуальных намерений до обозначения общего видения каждая группа сформулировала ответ на ключевой вопрос: «Зачем нам сегодня договариваться о миссии и ценностях?», что задало осмысленный фокус на последующие сессии.

3. Сессия 2. Миссия и роли в команде.

*Цель:* Сформулировать вдохновляющую общую миссию колледжа и осознать взаимосвязь всех подразделений.

*Ход работы:* Сессия началась с короткого ледокола для адаптации в новых сформированных группах. Основным методическим инструментом на этом этапе стало упражнение «Колледж-корабль: курс на общую цель». В рамках задания каждой группе необходимо было совместно нарисовать корабль, где ключевые конструктивные элементы (штурвал, паруса, якорь и т.д.) символизировали определённые подразделения или функции колледжа, с кратким пояснением их роли в общем «плавании». Следующим шагом стало определение «сокровища» – прообраза миссии, к которому держит курс этот корабль. После презентации результатов каждой группы модератор фиксировал все предложенные «сокровища» на флипчарте. Далее в ходе общего обсуждения участникам было предложено выделить по одному ключевому слову, отражающему суть миссии колледжа. На основе наиболее часто упоминаемых из них была сформулирована единая, сильная фраза – миссия колледжа. Её окончательный вариант принимался открытым голосованием, что обеспечило коллективное согласие и чувство сопричастности.

4. Сессия 3. Профессиональные ценности.

*Цель:* Выявить разделяемые участниками ценности, которые объединяют коллектив как профессиональное сообщество и лежат в основе ежедневной работы.

*Ход работы:* Сессия в обновлённых группах также открывалась лёгким упражнением на знакомство и поднятие уровня энергии участников. Для выявления ценностей использовался комплекс методик. Сначала в рамках упражнения «Нитки» участники, называя ключевые профессиональные принципы, передавали клубок тому, кто разделяет эту ценность, создавая видимую «паутину» взаимосвязей. Все озвученные ценности фиксировались. Далее метод «Мировое кафе» позволил найти совпадения между группами: представители команд посещали другие столы, выявляя общие ценности и точки соприкосновения с коллегами. На заключительном этапе модератор вынес все названные ценности на общий флипчарт, структурировав их в иерархию по частоте упоминания – от тех, что разделяет вся аудитория, до индивидуальных. Это позволило создать ясный ценностный каркас, отражающий то, на что коллектив опирается в своей деятельности.

5. Сессия 4. Практики сплочения и рефлексия.

*Цель:* Перевести сформулированные миссию и ценности в конкретные повседневные действия и провести содержательное завершение рабочего дня.

*Ход работы:* В первой части, в формате коллективного обсуждения «Кодекс команды», участники генерировали конкретные и реализуемые ритуалы для укрепления командного духа в повседневной работе (например, «пятиминутки успехов», совместные кофе-паузы с коллегами из других отделов). Предложения фиксировались на флипчарте, после чего проходило открытое голосование наклейками. Наиболее популярные идеи, получившие большинство голосов, были приняты к дальнейшему внедрению.

Во второй части состоялась заключительная рефлексия с помощью упражнения «О чём думает твой сосед?», где каждый участник пытался предположить впечатления коллеги от проделанной работы. Этот формат способствовал развитию эмпатии и взаимопонимания в коллективе. Затем модератор подвёл итоги, представив согласованные миссию и ценности, после чего участники заполнили формы обратной связи.

*Итоги образовательного выезда*

Образовательный выезд коллектива колледжа позволил достичь ключевых целей, заложенных в логику федерального проекта «Профессионалитет», который требует не только инфраструктурных изменений, но и внутренней консолидации коллектива. В результате мероприятия были достигнуты следующие результаты:

1.Сформировано единое смысловое поле. Коллективом колледжа были совместно сформулированы и приняты общая миссия и базовые профессиональные ценности. Это создало концептуальную основу для перехода от узковедомственного понимания задач к осознанию роли каждого сотрудника и подразделения в достижении стратегических целей проекта «Профессионалитет».

2.Усилена горизонтальная связность. Знакомство новых сотрудников с коллективом, выявление точек пересечения ценностей и открытое обсуждение вклада каждого отдела в общее дело позволили преодолеть профессиональную разобщённость. Была визуализирована взаимосвязь всех направлений работы, что является критически важным для построения гибкой образовательно-производственной экосистемы, требуемой проектом.

3.Заложены основы новой корпоративной культуры. Через интерактивные форматы была создана атмосфера доверия и открытого диалога. Это создаёт предпосылки для формирования той самой «команды разработчиков кадрового потенциала», где ценен вклад каждого, а сотрудничество преобладает над ведомственным подходом.

Таким образом, образовательный выезд стал не просто мероприятием по командообразованию, а стратегическим инструментом внутренней трансформации. Он заложил фундамент для перехода от культуры «образовательного учреждения» к культуре «центра подготовки кадров», где коллектив действует как единая команда, способная гибко реагировать на запросы индустрии. Использованные интерактивные методики обеспечили не только высокую вовлечённость и эмоциональный отклик, но и содержательный результат, который ляжет в основу дальнейшей системной работы по реализации проекта «Профессионалитет».

## От научно-методического отдела к педагогическому акселератору

**Самохина Ольга Владимировна, заведующий научно-методическим отделом;**
**Иванова Жанна Валерьевна, старший методист**
**ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж**

«От уровня образования, от уровня применяемых технологий, от того, какие амбиции возникают у каждого конкретного человека, региона либо всей страны, зависит будущее государства»

*Владимир Путин,*
*Президент Российской Федерации*

Сегодня, когда вся система образования работает над формированием Стратегии развития образования до 2036 года, а эксперты разного уровня по различным направлениям собирают и анализируют информацию по проблемам и вызовам для образования в целом, учреждения среднего профессионального образования включены

в реализацию федерального проекта «Профессионалитет» [1].

Бердский политехнический колледж, впрочем, как и вся система среднего профессионального образования, живёт в условиях высокой скорости изменений. Технологии обновляются быстрее, чем мы успеваем корректировать образовательные программы. Наши индустриальные партнёры ждут выпускника, готового работать «здесь и сейчас», а колледжу нужны педагоги, которые одновременно являются и методистами, и наставниками, и вдохновителями. На этом фоне усиливаются и ранее существовавшие типичные вызовы: разрыв между содержанием дисциплин и реальными профессиональными задачами, необходимость внедрения проектного обучения и практико-ориентированных форматов, цифровизация образовательной среды и рост требований к цифровой грамотности педагогов. Цифровая инфраструктура – это не «дополнительный сервис», а основа управляемости образовательных изменений. Она позволяет методической службе работать в режиме реального времени: поддерживать педагогов, масштабировать успешные практики и обеспечивать единство подходов к осуществлению образовательной деятельности в колледже.

Нельзя сбрасывать со счетов также эмоциональное выгорание, профессиональную усталость и дефицит ресурсов у преподавателей и мастеров производственного обучения.

Отсюда возникает один из ключевых вопросов: может ли методическая служба колледжа стать ответом на все эти вызовы, трансформировавшись из «отдела разработки, проверки и контроля» в драйвер развития?

На наш взгляд, опыт Бердского политехнического колледжа показывает: это возможно, если методическая служба перестаёт быть местом «рассмотрения и согласования учебных планов, рабочих программ и ОП» и становится пространством роста, сообществом практиков и инфраструктурой внедрения изменений.

А что же такое методическая служба? Впервые законодательно определение было закреплено в 2020 году: «Совокупность субъектов научно-методической деятельности различных уровней, осуществляющих сопровождение системы методической работы, направленной на преодоление профессиональных дефицитов и развитие профессионального мастерства педагогических работников» [2]. Данное определение и было положено в основу трансформации методической службы.

Бердский политехнический колледж активно развивается как сетевая организация в рамках образовательно-производственных кластеров: с 2024 года – участие в кластере «Машиностроение», с 2026 года – в кластерах «Строитель будущего» и «Транспортная отрасль». Именно поэтому важными направлениями деятельности методической службы колледжа стали развитие кадрового потенциала учреждения и адаптация системы подготовки будущих специалистов к запросам экономики города и области, цифровизация обучения и создание инновационной образовательной инфраструктуры, а также воспитание Человека труда.

В традиционной модели методическая служба часто воспринимается как структура сопровождения [3]. В трансформированной модели методическая служба БПК выполняет роль центра связи и координации (хаба) между преподавателями и мастерами производственного обучения, работодателями и социальными партнёрами, студентами и их образовательными запросами, цифровой средой и ресурсами, управленческими решениями и реальной практикой на учебных занятиях.

На наш взгляд, в колледже выстроена гибкая сетевая модель методической службы, состоящая из взаимосвязанных элементов. Так педагогический совет – это стратегический коллегиальный орган, определяющий траекторию развития колледжа в соответствии с требованиями ФП «Профессионалитет», научно-методический совет – мозговой центр, отвечающий за интеграцию деятельности в рамках реализации Новой образовательной технологии (НОТ), анализ эффективности внедрения образовательных методик и технологий, а также за координацию всех нижесто-

ящих звеньев, таких как предметные (цикловые) методические комиссии, являющиеся ядром и предметной (содержательной) экспертизы, и обмена практиками, и обобщения опыта.

Третий год в колледже работают Школа наставников «Наставничество: формула успеха», которая готовит внутренних менторов, внедряя культуру P2P обучения, и Мастерская педагогического роста «ПРОФуспех», отвечающая за индивидуальные траектории развития педагогических работников. В этом учебном году провели Единый методический день для наставников, в рамках которого обсуждали Концепцию развития наставничества в РФ на период до 2030 года [4], формировали предложения по плану работы Школы наставников на ближайшую перспективу. А в Мастерской педагогического роста состоялся выпуск молодых специалистов первого набора, для которых проект стал успешным трамплином в педагогическую профессию.

С 2024 года созданы и эффективно работают проблемные группы как «двигатели изменений»: по внедрению методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ СПО и внедрению модели реализации НОТ «Профессионалитет» – «Проектный колледж». Необходимость наличия в учреждении этих профессиональных педагогических сообществ продиктована федеральной повесткой и требованиями ФП «Профессионалитет», а их деятельность осуществляется на основе разработанной локальной нормативной базы (положения, приказа, плана работы).

В колледже также действует система тематических семинаров, принципиально отличающаяся от традиционных теоретических обсуждений. Их особенность – в фокусе на конкретном, прикладном педагогическом опыте. Тематика каждого семинара разрабатывается на основе решений предыдущих педагогических советов и служит подготовкой последующих. Это создает непрерывный цикл «решение – апробация – анализ – новое решение». Все темы семинаров публикуются в открытом доступе в годовом плане работы на сайте колледжа, что обеспечивает прозрачность и позволяет педагогам заранее готовиться к обсуждению. Например, ключевым событием, определившим векторы развития методической службы на 2025/2026 учебный год, стал прошедший в июне 2025 года педагогический совет на тему: «Инновационные ресурсы как фактор развития общих и профессиональных компетенций обучающегося». В ходе обсуждения коллектив пришел к выводу, что инновации должны быть не точечными явлениями, а основой образовательной деятельности. Итогом работы стало решение педсовета о внедрении инновационных технологий как одной из приоритетных задач на новый учебный год. Логичным продолжением выступила разработка цикла практико-ориентированных семинаров по данной тематике с периодичностью 1-2 раза в месяц. Такой формат позволяет педагогам осваивать теоретические и практические инструменты инновационной деятельности, постепенно трансформируя собственные методики преподавания. Таким образом, решение педсовета запустило механизм планомерного повышения квалификации, который охватит всех педагогов колледжа и обеспечит развитие компетенций обучающихся. Учитывая тот факт, что обязательными участниками каждого педсовета являются представители бизнесс-сообщества и индустриальных партнеров колледжа, можно сказать, что запрос работодателей формируется в режиме реального времени в формате переговорных площадок.

Кроме того, в начале учебного года на базе Бердского политехнического колледжа были созданы 6 малых координационных советов (по отраслям) при каждой предметной (цикловой) методической комиссии; на заседаниях этих советов обсуждаются актуальные вопросы внесения изменений в образовательные программы: представители предприятия (инженеры, технологи, мастера) описывают реальные производственные кейсы, преподаватели и мастера производственного обучения «переводят» эти кейсы на язык учебных задач, практикумов, проектов, а методисты обеспечивают методическую упаковку (цель, результаты, критерии оценивания, инструменты обратной

связи). Так колледж получает не «абстрактное обновление программы», а живое содержание, основанное на актуальных задачах экономики города.

Помимо системной работы в условиях изменений (например, переход на дистанционные форматы, обновление требований к аттестации, внедрение новых инструментов) методическая служба очень часто действует как оперативный штаб: выпускает краткие инструкции и чек-листы (читать объёмные методические рекомендации и указания у педагогов просто нет времени), проводит короткие стримы для педагогов, собирает обратную связь для уточнения решений. Ключевой эффект – снижение тревожности педагогов и экономия времени: вместо «каждый ищет решение сам» появляется единый понятный алгоритм действий.

Трансформация методической службы базируется на простой аксиоме о том, что её роль не может сводиться к пассивному сопровождению. Её задача – ускорять развитие педагогических работников и внедрение нового. Опираясь на известное высказывание К. Д. Ушинского: «Никакие нововведения в образовании невозможны, минуя голову педагога», методическая служба колледжа стала своего рода педагогическим акселератором, где внимание акцентируется не на профдефицитах, а на возможных «точках роста», дающих конкретные инструменты, поддержку и наставничество, что помогает переводить инновации в устойчивую практику. С 2011 года проходит внутриколледжный конкурс профмастерства «Педагог года», в 2026 году – конкурс среди молодых педагогов «Педагогический дебют». Победители и призеры получают серьезное денежное вознаграждение, а остальные участники становятся победителями в номинациях: «За преданность профессии», «За творчество и преданность своему делу», «За использование современных технологий в обучении», «За создание возможностей для профессионального развития обучающихся». Участие в конкурсе позволяет преподавателям продемонстрировать свои профессиональные «изюминки», а методистам – обобщить передовой педагогический опыт, для трансляции которого инициировали в этом году создание электронной газеты.

В настоящее время без цифровой среды невозможно удерживать синхронизацию методических процессов и скорость принятия решений. Если методическая служба выполняет роль хаба и акселератора, то цифровая среда становится системой, которая обеспечивает быстрое распространение практик, делает методическую поддержку доступной «в один клик», превращает опыт отдельных педагогов в ресурс всего колледжа. А вот без цифровой среды неизбежен возврат к «бумажной модели»: накоплению документов, медленным согласованиям и работе по факту проблемы. С цифровой средой служба начинает действовать на опережение – как система развития. Цифровое пространство используется не столько для хранения файлов (например, сбор рабочих программ учебных предметов, дисциплин через сервис «Сбор файлов» национального мессенджера MAX), сколько для построения профессионального сообщества: оперативного обсуждения практик, проведения консультаций, экспертных встреч, онлайн-семинаров в формате группового звонка в мессенджере MAX. Всё это вместе создает культуру признания и мотивации, где профессиональный рост становится социально значимым.

Именно эта связка – методическая служба как хаб и акселератор плюс цифровая среда как инфраструктура – дала измеримые эффекты, которые проявились в росте количества педагогов, прошедших курсы повышения квалификации сверх установленного норматива, в качестве образовательных результатов, а именно в повышении среднего балла на демонстрационном экзамене, росте инновационной активности педагогов (количество участников в НПК и других интеллектуальных и творческих соревнованиях возросло с 21% в 2025 году до 39% в 1 полугодии 2025/2026 учебного года).

Таким образом, методическая служба Бердского политехнического колледжа сегодня – это не «структура отчётности», а новая управленческая философия. Мы осознанно сместили фокус с выявления

ошибок на развитие, с контроля на поддержку, с формальной методики – на практику и результат.

В год 85-летия системы СПО особенно важно подчеркнуть: устойчивость колледжа в условиях синхронизации подготовки рабочих кадров и прогноза развития рынка труда, обеспечения максимальной результативности среднего профессионального образования [5] определяется не только материально-технической базой и актуальными образовательными программами, но прежде всего человеческим капиталом. Инвестируя в педагога, мы инвестируем в качество подготовки студентов, в доверие работодателей и в будущее города и региона.

*Список использованных источников*

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ: принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года: последняя редакция, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 1 января 2026 года). – Текст: электронный // Консультант Плюс: справочно-правовая система. – Москва, 2026. – URL: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 17.02.2026).

2. Российская Федерация. Министерство просвещения. О внесении изменений в Концепцию создания единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров, утвержденную распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 16 декабря 2020 г. № Р-174: Распоряжение Минпросвещения России от 15 декабря 2022 г. № Р-303. – Текст: электронный // Консультант Плюс: справочно-правовая система. – Москва, 2022. – URL: http://www.consultant.ru/ (дата обращения: 17.02.2026).

3. Бичева, И. Б. Организация методической деятельности с педагогами колледжа: тенденции и перспективы развития / И. Б. Бичева, А. В. Хижная, А. В. Емелина, А. С. Челноков. – Текст: непосредственный // Мир науки. Педагогика и психология. – 2019. – № 6. – С. 4-5.

4. Российская Федерация. Правительство. Об утверждении Концепции развития наставничества в РФ на период до 2030 г. и плана мероприятий по её реализации: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 21 мая 2025 г. № 1264-р. – Текст: электронный // Консультант Плюс: справочно-правовая система. – Москва, 2025. – URL: http://www.consultant.ru/ (дата обращения:17.02.2026).

5. Технологические аспекты профессиональной дидактики. 9 шагов в Профессионалитет: учебно-методическое пособие / В. А. Безуевская, А. В. Данилин, М. Ю. Дорофеева [и др.]; ФГБОУ ДПО ИРПО. – Москва: ИРПО, 2024. – 192 с. – Текст: непосредственный.

# Организация творческих групп: ключ к эффективной методической работе в колледже

**Селина Татьяна Михайловна, канд. пед. н., заместитель директора по научно-методической работе ГАПОУ НСО «Новосибирский педагогический колледж №1 им. А.С. Макаренко»**

В контексте обновления системы среднего профессионального образования и реализации государственной образовательной политики, вопрос повышения профессиональной компетентности педагогических кадров остается одним из ключевых.

Анализ существующих моделей методической службы, представленных в работах М.М. Поташника, Л.П. Ильенко, Н.В. Немовой, В.М. Лизинского показывает, что их эффективность зачастую определяется степенью вовлеченности педагогов в профессиональные объединения. Последние формируются в ситуациях, когда решение поставленных задач требует коллективных усилий. Одним из продуктивных форматов такого объединения является организация работы проблемных (творческих) микрогрупп.

М.М. Поташник определяет творческие микрогруппы как добровольные, иногда спонтанно возникающие объединения, чья деятельность обусловлена потребностью в профессиональном взаимодействии. Исследователи характеризуют их как "группы взаимообучения равных". Ключевым аспектом их формирования является определение оснований для объединения.

По мнению ученого, таковыми выступают:

- общность интересов в рамках конкретной проблемы;
- наличие компенсаторных возможностей (взаимное дополнение компетенциями);
- психологическая совместимость и взаимная симпатия участников.

Маркова В.К. и Иоффе А.Н., развивая идею творческих групп, представляют такую перспективную форму, как профессиональное обучающееся сообщество. Они выделяют следующие модели их создания и развития:

- проблемно-ориентированная;
- коммуникационная (обучающиеся сообщества педагогов возникают на основе потребности в обмене опытом);
- смешанная, которая сочетает элементы проблемно-ориентированной и коммуникационной моделей, поскольку не всегда сообщество можно отнести к одному типу.

В нашем колледже основой методической работы выступают именно творческие группы, представляющие собой смешанную модель, объединяющую как проблемно-ориентированные, так и коммуникационные аспекты.

*Рисунок 1 – Модель методической службы на основе творческих групп*

*Творческая группа «Кураторская методика»*

Проблема: повышение качества взаимодействия педагогов и студентов на занятиях, выстраивание профессиональных связей педагогов.

Взаимное посещение уроков и последующее их обсуждение признано наиболее эффективной стратегией для решения проблемы. Участники группы учатся на собственных ошибках, анализируя удачные и неудачные моменты в работе коллег. Это способствует активному обмену опытом. Присутствие на уроке другого преподавателя и внимательное наблюдение не только за действиями педагога, но, что более важно, за процессом обучения студентов, позволяет значительно повысить эффективность преподавания. Наблюдение проводится с использованием специальных шаблонов и протоколов, структурированных по трём уровням:

- базовый;
- усложнённый;
- прицельный.

*Творческая группа «Наставничество как средство профессионального развития»*

Проблема: организация передачи опыта и навыков, необходимых для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования.

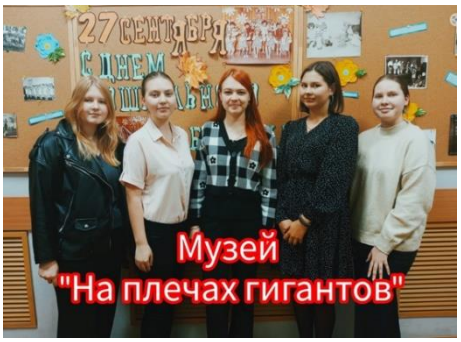
В колледже система наставничества состоит из двух форм: индивидуальной и коллективной. В рамках индивидуальной формы наставничества в колледже создана 21 пара «наставник» - «наставляемый». Одна из задач наставничества - создание психологически комфортной среды для развития и повышения квалификации педагогов, увеличение числа закрепившихся в профессии педагогических кадров. Наставнические пары закреплены приказами. Для наставников разработана и представлена программа «Педагог – педагог», а также индивидуальные планы развития для наставляемых. Для наставников и наставляемых проводятся совместные семинары. На этих семинарах разбираются кейсы, основанные на реальных проблемных ситуациях, возникающих во взаимодействии педагогов и студентов. Семинары проводят педагоги-психологи колледжа.

*Клуб молодого педагога*

Помимо индивидуального наставничества, мы предлагаем групповую поддержку в формате Клуба молодого педагога. Его основная цель – помочь новым специалистам адаптироваться в коллективе, раскрыть свой потенциал, профессионально расти и планомерно развивать педагогические способности.

Деятельность Клуба регламентируется Положением, на основе которого ежегодно составляется план работы. На заседаниях педагоги получают теоретическую и практическую помощь по ключевым вопросам саморазвития и организации образовательного процесса, а именно:

- структура и особенности занятия в системе СПО;
- методологическая культура педагога;
- мастер-класс «Проведение занятия в системе СПО»;
- цифровой образовательный контент: опыт разработки;
- педагогическая мастерская: мотивация обучающихся к учебной деятельности;
- техники общения «педагог – студент».




В октябре 2025 года участники Клуба провели торжественное посвящение в педагоги-макаренковцы. Для начинающих преподавателей колледжа были организованы задания на станциях в основных кабинетах. Затем в актовом зале молодые педагоги произнесли клятву, получили напутствия от наставников и символический «дар» от Антона Семеновича – важное качество для профессионального успеха. Мероприятие завершилось «тематическим чаем», где в неформальной обстановке обсуждались актуальные вопросы: как повысить посещаемость студентов, оценивать работу на занятии, если оценка не входит в БРС, избежать эмоционального выгорания и другие. Участники единогласно решили сделать посвящение в педагоги-макаренковцы традиционным событием колледжа.

*Творческая группа «Музейная педагогика»*

Проблема: как воспитать ценностное отношение у педагогов и обучающихся к историческому прошлому и современным достижениям в области дошкольного образования Новосибирской области через внедрение инновационной образовательной практики музея?

Наш проект «Музей как современный ресурс образовательной среды педагогического колледжа» стал победителем конкурсного отбора и с 2023 года функционирует как региональная инновационная площадка.

В начале проекта было проведено исследование на студентах 1 курса по теме: «Ценностные ориентации будущих педагогов».

Результаты анкетирования были представлены на семинаре, который проходил для педагогов колледжа. В рамках проекта состоялась экскурсия на кафедру дошкольного образования НИПКиПРО «История дошкольного образования Новосибирской области» со студентами, выступление перед ветеранами педагогического труда о директоре колледжа В.И. Вельмакиной. Ежегодно творческая группа принимает участие в конкурсе музеев СПО, занимает призовые места. Студенты за этот период научились проводить экскурсии. Педагоги приняли участие в отборе экспонатов для музея, в создании макетов стендов для виртуального музея. Материалы музея используются на занятиях, классных часах. В текущем учебном году создана редколлегия регионального альманаха «Дошкольное образование: смотрю в музей», в которую вошли преподаватели колледжа. Информация об альманах разослана в образовательные организации, идет сбор материала.

*Творческая группа «Базовые кафедры»*

Проблема: освоение исследовательской деятельности педагогами и студентами в процессе применения технологий, приемов, форм, востребованных в системе образования.

В колледже созданы три кафедры и две практических лаборатории на базе образовательных организаций: «Технология исследовательской деятельности А.И. Савенкова», «Создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении», «Речевое развитие дошкольников», «Конструирование в детском саду», «СТЕМ-технологии в дошкольном образовании в начальной школе». Каждая кафедра обеспечивает как теоретическое освоение, так и практическую отработку приемов и средств. Руководителями кафедр являются опытные преподаватели колледжа. В состав каждой кафедры входят педагоги образовательных организаций, что способствует обмену опытом, а также студенты колледжа, активно участвующие в процессе. Темы, разрабатываемые на базовых кафедрах, часто становятся основой для дипломных работ студентов, что позволяет им глубоко погрузиться в выбранную область.

Такая модель работы дает преподавателям колледжа уникальную возможность постоянно повышать свою профессиональную квалификацию в рамках тематики базовой кафедры. Они активно участвуют в исследовательской деятельности и развивают партнерские отношения с другими образовательными организациями. Пример успешного сотрудничества: руководитель базовой кафедры «Технология исследовательской деятельности А.И. Савенкова» инициировала заключение договора о взаимодействии с Московским городским психолого-педагогическим институтом, преподавателем которого является доктор психологических наук А.И. Савенков, что открывает новые перспективы для развития исследовательской работы.

*Творческая группа «Применение СТЕМ-технологии в образовательном процессе»*

Проблема: как обучить студентов эффективным приемам и средствам естественно-научного и технического образования, соответствующим региональной образовательной политике?

Для решения этой задачи творческая группа ежегодно организует Межрегиональную научно-практическую конференцию «СТЕМ-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста с сохранным развитием и ОВЗ». В ней участвуют спикеры из Новосибирской, Иркутской, Томской областей, Алтайского края, Якутии и Республики Тыва, а также студенты колледжа и его выпускники. По итогам конференции формируется сборник лучших практик применения СТЕМ-технологий. Кроме того, группа проводит ежегодный конкурс «СТЕМ-педагог» для учителей общеобразовательных школ и преподавателей педагогических колледжей. В текущем учебном году в колледже открылась СТЕМ-лаборатория, оснащенная игровым оборудованием. Она позволяет преподавателям осваивать новые методики и обучать студентов их практическому применению в образовательном процессе.

*Творческая группа «Педагог-методист»*

Проблема: разработка программно-методического обеспечения педагогической практики студентов специальностей 44.02.02. Преподавание в начальных классах и 44.02.03 Педагогика дополнительного образования в условиях обновления ФГОС СПО по названным специальностям и ФП «Профессионалитет».

Участники группы подготовили материалы для реализации цифрового образовательного контента по учебной практике. Их проектная работа «Методические рекомендации по учебной и производственной практике» на конкурсе «Золотая медаль» выставки «Учебная Сибирь – 2024» получила малую золотую медаль. В текущем учебном году группа оформляет материал на платформе Moodle для дистанционного применения в работе со студентами.

*Творческая группа «Чемпионат «Юный мастер»*

Проблема: повышение уровня педагогического мастерства работников ДОО, НОО и СПО по реализации задач ранней профориентации. Основная идея Чемпионата – показать детям дошкольного и младшего школьного возраста огромный мир профессий взрослых. Колледж провел 7 Чемпионатов, в которых приняли участие

обучающиеся и воспитанники из различных районов Новосибирской области. Учредителем Чемпионата является Министерство образования Новосибирской области.

Педагоги стараются сделать дни Чемпионата праздником для ребят и их наставников. Победители Регионального этапа принимают участие на Межрегиональном уровне. В творческую группу входят эксперты и наставники Чемпионата «Профессионалы». Одна из задач Чемпионата – повышение уровня педагогического мастерства работников ДОО, НОО и СПО по реализации задач ранней профориентации.

Это мероприятие стало традиционным событием регионального значения.

Безусловно, в колледже применяются другие формы методической работы: семинары, предметные недели и недели специальностей, научно-практические конференции и другие.

*Сильные стороны модели:*

- работа в творческих группах позволяет объединить преподавателей по профессиональным интересам, углубленно работать над определенной проблемой, способствует профессиональному развитию педагогов и взаимодействию в процессе деятельности.

*Слабые стороны модели:*

- появились новые направления, которые также требуют детальной разработки: применение искусственного интеллекта в образовательном процессе, разработка материалов для дистанционного обучения. Данные направления необходимо развивать и повышать профессиональное мастерство педагогов.

*Список использованных источников*

1. Ильенко Л.П. Новые модели методической службы в общеобразовательных учреждениях.-М.: АРКТИ, 2001 г.

2. Маркова В.К., Иоффе А.Н., Бычкова Л.В. Проблемно-ориентированные и коммуникационные обучающиеся сообщества педагогов (по материалам отечественных и зарубежных исследований) // Мир науки. Педагогика и психология, 2021 №2 https://mirnauki.com/PDF/01PDMN221.pdf?ysclid=mlqpmscmv2372458239

3. Профессиональные объединения педагогов: Методические рекомендации для руководителей образовательных учреждений и учителей. / Под ред. действ. чл. (академика) РАО, докт. пед. наук, проф. М.М. Поташника. – М., Центр социальных и экономических исследований, 1997. – 118 с.

## PRO.Наставничество

**Червякова Татьяна Николаевна, заместитель директора по учебно-методической работе ГБПОУ НСО «Новосибирский химико-технологический колледж имени Д.И. Менделеева»**

Педагогическое наставничество имеет глубокие исторические корни и ранее считалось значимым компонентом образовательной системы. Понятие наставничества в педагогике происходит от древних греков, которые придавали большое значение передаче знаний и навыков от старшего поколения к младшему. В свое время, работая над вопросом наставничества, К.Д. Ушинский считал, что теоретические знания и опыт педагога-наставника должны дополнять друг друга.

Традиционное педагогическое наставничество было основано на личном примере и практической передаче опыта. Такой подход позволял начинающим педагогам усваивать профессиональные знания и умения непосредственно в процессе наблюдения и взаимодействия с опытным наставником. Это способствовало формированию профессиональных компетенций, развитию педагогических навыков и воспитанию чувства ответственности за свою работу.

Со временем понимание наставничества в образовании сильно изменилось: современное наставничество стало более структурированным и разнообразным в своих подходах и методах. В настоящее время это целый комплекс взаимосвязанных мероприятий.

Более того, наставничество в современном образовании обогатилось за счет использования цифровых технологий, которые предоставляют новые платформы и инструменты для обучения и сотрудничества. Несмотря на все изменения, основная идея наставничества остается неизменной: поддержка молодых и начинающих педагогов в их профессиональном развитии и адаптации.

Сейчас Министерство просвещения РФ активно развивает институт наставничества в образовании через создание нормативной базы, цифровых платформ и реализацию федеральных проектов:

- разработана целевая модель наставничества, выходят приказы и методические рекомендации по вопросам наставничества, вышло Распоряжение Правительства Российской Федерации от 21 мая 2025 г. № 1264-р «Об утверждении Концепции развития наставничества в РФ на период до 2030 г. и плана мероприятий по её реализации»;

- внедряются цифровые платформы, такие как «Наставник.РФ», где создана единая система для поиска наставников, организации обучения и освещения проектов для подготовки наставников и поддержки молодых специалистов;

- по федеральному проекту «Профессионалитет» наставничество является ключевым элементом программы для подготовки кадров в колледжах, связывая образовательный процесс с реальным производством;

- разрабатывается профессиональный стандарт «Наставник», который направлен на формализацию функции наставничества, повышение качества подготовки кадров и поддержку адаптации сотрудников.

Таким образом создаются все условия для развития наставничества в системе среднего профессионального образования, которые помогут решить проблему кадрового дефицита в реальном секторе экономики, ведь наставничество рассматривается как эффективный механизм образования и воспитания личности, средство формирования её профессионализма.

Сегодня учреждениям СПО необходимо учитывать направления и перспективы технологического развития и технологического уклада современного производства. Например, Новосибирский химико-технологический колледж им. Д.И. Менделеева - многопрофильная образовательная организация, осуществляющая подготовку специалистов для разных отраслей промышленности, поэтому особое значение здесь имеет правильно организованная система наставничества, которая помогает сосредоточить профессиональный опыт, знания и умения для передачи их молодым преподавателям. Поэтому для молодых педагогов необходим опытный наставник.

Как показывает практика, личностная и профессиональная адаптация начинающего преподавателя протекает длительно и сложно. В Новосибирском химико-технологическом колледже им. Д.И. Менделеева всегда работала эффективная система наставничества с самых первых дней жизни колледжа. В свое время колледж всегда развивался благодаря умело подобранному коллективу, работники которого являются выпускниками лучших отраслевых университетов России. Наставники всегда делились своими знаниями, мудростью, опытом и непревзойденным профессионализмом с молодым поколением. И сейчас в колледже вопросу наставничества уделяется особое внимание.

Основные цели системы наставничества в колледже включают следующее: поддержка молодых педагогов, развитие педагогических навыков, профессиональное и личностное развитие, повышение качества образования. Данные цели реализуются через организацию и проведение традиционных мероприятий в разных форматах: действует школа молодого педагога, осуществляется индивидуальное консультирование, более опытными коллегами проводятся мастер-классы и открытые уроки, принимается участие в подготовке и организации семинаров и конференций.

В последнее время в системе наставничества колледжа стали применять и использовать инновационные подходы, такие как организация для преподавателей и руководителей стратегических сессий, использование механизма коучинга, обучение преподавателей по синтезу достижения нейронаук, психологии и техник управления сознанием.

Задачи наставничества в колледже включают в себя содействие личностному и профессиональному росту, предоставление обратной связи и менторство.

К документам, регламентирующим деятельность наставничества в колледже, можно отнести следующее:

1. Локальные акты колледжа:

- положение о системе наставничества в колледже;

- приказ о назначении куратора и наставников внедрения целевой модели наставничества.

2. Информационно-методическое сопровождение работы педагога-наставника:

- индивидуальный план работы наставника с молодым педагогом;

- заключение по итогам адаптации к педагогической деятельности молодого педагога.

3.Информационно-методическое сопровождение:

- индивидуальные программы наставничества.

Положение о наставничестве было пересмотрено и актуализировано в связи с приказом о внедрении Целевой модели наставничества. На официальном сайте колледжа создана вкладка «Наставничество» https://nhtk-edu.ru/ru/information/education/mentoring, где размещается вся необходимая информация.

В качестве примера успешной практики применения методов наставничества можно привести участие преподавателей колледжа в областном конкурсе «Лучшие практики наставничества СПО» в 2023 году, проходившем среди государственных профессиональных образовательных организаций Новосибирской области, подведомственных министерству образования Новосибирской области в номинации «Реализация модели наставничества».

В рамках данного конкурса проходила пресс-конференция «Векторы становления наставничества в системе профессионального образования», по результатам которой преподаватель химических дисциплин Михалина Татьяна Васильевна заняла 3 место.

В качестве примера успешного наставничества была представлена одна из самых крупных форм наставничества «преподаватель-преподаватель», которая предполагает взаимодействие молодого педагога с опытным специалистом-педагогом. Татьяна Васильевна выступала наставником, за ее плечами стаж педагогической деятельности свыше 40 лет. За это время педагог научилась проводить занятия профессионального уровня с применением современных педагогических методов, приемов и инструментов обучения с учетом производственных и профессиональных навыков, приобретенных в Новосибирском институте органической химии им. Н.Н. Ворожцова СО РАН. Татьяна Васильевна, к.х.н., имеет ряд публикаций, является автором пособий для СПО.

Наставляемый, Гудыма Татьяна Сергеевна, молодой преподаватель химических дисциплин, бывшая выпускница Новосибирского химико-технологического колледжа им. Д.И. Менделеева специальности 18.02.01 «Аналитический контроль качества химических соединений». После колледжа Татьяна Сергеевна окончила Томский политехнический университет по специальности 18.03.01 «Химическая технология», освоила программу по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», обучалась в аспирантуре по направлению подготовки 16.06.01 «Химическая технология», в 2024 году защитила диссертацию и теперь является к.т.н. В процессе наставнической деятельности наблюдается поэтапное изменение профессионального уровня молодого преподавателя.

Обеспечение высокого уровня включенности обучающихся в образовательный процесс представляется особенно эффективным через внедрение модели наставничества в форме «студент-студент», где в качестве наставника выступает студент старшего курса. Целью такого наставничества является адаптация студентов к новым

условиям обучения, развитие soft skills студентов.

Студенты колледжа трижды становились лучшими наставниками во Всероссийской олимпиаде по 3D технологиям в формате Наставничество на Кубок Губернатора Новосибирской области. Соревнования ежегодно проходят в рамках Международного форума «Технопром», победу командам школьников обеспечили: в 2019 г. Илья Кузьмин, в 2021 г. Иван Барков, в 2024 г. София Набока.

Для успешной адаптации молодых педагогов, с целью развития системы поддержки профессиональной деятельности и профилактики психологического выгорания, в колледже в 2025/2026 уч. году реализуется уникальная программа Школы МетаМышление. Программа способствует образованию профессионального обучающего сообщества, способного быстро и эффективно реагировать на вызовы современного образования. Основная цель программы – повышение квалификации педагогических работников через освоение и применение нейроразвивающего подхода. Учитываются целевые группы: группа «Новички»-педагоги, впервые знакомящиеся с темой, и группа «Практики»-педагоги, уже прошедшие базовый цикл. Календарный план программы обеспечивает системный подход, учитывает разные уровни подготовки педагогов и создает условия для постоянного профессионального роста. Реализация программы заложит прочный фундамент для долгосрочных позитивных изменений в образовательной среде колледжа.

Для улучшения адаптации молодых начинающих педагогов в 2025/2026 уч. году была разработана анкета по выявлению уровня удовлетворенности образовательным процессом молодых специалистов на протяжении 1 семестра, а также проблемы, с которыми столкнулись педагоги. Проведен опрос среди 18 респондентов (молодых преподавателей колледжа). Опрос включал 21 вопрос и был направлен на выявление педагогических, психологических, организационных проблем и вопросов, волнующих молодых специалистов колледжа и определение путей их решения.

По результатам анализа было выявлено, с какими проблемами молодые педагоги столкнулись в процессе преподавания и адаптации на рабочем месте, какая методическая поддержка им необходима, каких знаний и навыков недостаточно, а также выявлены профессиональные задачи на ближайший год.

Руководителем программы наставничества в колледже является Ольга Афанасьевна Жмако, преподаватель с большим педагогическим стажем и опытом работы. Ольга Афанасьевна подготовила информационно-аналитическую справку по результатам анкетирования, которая была представлена на заседании научно-методического совета.

По результатам опроса можно сделать следующие выводы: 100% опрошенных лишь частично удовлетворены уровнем своей профессиональной подготовки.

Среди трудностей организации образовательного процесса респондентами были выделены следующие: в учебном планировании – 56 %; в общении со студентами и их родителями – 76%; в общении с коллегами и администрацией – 17%.

Наибольшие трудности вызывают: мотивирование деятельности студентов – 70%; подготовка для студентов заданий различной степени трудности, затраты времени из-за отсутствия материала – 33%; активизирование студентов в обучении – 83%; отсутствие времени, необходим опыт для проведения практических работ – 15%.

Внимание молодых специалистов сосредоточено на: адаптации к правилам колледжа – 33%; адаптации к профессии преподавателя – 17%; умении общаться с обучающимися и находить с ними общий язык – 17%; техники и способы преподавания – 73%; выстраивание взаимоотношений с родителями – 18%; работу с документацией и отчётностью – 83%; улучшение успеваемости студентов – 85%; поиск ресурсов для профессиональной деятельности – 33%.

Были выявлены задачи на ближайший год: многие молодые педагоги решили пройти курсы повышения квалификации, например, такие как: основы бережливого производства, применение искусственного

интеллекта в профессиональной деятельности, информационная безопасность.

На основании отчета была скорректирована программа наставничества до окончания учебного года, и было принято решение провести подобный опрос в конце учебного года для планирования следующей стадии наставничества.

В будущем для развития системы наставничества в качестве эффективного инструмента планируется разработка рабочей тетради-наставника. Рабочая тетрадь будет включать полезные материалы, инструкции, целеполагание в наставничестве, планирование обучения и развития, инструменты наставничества. Такой инструмент поможет молодым педагогам ставить цели и разрабатывать индивидуальный план развития, станет помощником для профессиональной адаптации и личностного роста, упростит организацию рабочего процесса и смотивирует молодых педагогов к успешному старту в карьере. Тетрадь поможет стимулировать педагога к самоанализу, развитию самодисциплины и будет способствовать улучшению самоуправления.

Таким образом, в результате реализации различных форм наставничества, в колледже легче проходит процесс адаптации к новым условиям, происходит развитие профессиональной мотивации к трудовой деятельности. Гибкая и мобильная система наставничества позволяет приумножать профессиональный уровень молодых педагогов. Эффективно реализованное наставничество способствует формированию культурной, профессиональной и социальной составляющей, что является позитивным сигналом для будущей профессиональной деятельности.

В перспективе наставничество в образовании продолжит эволюционировать и адаптироваться к изменяющимся образовательным контекстам и потребностям. В частности, возможно, больше внимания будет уделяться развитию цифровых компетенций и гибридных форм обучения, учебному, производственному наставничеству и поддержке педагогического благополучия.

Как сказал Президент России Владимир Путин: «Вопросы обучения, наставничества - это всегда обращение к будущему. Россия по праву гордится своей системой наставничества, объединяющей опытных мастеров и молодых специалистов. Именно наставники подсказывают молодым людям, как стать настоящими профессионалами, поддерживают их и помогают раскрывать потенциал, развиваться и стремиться к новым вершинам. Преемственность поколений – залог технологического суверенитета страны».

Наставничество – это инвестиции в будущее образования, создание прочной связи между опытом и инновациями, традициями и передовыми решениями. Это ключ к формированию высококвалифицированных специалистов, способных обеспечить технологическое лидерство страны.

## Профессиональное образование и производство: тенденции и перспективы взаимодействия в подготовке профессиональных кадров

**Чечеткина Татьяна Геннадьевна, заместитель директора по учебно-производственной работе ГБПОУ НСО «Линевский индустриальный колледж»**

Профессиональное образование, рост кадров, усовершенствование материально-технической базы, внедрение технологических инноваций, возможно лишь при условии взаимодействия образовательного учреждения с работодателями. Взаимодей-

ствие профессионального образования и производства направлено на преодоление дефицита кадров через практико-ориентированные подходы. Ключевые тенденции включают дуальное обучение, сетевое взаимодействие, цифровую трансформацию и развитие непрерывного образования. Основные документы: ФЗ №273 «Об образовании в РФ» [4, ст. 48], Трудовой кодекс (ст. 196, 197) [3, ст. 196, 197], а также региональные программы прогнозирования потребностей в кадрах.

Стандартные методы обучения не позволяют получить квалифицированного рабочего или специалиста. При приеме на работу выпускников, предприятие не интересует соответствие их подготовки требованиям ФГОС, а особое внимание уделяют их компетентности, способности ориентироваться в производственной обстановке, решать нестандартные задачи, принимать самостоятельные решения в пределах своей компетенции и отвечать за них, работать в команде. Поэтому работодатели и студенты будут считать качество обучения низким, если уровень подготовки не будет соответствовать требованиям производства и рынка труда.

Линевский индустриальный колледж (далее – ЛИК) решил данный вопрос путем изменения привычного образовательного процесса в образовательно-производственный комплекс – это модель подготовки кадров в СПО. В таком комплексе процесс обучения синхронизирован с учебными и производственными требованиями: работодатель определяет, чему учить, а образовательное учреждение – как учить. В результате работы лежит интеграция с производством и подготовки специалиста для конкретных предприятий.

Прежде чем приступить к решению данной проблемы, необходимо было выстроить цепочку социального партнерства. В схеме 1 представлены области взаимодействия ЛИК с предприятиями, способствующая подготовке востребованного и конкурентоспособного специалиста.

Основные *направления* взаимодействия в подготовке студентов являются:

- практическая подготовка: организация учебных и производственных практик на базе предприятий для получения студентами реальных профессиональных навыков;
- вариативная часть образовательных программ: корректировка учебных планов под требования работодателей, участие экспертов в преподавании и итоговой аттестации;
- целевое обучение: подготовка специалистов под конкретные рабочие места с обязательством последующего трудоустройства. Заключение договоров о взаимодействии, о практической подготовки, целевые договора;
- развитие совместной инфраструктуры [1, С. 184]: создание совместных лабораторий и мастерских;
- научно-исследовательская деятельность: привлечение студентов к решению реальных производственных задач и инновационных проектов предприятий.

Вклад предприятий в практическую подготовку на разных уровнях образования происходит по-разному: на младших курсах–это знакомство с предприятиями, которые в дальнейшем могут стать их работодателями, на старших курсах – это форма активного наставничества.

Формы взаимодействия ЛИК и предприятий в период обучения:

- встречи с представителями предприятий;
- экскурсии;
- ознакомительные практики;
- построение карьерной карты выпускника;
- спортивные мероприятия;
- волонтерские движения;
- производственные и учебные практики;
- ярмарки вакансий;
- конкурсы профессионального мастерства;
- собеседование;
- профессиональные пробы;
- мастер-класс;
- деловые встречи;
- участие работодателя в ГИА;
- участие в комплектовании групп;
- привлечение сотрудников к осуществлению педагогической деятельности;
- мониторинг трудоустройства;
- составление индивидуального плана.

Таким образом, предприятия-работодатели участвуют в подготовке кадров для себя.

Образовательно-производственный комплекс работает на принципах [2, С. 74]:

- проектности: взаимодействие – это проект, направленный на достижение конкретных целей и получение ожидаемого результата, путем решения общих задач;
- системности: для достижения высоких результатов во взаимодействии необходимо синхронизировать все составляющие организации: от стратегического планирования до кадрового потенциала;
- полицентризма: множественная структура взаимодействия;
- непрерывности образования: образование в течение всей жизни является показателем мобильности и готовности к изменениям;
- инновации: постоянство внедрения новых технологий, новых идей и их распространение;
- многообразия: расширение возможностей образовательного учреждения и предприятий. Изменение форм и методов обучения и взаимодействия.

ЛИК осуществляет сотрудничество с предприятиями Искитимского района и Новосибирской области: Новосибирский завод искусственного волокна (АО «НЗИВ»), Линевский завод металлоконструкций (ООО «ЛЗМК»), ООО «Эл 6», Компания «Металл Профиль», АО «ИскитимИзвесть», АО «Искитимцемент», АО «Новосибирская птицефабрика», АО «Птицефабрика «Евсинская», ООО «Обогатительный комплекс Листвянский, АО «Разрез Колыванский.

В таблице 1 представлена динамика взаимодействия ЛИК с предприятиями в виде заключения договоров о практической подготовки и договоров о целевом обучении.

По итогам 2025 года зафиксирован рост общего количества заключенных договоров на 14 (что составило 4%) по сравнению с 2024 годом. Положительная динамика обусловлена расширением партнерских взаимодействий и увеличением числа желающих выпускников продолжить обучение или трудоустройство по выбранным направлениям, что свидетельствует об эффективности работы образовательно-производственного комплекса.

Таблица 1 – Количественные показатели заключения договоров с предприятиями за 2024-2025 годов

| № п/п | Предприятие | Количество договоров о взаимодействии/практической подготовке | Количество договоров о целевом обучении 2024 г. | Количество договоров о целевом обучении 2025 г. |
|---|---|---|---|---|
| 1 | АО «НЗИВ» | 1/1 | 4 | 4 |
| 2 | ООО «ЛЗМК» | 1/1 | | 3 |
| 3 | ООО «Эл 6» | 1/1 | 17 | 13 |
| 4 | Компания «Металл Профиль» | 1/1 | 4 | 4 |
| 5 | АО «ИскитимИзвесть» | 1/1 | 1 | 1 |
| 6 | АО «Искитимцемент» | 1/1 | 1 | 1 |
| 7 | АО «Новосибирская птицефабрика» | 1/1 | 2 | 2 |
| 8 | АО «Птицефабрика «Евсинская». | 1/1 | 2 | 2 |
| 9 | АО «Разрез Колыванский | 1/1 | | |
| 10 | «Обогатительный комплекс Листвянский | 1/1 | 5 | 20 |
| | ИТОГО | | 36-18% | 50-22% |

Взаимодействие предприятий с учебным заведением в образовательно-производственном комплексе приведет к минимуму адаптацию выпускника на рабочем месте, обеспечит мобильность при овладении новыми технологиями, что приведет к росту профессионального мастерства, обеспечит самоопределение и самореализацию в различных смежных сферах деятельности и создаст условия для формирования целостной картины сферы труда.

Таким образом, вовлечение работодателей в образовательную деятельность мы превращаем их из пассивных наблюдателей в соучастников процесса. В связи с этим, перспективы дальнейшего взаимодействия заключаются в создании гибких образовательных программ, которые оперативно адаптируются к инновационному развитию производства, гарантируя высокую квалификацию рабочих и специалистов.

Ключевые направления взаимодействия:

- Развитие наставничества. Усиление роли опытных производственников в наставничестве на производстве.
- Модульность. Быстрая адаптация программ под меняющиеся производственные задачи.

Представленная модель образовательно-производственного комплекса обеспечивает сближение образования и производства, обеспечивает модернизацию подготовки кадров, повышая компетентности специалистов и конкурентоспособность предприятий.

*Рисунок 1 – Области взаимодействия*

*Список использованных источников*

1. Вестник. Череповецкого государственного университета. 2022. №1. С 177-187. Профессионалитет, как механизм синхронизации системы среднего профессионального образования и рынка труда.

2. Научно-практический журнал. 2023. № 3 (164). С 70-78. Современное инженерное образование: проблемы и перспективы.

3. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/d17243696427a3cc7eb092bb37c57021e5f64abe/ "Трудовой кодекс Российской Федерации" от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 28.12.2025) (26.01.2026).

*4. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) (27.01.2026)*

# Реализация проекта «Разговоры о важном» в системе среднего профессионального образования Новосибирской области

**Яковлева Юлия Сергеевна, начальник отдела;**
**Хрусталева Дарья Константиновна, методист**
**ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»**

Цикл внеурочных занятий, с 2022 года проводимый в российских школах и колледжах еженедельно по понедельникам – «Разговоры о важном» – занятия направленные на развитие ценностного отношения обучающихся к Родине, России. Формируют уважительное отношение к ее уникальной истории, великой культуре и богатой природе; ориентирующий молодёжь на сохранение исторической памяти и преемственность поколений. Тематика занятий связана с направлениями воспитания, а цель неразрывно связана с целевыми ориентирами, закреплёнными в федеральных программах воспитания.

Формирование взглядов и устойчивых внутренних установок обучающихся на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей в рамках курса «Разговоры о важном» профессиональными образовательными организациями, подведомственными министерству образования Новосибирской области, реализуются в соответствии с методическими рекомендациями Минпросвещения России.

2025/2026 учебный год – четвёртый сезон реализации проекта.

В период с сентября 2025 года по май 2026 года было организовано посещение занятий с целью методического сопровождения профессиональных образовательных организаций в рамках реализации всероссийского проекта. Участниками стали 21 профессиональная образовательная организация, 29 учебных групп общая численность участников составила 659 студентов.

В ходе посещения занятий анализировались следующие параметры: соответствие тематики «Разговоров» федеральным рекомендациям, методическая грамотность проведения занятий, вовлечённость обучающихся, использование интерактивных форм работы, связь содержания занятий с профессиональной подготовкой студентов.

Профессиональные образовательные организации по-разному решают вопрос организации «Разговоров о важном», но, как правило, проведение цикла занятий – ответственность преподавателя-куратора учебной группы. Контроль проведения реализует советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Надо отметить, что при подготовке занятий все педагогические работники обращались к учебно-методическому комплекту, следовали предложенному сценарию занятия, тематике, дате проведения, цели формирующимся ценностям. Педагоги ориентировались на рекомендуемое содержание речи, примерные вопросы для обсуждения, варианты деятельности обучающихся, рекомендации по интеграции регионального компонента и учёту специфики СПО. Наличие презентации обеспечивало наглядность материала, включало иллюстративный материал и др.

Тематика занятий включает памятные даты, исторические события, достижения страны. Следование методическим рекомендациям позволило системно формировать ценностно-смысловые установки. Педагоги отмечают, что при подготовке «Разговоров» во многом опираются на предлагаемые авторами рекомендаций ход занятий, формы организации деятельности обучающихся, методические приёмы.

Для ряда образовательных организаций «Разговоры о важном» – это про: общение, обмен личным человеческим жизненным опытом, вовлечение в деятельность и приобщение к ценностям. Педагоги отмечают, что вовлечение подростков и юношей в «Разго-

воры о важном» требовало времени, системности, тщательного выбора методов – чтобы обучающимся было интересно. Ребята любят, когда педагог делится своим личным опытом – рассказывает про семейные традиции, приводит жизненные примеры.

Обобщая опыт работы организации по реализации проекта «Разговоры о важном», в качестве обязательных компонентов этого процесса педагогические работники определяют: воспитание с учётом возрастных особенностей; ценности, объединяющие нацию; «Разговоры о важном» – это всегда диалог.

Заинтересовать обучающихся бывает непросто. Есть «значимые» учебные предметы, имеющие практическую ценность, а вот оценить важность опыта, передаваемого на «Разговорах», ещё надо доказать, он нередко кажется им необязательным. Здесь велика роль мастерства педагога: умение задать проблемный вопрос, организовать дискуссию, через которую помочь обучающимся проникнуться темой разговора.

Пока требует осмысления и изучения роль родителей в помощи и актуализации «Разговоров о важном» для юношества. Ведь важно, чтобы эти темы обсуждались не только в колледже, но и в семье. Поскольку в число решаемых «Разговорами о важном» задач является консолидация общества, преемственность поколений, воспитание гражданина России понимающего как развивается наша Родина, какие общие ценности объединяют всех её граждан.

Значим опыт повышение интереса к занятиям «Разговоры о важном» через выступления старшекурсников. Это, безусловно, успешный опыт, так как занятия вдохновляют студентов первого курса на активное участие в жизни колледжа, повышают мотивацию на собственное развитие, желание быть полезным и записаться в общественные объединения колледжа, спортивные секции или кружки творческой и технической направленности.

В современном образовательном пространстве поиск новых, более эффективных форм взаимодействия студентов и преподавателей становится ключевой задачей. Одной из таких инновационных практик могли бы стать подготовка и проведение разговоров наставническими парами «преподаватель – студент», «студент-студент» Такой опыт уже обобщён, описан и представлен в педагогических интернет-сообществах.

Такое «неформальное знание» предопределяется уходом от методического формализма в проведении «Разговоров». Ценен собираемый организациями позитивный опыт поиска нестандартных форм проведения занятий. Есть ряд организаций, в которых «Разговоры» проводятся сразу для двух и более групп. Возникает методическая проблема обеспечения результативности проводимых разговоров с учётом данных условий. Пассивность группы, состоящей из ребят не настроенных на разговор – и это методическая задача. Главное в «Разговорах», чтобы состоялся диалог и каждый участник был услышан.

Посещение «Разговоров» показало, что большинство занятий проводилось в соответствии с календарно-тематическим планом. Ключевыми направлениями работы стали: гражданско-патриотическое воспитание, профессиональная ориентация, формирование духовно-нравственных ценностей. Преподаватели использовали материалы платформы «Единое содержание общего образования», адаптируя их под специфику СПО; активно применяли форматы дискуссий и круглых столов, просмотр и обсуждение тематических видеороликов, творческие задания, связанные с будущей профессией, обращались к рефлексии в конце занятия, формируя мировоззренческие принципы подростков и юношей.

Особенно успешным оказалось интегрирование тематики «Разговоров о важном» с профессиональной подготовкой. Например, на занятии «Есть ли у знания границы? Ко Дню науки» для студентов технических специальностей обсуждались не только общие вопросы развития науки, но и конкретные достижения в профильных областях, перспективы трудоустройства и роль научных исследований в совершенствовании технологий. Это способствовало повышению мотивации студентов и осознанию значимости изучаемых тем для их будущей карьеры.

Посещаемость «Разговоров» обучающимися – 89 %, активность обучающихся на занятиях – 65 %. Студенты проявляли высокую активность при обсуждении актуальных тем и выполнении творческих заданий. Особенно заметно это было в группах, где содержание занятий напрямую соотносилось с будущей профессиональной деятельностью.

Полученные результаты подтверждают воспитательный потенциал проекта «Разговоры о важном» для системы СПО и необходимость его грамотной методической оснащённости. Интеграция воспитательных задач с профессиональной подготовкой позволят повысить значимость занятий для профессиональной идентичности студентов и сделать их более практико-ориентированными. Приоритетными для педагогов в проведении занятий должны стать формы, в которых обучающиеся занимают активную позицию: обсуждают, дискутируют, коммуницируют, играют (деловые, интеллектуальные и пр.), принимают решения.

Важным фактором успеха остаются использование интерактивных методов – мозговой штурм, работа в группах, творческие задания, которые способствуют развитию критического мышления, умения аргументировать свою позицию и работать в команде – качеств, востребованных в любой профессиональной сфере.

Вместе с тем выявлен ряд аспектов, требующих дальнейшего совершенствования. В частности, уровень активности обучающихся (65 %) указывает на необходимость поиска дополнительных стимулов для вовлечения недостаточно мотивированных студентов. Кроме того, требуется дальнейшая проработка механизмов адаптации федеральных сценариев под специфику узкопрофильных специальностей и с учётом регионального компонента.

Реализация проекта «Разговоры о важном» в системе СПО в 2025-2026 учебном году связана с темой года – «Единство народов России». Эти занятия рассматриваются педагогическими работниками одним из инструментов для продвижения идей единства, уважения к культурному многообразию и укрепления гражданской идентичности в рамках общей повестки. Тема года задаёт контекст и приоритеты для «Разговоров», реализация разговоров способствуют формированию у обучающихся представлений о единстве многонационального народа России и уважении к культурному разнообразию.

*«События, люди, их деяния и идеи - все это может стать предметом бесед. Наверное, найдутся скептики, которые скажут, что нельзя интересно рассказать про государственные праздники или про семейные ценности. Но мы делаем все, чтобы доказать обратное - про историю, традиции и культурное наследие нашей страны можно и нужно рассказывать увлекательно, побуждать детей самостоятельно искать исторические факты, больше читать, узнавать новое» Министр просвещения РФ Сергей Кравцов.*

# Межведомственное взаимодействие как основа профилактики социального сиротства и правонарушений среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Новосибирской области

**Осокина Олеся Михайловна, директор;**
**Алимова Елена Александровна, методист**
**ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»**

Сегодня мы сталкиваемся с серьёзным вызовом: как уберечь молодых людей, получающих профессиональное образование, от социальной пропасти – сиротства, беспризорности, криминала – и защитить их умы от идеологии ненависти и насилия. Ответственность за это лежит не только на системе образования, но и на всём нашем обществе. Только совместными усилиями, действуя сообща, государство и гражданские институты смогут выстроить надёжный щит для будущего поколения. Профилактика социального сиротства, безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних, а также противодействие проявлениям радикализма, экстремизма и терроризма в студенческой среде – одна из наиболее приоритетных и сложных задач для всей системы образования. На решение задач по усилению профилактической работы в профессиональных образовательных организациях Новосибирской области была направлена совместная деятельность министерства образования Новосибирской области и специалистов ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития и профессионального образования» (НЦРПО) и ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» (НИПКиПРО). В основу работы лег ряд системных решений по повышению квалификации работников сферы образования по вопросам профилактики и созданию условий для вовлеченности и занятости обучающихся по актуальным направлениям воспитательной работы. Данный опыт показал, как стратегический подход и слаженная работа ведомств позволяют не только реагировать на уже возникшие кризисные ситуации, но и выстраивать долгосрочные механизмы поддержки всех участников образовательных отношений.

В рамках этой работы были реализованы:

- программа курсов повышения квалификации «Организация и обеспечение профилактической деятельности по раннему выявлению семейного неблагополучия в образовательном учреждении в условиях межведомственного взаимодействия», обучение специалистов профессиональных образовательных организаций осуществлялось старшими преподавателями кафедры психологии и тьютором центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников НИПКиПРО. Совместная работа НЦРПО с экспертами НИПКиПРО позволила сделать содержание программы максимально практикоориентированным, что обеспечило связь теоретического обучения с реальными задачами специалистов образовательных организаций в сфере профилактики социально-негативных явлений;
- система ежеквартальных семинаров и совещаний, обеспечивающая регулярный обмен опытом и информацией между специалистами; обсуждение актуальных проблем и поиск совместных решений и координацию действий различных ведомств и организаций. Весомый вклад в реализацию профилактических мероприятий внесло сотрудничество с отделом по делам несовершеннолетних и защите их прав Ленинского района г. Новосибирска. Специалисты отдела предоставили актуальные данные о типичных случаях безнадзорности в Ленинском районе. Эта информация была использована при разработке учебных задач для программы курсов повышения

квалификации. Кроме того, отдел содействовал в организации правовой консультации для педагогов, где освещались ключевые вопросы защиты прав несовершеннолетних;

- важным результатом совместной работы НЦРПО с НИПКиПРО стало создание сборника методических рекомендаций «Профилактика экстремизма и терроризма среди детей и молодёжи» (И. В. Габер, В. В. Хрущева (НИПКиПРО), О. М. Осокина, Ю. С. Яковлева, Е.А. Алимова (НЦРПО)) https://www.sibknigi.ru/node/199

Сборник включает в себя нормативно-правовую базу по противодействию экстремизму и терроризму – представлен систематизированный обзор ключевых документов, регламентирующих профилактическую работу: освещены педагогические технологии приобщения обучающихся к традиционным российским ценностям; сделан акцент на активные методы работы с обучающимися: определены критерии оценки эффективности профилактических мероприятий – инструменты для мониторинга и анализа результатов работы. Главная ценность сборника – уникальная подборка ситуационных задач по профилактике терроризма, киберзависимости, террористической вербовки, травли и других видов угроз. Задачи представлены в виде готовых сценариев, это позволяет преподавателям просто и уверенно применять материалы на своих уроках, добиваясь при этом высоких результатов.

На основе полученного опыта запланировано:

- расширение сети партнёрских организаций для усиления межведомственного взаимодействия по вопросам профилактики;
- разработка дополнительных модулей курсов повышения квалификации с учётом актуальных запросов специалистов;
- проведение мониторинга эффективности внедрённых методик и корректировка программ обучения;
- организация стажировок и мастер-классов для обмена опытом между специалистами учреждений сферы образования и учреждений профилактики Новосибирской области.

Проделанная работа демонстрирует эффективность системного подхода к решению задач по профилактике социального сиротства и безнадзорности через повышение квалификации специалистов и создание качественных методических ресурсов. Разработанный сборник рекомендаций стал важным инструментом в системе методической поддержки педагогов и способствует укреплению профилактической работы в образовательных организациях региона. Дальнейшее развитие межведомственного взаимодействия позволит повысить результативность профилактических мер и обеспечить безопасную среду для развития подрастающего поколения.

*Список использованных источников*

1. Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды: становление направления и перспективы развития [Электронный ресурс] // Экстремальная психология и безопасность личности. 2024. Том 1. № 3. С. 5 19. – URL: https://psyjournals.ru/journals/epps/archive/2024_n3/Baeva

2. Главное управление по противодействию экстремизму // Министерство внутренних дел Российской Федерации: сайт. URL:https://xn--b1aew.xn--p1ai/mvd/structure1/Glavnie_upravlenija/Glavnoe_upravlenie_po_protivodejstviju_j

3. Наука и антитеррористической образование URL: https://scienceport.ncpti.ru

4. Эффективные практики профилактики распространения идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях: практическое пособие / В. П. Перфилов и др. – Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2021. – 82 с.URL:https://srps18.gosuslugi.ru/netcat_files/194/3581/Effektivnye_praktiki_profilaktiki_rasprostraneniya_ideologii_extremizma_i_terrorizma_v_obrazovatel_nyh_organizatsiyah.pdf

5. Региональная программа Новосибирской области «Профилактика правонарушений, экстремизма и терроризма на территории Новосибирской области» на 2025-2030 годы, утверждена постановлением Правительства области от 16.06.2025 N 264-п: сайт. URL: https://docs.cntd.ru/document/465723225/titles/1ULP7I5

6. Антитеррористическая комиссия Новосибирской области, сайт. URL: https://atk.nso.ru/

# Глава 2. Образовательные инструменты в работе педагога СПО

## Военно-патриотический музей «Солдат войны не выбирает» как компонент воспитательной работы

**Вараксин Михаил Сергеевич, преподаватель, педагог-организатор военно-патриотического клуба «Гранит»;**
**Коротаева Надежда Викторовна, методист**
**ГБПОУ НСО «Сибирский геофизический колледж»**

Впечатлен и поражен глубиной и качеством музейной выставки «Солдат войны не выбирает». Спасибо большое за этот проект, за такую работу!

*Травников А.А., губернатор Новосибирской области, 15.02.2025*

Огромное спасибо за представленную выставку!

*Кудрявцев М.Г., мэр г. Новосибирска*

Потрясающая композиция!!! О том, о чем мы слышим и знаем, и про то, что знают не многие. Мы побеждали во всех войнах, и о всех о них надо знать нам и нашим детям! Чтобы не было у нас никаких потерянных поколений!!! Огромное спасибо!!!

*Нефедов А.А., заместитель начальника департамента культуры, спорта и молодёжной политики мэрии Новосибирска*

В апреле 2023 года в Сибирском геофизическом колледже был создан военно-патриотический музей, посвященный локальным войнам и конфликтам. «Солдат войны не выбирает» – под таким названием собраны уникальные по своему составу экспозиции, рассказывающие гостям о более чем 40 боевых столкновениях, в которых участвовали Красная армия, Советские и Российские вооруженные силы в XX и XXI веках. Коллекция включает экспонаты, карты боевых действий, свидетельства участников и фотографии с мест боев.

Сергей Алексеевич Лысенко, директор Сибирского геофизического колледжа, основатель музея, автор концепции, обращается ко всем посетителям в книге отзывов:

Уважаемые посетители музея! Вы прикоснулись к истории Страны, Отчизны, Родины. *Страна* – это география, природа. *Отчизна* – это история, это наши прадеды, деды, отцы, это могилы наших предков. *Родина* – это мать, вырастившая и вскормившая. Вы взглянули на трагическую и героическую историю, очень славную историю наших предков и современников, героев наших дней, проходящих очередную пору испытаний. Наш музей задуман, как стремление осознать, что каждое поколение наших граждан, проходили через испытание, получивших название «конфликтов» «локальных войн» и каждое поколение выполняло свой долг достойно «не щадя своей жизни и крови» так сказано в воинской Присяге Советского Союза. Не случайно экспозиция начинается с Присяги воина – клятвы, которую через всю жизнь несет мужчина, единожды присягнувший.

Наш музей дает возможность исследовать молодежи историю своей семьи, своего Рода. Миссия музея – сохранить память

героев и укрепить дух молодого поколения! Впереди еще много испытаний. «Солдат войны не выбирает!»

*С уважением, С. А. Лысенко*

О работе музея нам расскажет Вараксин Михаил Сергеевич, преподаватель истории и педагог-организатор военно-патриотического клуба «Гранит».

Военно-патриотический музей – это не просто музей, это клуб единомышленников. Работа в музее является частью работы военно-патриотического клуба «Гранит». Музейная деятельность как предмет входит в учебную программу созданного на базе колледжа в 2024 году ВПК «Гранит». Курсанты клуба помимо изучения военно-прикладных дисциплин также занимаются реставрацией экспонатов, созданием моделей образцов вооружения и техники, активно ведут поисковую работу, используя базу Государственного архива Новосибирской области. Все возможности для этого в колледже созданы. Если, например, говорить о моделировании, то это одно из любимых занятий наших ребят. Создание моделей подталкивает студента к более тщательному изучению истории. Изготовляя копии самолетов Миг 15 и F-86 «Сейбр», невозможно остаться в стороне от советско-американского противостояния в небе над Кореей. Или: склеивая танк Т-34, вероятно, студент прочитает о его создателе, Михаиле Ильиче Кошкине. Это же подобно тому, как посмотреть интересный исторический художественный фильм, потом обязательно хочется узнать: а как было на самом деле?

*Расскажите нам об уникальных предметах или артефактах, которые имеют особую ценность или вызывают особый интерес среди посетителей?*

В музее собраны такие уникальные предметы как оригиналы документов, подписанных Ф. Кастро:

а) наградной сертификат капитану кубинской армии за службу в Эфиопии;

б) благодарственное письмо кубинским бойцам за интернациональную миссию в Эфиопии.

Образцы стрелкового оружия: ППШ (пистолет-пулемет Шпагина), винтовка Мосина 1891 года. Военная форма: полевая форма РККА образца 1924 г., Форма погранвойск 1969 г. (оригинал). Трофеи: флаг ИГИЛ, привезенный разведчиками ССО из Сирии.

*Проводятся ли экскурсии специально для школьников и студентов?*

Экскурсионная деятельность является важной частью работы музея. Экскурсии проводятся для различных групп посетителей, включая дошкольников, школьников и студентов. Например, в рамках мероприятия «День открытых дверей» студенты колледжа проводят экскурсии для абитуриентов, демонстрируя возможности колледжа и знакомя их с его историей и традициями.

*С какими организациями Вы поддерживаете сотрудничество, принимаете ли их рассказы и воспоминания в экспозицию?*

Колледж активно взаимодействует с различными организациями, такими как ветеранские общественные союзы, военные и силовые структуры. Это сотрудничество позволяет расширить образовательные возможности студентов и укрепить связи между колледжем и обществом.

*Рисунок 1 – Экскурсия для обучающихся МБОУ «Лицея Технополис»*

Встречи с людьми, непосредственно являющимися участниками событий, информация о которых отражена в экспозициях музеев.

Так в июне 2023 года состоялась встреча представителя «Союза ветеранов Анголы» Лихошерстова Сергея Анатольевича с активом и руководством колледжа. Сергей Анатольевич проходил службу в ВМФ СССР с 1983 по 1986 г. и был непосредственным участником конфликта в Анголе. Цель визита – вручение памятных экспонатов для расширения экспозиции музея «Солдат войны не выбирает». В числе по-

дарков были: памятные знаки и медали, обмундирование участников тех событий и знамени «Союза ветеранов Анголы». На встрече были достигнуты договоренности о дальнейшей дружбе и сотрудничестве колледжа и Союза ветеранов.

*Рисунок 2 – Встреча с Лихошерстовым С.А.*

Была организована встреча студентов колледжа с офицерами запаса Главного Разведывательного Управления Генерального Штаба Российской Федерации, выпускниками Новосибирского Высшего Военного Командного Училища. Студенты с большим интересом прослушали рассказ о создании подразделений специального назначения, об участии в локальных войнах и вооруженных конфликтах, об особенностях прохождения службы в подразделениях спецназа.

*Организуются ли специальные мероприятия, посвящённые выпускникам колледжа, погибшим на СВО?*

Да, еженедельно по понедельникам знаменная группа возлагает цветы к мемориальным доскам, установленным на здании колледжа. И по завершении всех торжественных мероприятий гости, и сотрудники колледжа возлагают цветы, чтя память героев.

*Рисунок 3 – Митинг памяти Алексея Лаврова, выпускника колледжа*

В колледже проводятся линейки памяти – трогательные церемонии, посвященные выпускникам, которые героически погибли, исполняя долг перед Родиной в специальной военной операции. На линейке присутствуют родные героев, ветераны СВО и Афганистана и др. После торжественного собрания возлагаются цветы к мемориальным доскам, установленных в честь выпускников. Память о Героях будет бережно храниться коллективом колледжа, передаваясь следующим поколениям студентов как важное наследие истории.

*Как музей способствует повышению интереса молодёжи к изучению военной истории нашей страны?*

Музей – это отрытый учебник истории, в котором можно погружаться в историческое прошлое, видеть и ощущать события военных лет. Он помогает ощутить атмосферу сражений, увидеть жизнь, быт солдат и героев ушедших времен.

Через поисковую работу, вовлечение обучающихся в проведение экскурсий в составе лекторской группы, участие в проектах колледжа: создании видеофильмах, каталогов студенты получают уникальный опыт восприятия исторических событий, вовлекаются эмоционально и интеллектуально.

*Как пополняется экспонатами музей?*

Создание музея требует значительных усилий, как интеллектуальных, так и физических. Участие студентов в формировании фондов способствует расширению их кругозора и развитию познавательной деятельности. Каждый экспонат имеет свою уникальную историю, связанную с конкретным человеком или событием.

В декабре 2025 года Союз десантников Новосибирской области, наградили наш музей медалью «Полковник Ильин Александр Григорьевич" и передали в дар несколько экспонатов, которые сразу заняли место в стенде, закреплённом за организацией.

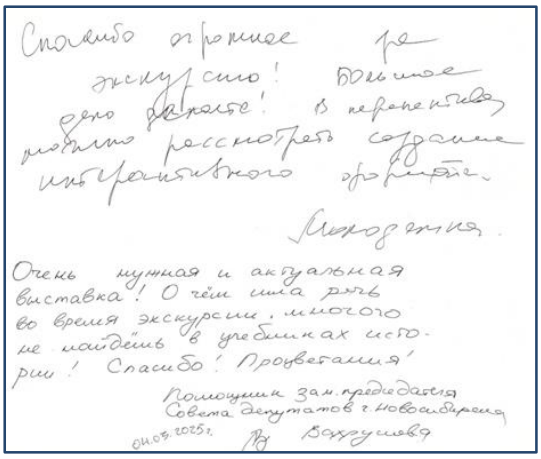
Пополнение музея ведется постоянно. На сегодняшний день в зону СВО отправился Леонтьев И. Г., руководитель военно-патриотического клуба «Гранит» и мы надеемся, что музей пополнится новыми экспонатами.

*Можно ли провести мероприятие совместно с вашим музеем (классный час, лекцию)?*

Экспонаты музея могут быть выставлены на определенный период в других учебных заведениях, а также, при запросе, готовы поделиться разработками для создания подобного музея на территории учебного заведения, в том числе и для проведения совместных мероприятий.

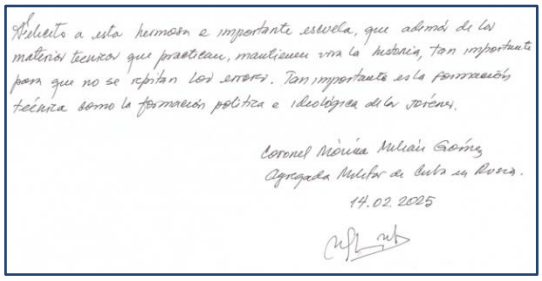
*Участвует ли музей в конкурсах или программах поддержки музеев патриотической направленности?*

Эффективность работы музейного комплекса оценивается по ряду показателей, включая победы в смотровых конкурсах и получение национальной премии «Патриот – 2023»; первое место в Региональном конкурсе музеев среднего профессионального образования Новосибирской области. Эти достижения подтверждают значимость музея в воспитании и образовании обучающихся колледжа.


Спасибо огромное за экскурсию! Большое вам спасибо! В перспективе обязательно рассмотрим создание интерактивного формата.

Очень нужная и актуальная выставка! О чём она рядом во время экскурсии, многого не найдёшь в учебниках истории! Спасибо! Процветания!

Помощник зам. председателя Совета депутатов г. Новосибирска Бахтуллова


Colonel Médico Julián Gómez
Agregado Militar de Cuba en Rusia.
14.02.2025

*Как посетители реагируют на посещение музея, получаете ли вы обратную связь и как её используете?*

Посетители музея оставляют трогательные и очень эмоциональные отклики. В книге отзывов более 100 записей о работе музея. Это говорит, о том, что люди не остаются равнодушными к истории своей Родины.

*Каковы перспективы и развитие вашего музея?*

Военно-патриотический музеи служит мостиком между прошлым и настоящим, сохраняя связь поколений и передавая эстафету духовных ценностей.

В перспективе развития музея планируется: проведение ремонта и реконструкции; разработка дизайн-проекта новой экспозиции музея; сотрудничество с Сибирской мемориальной картинной галереей Чебанова Вениамина Карповича; активизация работы с ветеранскими организациями г. Новосибирска, Новосибирской области и России, и экскурсионной работы со студентами, преподавателями СПО.

# Обновление методических приёмов в рамках профессиональной направленности преподавания общеобразовательных дисциплин

**Волкова Марина Эдуардовна, преподаватель**
**ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж питания и сервиса»**

Мир стремительно меняется на наших глазах. Меняются цели и содержание образования. Как учить детей сегодня, чтобы они были успешны завтра? Как в условиях постоянно растущей технологизации, информатизации воспитать человека труда, любящего свою профессию, владеющего ею, ориентирующегося в смежных областях деятельности? Сколько написано замечательных статей на эту тему, сколько разработано нормативных актов и документов!

Мы планируем результаты обучения (предметные, метапредметные, личностные), наш среднестатистический студент владеет «навыками работы с информацией», готов «к саморазвитию, самостоятельному осуществлению учебной деятельности» и. т.д. А если кто-то не готов? Ведь такие есть! Чем объяснить нежелание учиться? Ленью? Равнодушием? И то, и другое – не причина, а следствие. Причина же – в неумении учиться, в неумении владеть способами и приёмами учебной работы. Именно это становится залогом будущей неуспешности, ибо только систематически организованный труд помогает осознать ценность усилий, вложенных в работу, и развивает ответственное отношение к выполнению своих обязанностей.

Учить учиться, учить добывать знания, постоянно ставить учащихся в позицию субъекта, а не объекта учебной деятельности – вот задача, которую я, как преподаватель, решаю, руководствуясь следующими принципами обучения:

- принцип доступности обучения;
- принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности;
- принцип систематичности и последовательности в овладении знаниями;
- принцип развивающего и воспитывающего характера обучения;
- принцип связи обучения с жизнью.

Вышеуказанные принципы, в особенности, принципы доступности, сознательности, систематичности обучения предполагают решение проблемы целеполагания. Что это значит? На мой взгляд, учащийся должен уметь не просто понять, воспроизвести продекларированную учителем цель какого-то вида деятельности, но осознанно, самостоятельно поставить её перед собой на любом этапе своей работы.

Свои уроки я начинаю с того, что акцентирую внимание учащихся на формулировке темы занятия. Учащиеся пытаются самостоятельно поставить цели урока: как образовательные, так и развивающие.

На доске, ниже записи темы урока, ребята обычно видят два слова: ЗНАТЬ? УМЕТЬ?

Я прошу учащихся внимательно всмотреться, сопоставить формулировку темы урока с темой всего раздела нашей программы, с тем, о чём говорили на предыдущих занятиях. Спрашиваю: Что мы сегодня должны узнать? Чему можем научиться? В чём должны убедиться? Так из урока в урок учащиеся привыкают видеть перед собой своеобразный пароль: ЗНАТЬ? УМЕТЬ? Постепенно они привыкают к необходимости вдумываться в формулировку темы урока, литературоведчески грамотно определять цели своей работы; оценивать, достигнуты ли они, найдены ли ответы на вопросы, поставленные в начале беседы.

А это – первая ступенька к самооценке своих позиций при восприятии учебного материала.

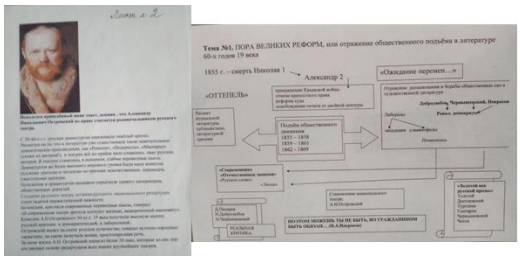
Мои учащиеся, студенты, осваивают программу дисциплины «Литература» на первом курсе, а это значит, что вчерашние девятиклассники работают с крупными литературными произведениями, с текстами большого и очень большого объёма. Какие же приёмы изучения таких произведений наиболее результативны?

Как показывает практика, это, в основном, система опережающих заданий: работа с карточками-информаторами, пересказ-анализ крупной части эпического произведения, составление опорных конспектов (схем, ментальных карт, постерных докладов).

Карточки-информаторы, на мой взгляд, это эффективный и давно зарекомендовавший себя способ привлечения учащихся к сознательной работе над текстом. Ведь обязательное условие выполнения заданий карточки - прочтение глав или частей текста, которые необходимо проанализировать. Причём, вопросы формулируются так, чтобы заставить ученика вести диалог с автором. Наряду с вопросами, заданиями ученику даётся информация, которой он может воспользоваться при ответе, а значит, использование в карточке эмоционально-оценочной лексики для характеристики героев, явлений также является хорошим подспорьем для удачного устного высказывания.

Пересказ-анализ большой части текста (несколько глав, книга и др.) студенту будет сделать гораздо легче, если перед глазами будет опорный конспект (стена слов,

карта памяти, схема опорных положений и.др.). Составление подобных карт и схем помогает формировать такие навыки, как грамотное и логически связное изложение текста; оформление в целостное высказывание прочитанных или же сформулированных самостоятельно положений и тезисов о героях произведения; умение применять знания по теории литературы в целях интерпретации художественного текста и др.



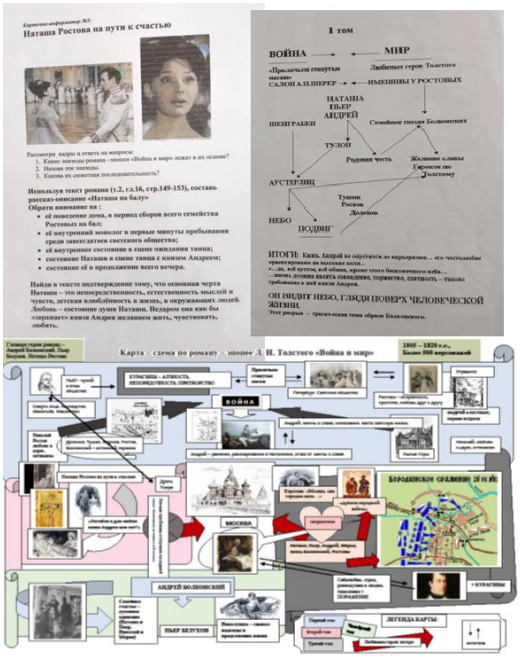
Опорные конспекты могут быть использованы при организации повторения, на уроках развития речи, в ходе выполнения творческих заданий.

Несмотря на то, что сегодня эта форма работы выходит на новый уровень, схемы опорных положений, разработанные моими учениками десять лет назад, сходятся с нынешними ментальными картами в главном – и те, и другие заставляют мыслить, проводить связи и параллели при отражении сюжетных линий произведения (для сопоставления представлены опорные схемы по роману Толстого Л.Н. «Война и мир»).

В любом случае такие формы работы становятся способом приобретения индивидуального опыта, а значит, и источником развития обучающегося.

Поэтому целью вышеперечисленных приёмов работы на уроке литературы с текстом художественного произведения является стремление помочь учащимся овладеть навыками грамотного читателя, научить трудиться при чтении: вникать, анализировать, обобщать. Это ли не цель всего процесса обучения? Есть замечательная древнекитайская мудрость, которая, я думаю, является девизом работы каждого учителя:

«Скажи мне – и я забуду,
Покажи мне – и я запомню,
Дай мне действовать самому –
И я научусь!»



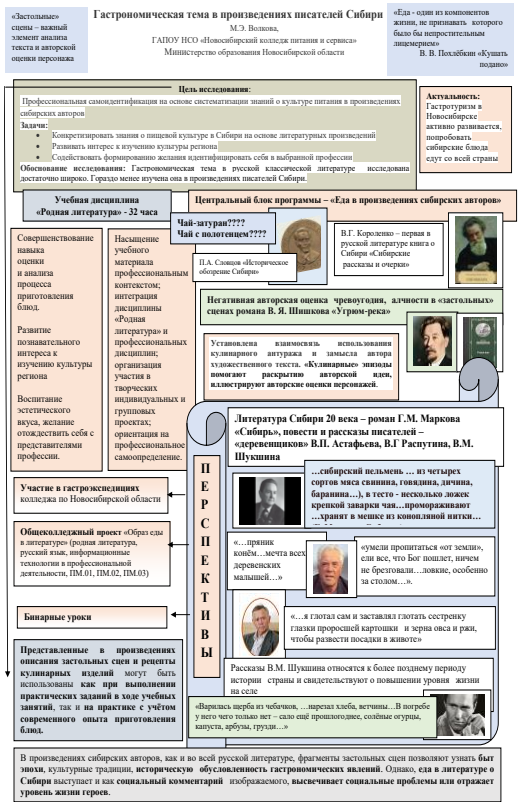
Думается, сегодня на решение этой задачи научить «действовать самому» и нацелен федеральный проект «Профессионалитет», требующий от преподавания наших «школьных» предметов профессионализации. А это значит, что к реализуемым нами ранее приёмам и методам работы добавляются те, в результате которых подготовленный нами специалист не просто становится человеком высококлассного труда, но связывает свою жизнь с полученной в колледже специальностью!

В качестве примера современного подхода к преподаванию общеобразовательных дисциплин в рамках профессионализации образования представляю завершённый проект «Гастрономическая тема в произведениях писателей Сибири».

Гастротуризм в Новосибирске активно развивается, попробовать сибирские блюда едут со всей страны, поэтому тема исследования достаточно актуальна, тем более что в колледже не первый год студенты и педагоги участвуют в гастроэкспедициях по Новосибирской области, собирая забытые рецепты и апробируя их.

Исследование содержит материал по итогам освоения учебной дисциплины «Родная литература» в течение последних трёх лет.

*Цель исследования* – профессиональная самоидентификация студентов на основе систематизации знаний о культуре питания в произведениях сибирских авторов.




*Задачи:*

- конкретизировать знания о пищевой культуре в Сибири на основе литературных произведений;
- развивать интерес к изучению культуры региона;
- содействовать формированию желания идентифицировать себя в выбранной профессии.

*Обоснованием исследования* является то, что гастрономическая тема в русской классической литературе исследована достаточно широко (студенты-первокурсники, выбирая для индивидуального проекта дисциплину «Литература», работают по темам, связанным с кулинарными страницами писателей-классиков 19 века). Гораздо менее изучена эта тема в произведениях писателей Сибири.

Дисциплина «Родная литература» невелика по объёму, 32 часа. Поэтому учебными занятиями проект «Гастрономическая тема в произведениях сибирских авторов» не ограничивается. Дисциплина осваивается студентами-второкурсниками, которые выполнили необходимый объём лабораторных работ, побывали на практике, изучают междисциплинарный курс по профессии. Соответственно, они охотно принимают участие в научно-практических конференциях («Гастроистории: вчера, сегодня, завтра»); участвуют в гастротурах по области (Коченёвский район, Искитим, Татарка, Маслянино); привозят из летних самостоятельных путешествий профессионально значимый для уроков литературы материал.

На протяжении освоения программы каждое занятие предполагает включение профессионально значимого материала. Так, при изучении темы «Начало литературы в Сибири» студенты обращают внимание на «кулинарные» страницы книги Словцова П.А. «Историческое обозрение Сибири»; знакомятся с пищевыми привычками простого люда в «Сибирских рассказах и очерках» В.Г. Короленко. Негативная авторская оценка чревоугодия, алчности в романе Шишкова В.Я. «Угрюм-река» относится к описанию купеческих застолий.

Литература Сибири 20 века (роман Маркова Г.М. «Сибирь», повести и рассказы писателей – «деревенщиков» Астафьева В.П., Распутина В.Г, Шукшина В.М.) позволяет узнать не только быт эпохи, историческую обусловленность гастрономических явлений. Студенты сходятся во мнении, что еда в литературе Сибири и о Сибири выступает как социальный комментарий, высвечивает социальные проблемы, отражает уровень жизни героев. Примечательно, что при изучении каждой темы в ходе практических занятий используются как комментарии педагога – технолога к упоминаемым рецептам или описанию готовых блюд, так и самостоятельно приготовленные студентами блюда (например, в каждой учебной группе находились желающие освоить рецепт сибирских пельменей «по-марковски»).

Таким образом, говоря о профессиональной направленности общеобразовательных дисциплин в системе среднего профессионального образования, мы говорим о целенаправленном применении педагогических средств, которые не только формируют знания, но и развивают интерес к профессии, содействуют формированию ценностного отношения к труду.

Применительно к дисциплинам гуманитарного цикла, в частности «Родная литература», это могут быть такие приёмы, как:

- насыщение учебного материала профессиональным контекстом;
- интеграция дисциплины «Родная литература» и профессиональных дисциплин;
- организация участия в творческих индивидуальных и групповых проектах;
- ориентация на профессиональное самоопределение.

Очевидны и результаты профессионально-ориентированного усвоения учебного материала студентами:

- совершенствование навыка оценки и анализа процесса приготовления блюд;
- развитие познавательного интереса к изучению культуры региона;
- воспитание эстетического вкуса, желание отождествить себя с представителями выбранной профессии.

Крупнейший знаток русской кулинарии Вильям Похлёбкин сказал: «Еда – один из компонентов жизни, не признавать которого было бы непростительным лицемерием». Непростительным было бы и преподавателю литературы, работающему в колледже питания и сервиса, обойти стороной материал, такой благодатный и нужный будущим высококвалифицированным специалистам в области пищевой индустрии!

# Внедрение профессионально направленного содержания в общеобразовательные дисциплины среднего профессионального образования на примере учебной дисциплины Биология

**Воронина Наталья Олеговна, преподаватель**
**ГБПОУ НСО «Куйбышевский политехнический колледж»**

Внедрение профессиональной направленности в содержание преподавания общеобразовательных учебных дисциплин, реализуемых на базе основного общего образования в системе среднего профессионального образования, обусловлено стремлением к повышению качества общеобразовательной подготовки студентов. В качестве инструментов этого процесса предлагается использовать обновление методик и технологий преподавания, включение профессионально направленного содержания, элементов интенсивного обучения, прикладных модулей, что обусловлено рядом нормативных документов, действующих в системе среднего профессионального образования [1,2,3].

Ориентация содержания общеобразовательных учебных дисциплин на будущую профессиональную деятельность усиливает как личностное, так и профессиональное развитие обучающихся.

Как показывает практика, большинство обучающихся не понимают необходимости изучения общеобразовательных дисциплин, в том числе биологии. В результате поверхностного изучения учебной дисциплины биология, общепрофессиональных и специальных дисциплин у студентов слабо формируются знания и умения, которые позволяют им правильно ориентироваться в практических заданиях, применять знания для решения задач, связанных с будущей специальностью.

Одним из решений данной проблемы, является ориентация на профессиональную деятельность обучающихся. При этом возрастает практическая значимость приобретаемых знаний, умений и навыков, полученных во время обучения. Обучающиеся колледжа ориентированы на формирование практического опыта.

Профессионализация общеобразовательных дисциплин – это учет специфики конкретной специальности для формирования содержания дисциплины за счет включения профессионально-ориентированного содержания. Это проводится с целью формирования профессиональных компетенций, привития интереса к получаемой специальности и развитие профессиональных качеств будущего специалиста.

Принципы профессиональной направленности:

- связь общеобразовательной подготовки с профессиональной, осуществляемой на основе междисциплинарной интеграции, направленной на формирование определенных компонентов общих и профессиональных компетенций ФГОС СПО;
- корреляция дисциплинарных (предметных), метапредметных и личностных образовательных результатов ФГОС СОО с общими компетенциями ФГОС СПО;
- развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих;
- методически обоснованное применение конкретного материала из содержания учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, модулей профессионального цикла для определенной группы профессий, специальностей;
- формирование задач и практических работ с учетом профессиональной направленности и профессиональной терминологии, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Интенсификация образовательного процесса – освоение большего объема учебного содержания без снижения качества запланированных образовательных результатов в сокращенный период, достижение запланированных образовательных результатов по общеобразовательной дисциплине в сокращенные сроки обучения с учетом профессиональной направленности подготовки. Для этого необходимо использование эффективных форм, средств, методов и технологий.

Основные принципы отбора содержания:

- рациональный отбор учебного материала с четким выделением в нем основной базовой части и дополнительной, второстепенной информации;
- организация концентрированного изучения содержания дисциплины и укрупнение тем, повышение их информационной ёмкости;
- применение эффективных форм, средств, методов и технологий обучения, в том числе ИКТ, дистанционных образовательных технологий и технологий электронного обучения;
- перераспределение традиционных этапов занятия;
- преимущественная активность обучающихся на занятиях; оптимизация выделения количества часов на изучение тематических разделов с учетом других дисциплин, содержание которых касается правовых вопросов (в частности, возможно сокращение времени на изучение определённого блока с учётом детального представления входящих в него тем в содержании других дисциплин, в том числе, на следующих курсах);
- увеличение практической составляющей изучаемых дисциплин; планирование интегрированных уроков и форм текущего контроля, промежуточной аттестации в форме практической подготовки; использование модельных заданий.

С целью повышения качества преподавания общеобразовательной учебной дисциплины с учетом стратегических направлений развития системы среднего профессионального образования и совершенствования учебного процесса колледжа для студентов отделения специальности 36.02.01 Ветеринария разработан курс интегрированных уроков общеобразовательной дисциплины ПД.02. Биология с профессионально-ориентированным содержанием ОП.01. Анатомия и физиология животных, ОП.04. Основы генетики и биотехнологии, МДК 01.02. Животноводство.

Темы занятий рассматриваются и утверждаются на заседании методического объединения преподавателей общеобразовательных дисциплин.

На организационном этапе занятий после формулировки темы и цели учебного занятия происходит выбор способов решения задач профессиональной деятельности.

На этапе актуализации содержания, необходимого для изучения новой темы преподаватель проводит связь с ранее изученным материалом, обращая внимание на связь с профессиональной деятельностью.

Курс интегрированных уроков представлен в форме практических занятий.

Индивидуальные практико-ориентированные задания были разработаны по следующему алгоритму:

- определен результат обучения, на формирование которого направлено задание;
- сформулировано введение в проблему, т.е. описана ситуация, которая может встретиться в профессиональной деятельности;
- сформулированы несколько заданий для обучающихся;
- формулировка заданий соотносится с инструментом их проверки: все, запланированные задания оценены;
- подготовлена информация, необходимая для выполнения заданий (текст, рисунки, видео).

Пример практико-ориентированных заданий:

- у части цыплят в ранние сроки постнатального онтогенеза появляются признаки физической недостаточности – гипотрофии, сочетающиеся с гипофункцией тимуса. Какие меры могут быть приняты для нормализации жизнедеятельности таких птиц?
- определить молочную продуктивность и произвести отбор 5 коров в качестве доноров по высшему суточному удою.
- дать аргументированный ответ с точки зрения безопасности использования генно-модифицированного картофеля в рационе коров.
- решить генетические задачи:

а) от спаривания свиноматки Мальвины 420 с хряком-производителем Вован 39 было получено 12 поросят. У 4-х поросят строение конечностей было нормальным (парнокопытность), а у остальных поросят они были сростнопалыми. Определите генотипы и фенотипы родителей и потомства, если известно, что у свиней сростнопалость доминирует над парнокопытностью.

б) контрактура мышц – одно из рецессивных аутосомных заболеваний крупного рогатого скота, при котором конечности новорожденного теленка лишены подвижности. Определите, сколько телят из 97 голов будут страдать этой болезнью, если они получены от гетерозиготных родителей?

Для диагностики уровня освоения изученного материла по изучаемым темам для обучающихся разработаны интерактивные задания. Выполнение заданий осуществляется в образовательных платформах: LearningApps и Удоба.

Примеры заданий:

- Разделы биотехнологии: https://learningapps.org/display?v=pbugk7z1524
- Вставить пропущенные слова по теме: Биотехнология: https://learningapps.org/display?v=pstg7hkx324
- Проверка знаний по теме генетика: https://udoba.org/user/78664/library

*Рефлексия* является важным этапом занятия, на котором обучающиеся делают самооценку результатов своей деятельности. Рефлексия на интегрированном занятии показала высокий уровень усвоения нового материала.

При подведении итогов обучающиеся планируют и реализуют собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате проведения занятия обучающиеся освоили основные виды деятельности ФГОС по специальности 36.02.01 Ветеринария и соответствующие им общие и профессиональные компетенции.

Перечень общих и профессиональных компетенций освоенных на интегрированных занятиях представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень общих и профессиональных компетенций

| Общие компетенции | Профессиональные компетенции |
|---|---|
| ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | ПК 1.1 Контроль санитарного и зоогигиенического состояния объектов животноводства и кормов |
| ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для вы- | ПК 1.2 Проведение ветеринарно-санитарных мероприятий для предупреждения возникновения болезней животных |

| | |
|---|---|
| полнения задач профессиональной деятельности | |
| ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | ПК 1.3 Проведение ветеринарно-санитарных мероприятий в условиях специализированных животноводческих хозяйств |
| ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | ПК 2.1 Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности |
| | ПК 2.2 Проведение ветеринарно-санитарных мероприятий для предупреждения возникновения болезней животных |

Такое обучение способствует формированию профессионально-творческого потенциала, необходимого для овладения профессиональными навыками. Внедрение интеграционного процесса приводит к усилению взаимосвязей между компонентами дисциплин за счет образования общих теоретических концепций или общих методов решения практических задач. Объединение знаний дают новые теоретические и практические результаты и способствуют повышению уровня подготовки специалистов.

*Список использованных источников*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 23.05.2025)

2. Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 N 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развития образования" (ред. от 15.03.2021).

3. Распоряжение Минпросвещения России от 30.04.2021 №Р-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»

4. Вавилова Л.Н. Интегрированный урок: особенности, подготовка, проведение: учеб.пособие/ Л.Н. Вавилова. – Москва : [б. и.], 2021 – 211 с.

5. Зенкова Т.С. Интегрированный подход в проектировании и реализации процесса обучения в области естественно – научного образования в средней школе: учеб.пособие/ Т.С. Зенкова, О.В. Попова. – Томск : Вестник ТГУ, 2022 – 315 с.

# Применение информационно-коммуникационных технологий для эффективной организации методической работы

**Герасимов Михаил Юрьевич, преподаватель, методист**
**ГБПОУ НСО «Венгеровский центр профессионального обучения»**

Методическая работа представляет собой постоянную неотъемлемую часть образовательного процесса педагогов, работающих в учреждениях среднего профессионального образования России. Она ориентирована на достижение высокого качества учебно-воспитательного процесса, поддержание его на данном уровне, а также содействует гармоничному сочетанию повседневной педагогической практики и развитию творческих, аналитических навыков педагога, критического мышления. [1] Методическая работа в образовании в настоящее время является одним из базовых показателей оценки качества образования и включена в показатели оценки механизмов управления качеством образования.

В системе СПО очень важно соединить теоретическую подготовку обучающихся с получением профессиональных компетенций на практике, то есть наладить взаи-

модействие преподавателя и мастера производственного обучения. «Теория без практики мертва, а практика без теории слепа» – цитата прославленного полководца Александра Васильевича Суворова, как нельзя лучше демонстрирует отличие профессионального обучения.

Информационный поток, хлынувший на современное общество, заставляет вносить коррективы в педагогическую деятельность. Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) становится определяющим фактором в выборе методов обучения. Постоянный поиск новых идей, направленных на повышение эффективности проведения учебных занятий, позволяет находиться в фарватере передовых технологий обучения.

Особенности условий нашего образовательного учреждения, заключающиеся в отдалённом расположении от областного центра, а также небольшого штата педагогических работников, определяют острую необходимость использования ИКТ. Весь педагогический состав объединён в методическую комиссию (МК). В 2025-2026 году члены МК ГБПОУ НСО «Венгеровский центр профессионального обучения» продолжают работать над методической темой: «Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) участниками педагогического процесса как условие повышения уровня профессионализма». Работа над методической темой объединяет педагогический коллектив на протяжении четырёх лет.

*Цель работы над методической темой:* повышение ИКТ-компетентности педагогического состава.

*Основные задачи:*

- провести анализ и систематизацию актуальных цифровых инструментов и платформ (ИКТ), применяемых в современном образовательном процессе;
- организовать повышение квалификации и практические занятия для преподавателей и мастеров производственного обучения;
- разработать методические рекомендации по внедрению ИКТ в образовательный процесс.

Рассмотрим основные компоненты эффективной методической работы. Без чего, на мой взгляд, невозможно реализовать поставленные *задачи:*

1. Техническое оснащение.
2. Кадровое обеспечение (цифровая грамотность).
3. Эффективное управление.

Техническое оснащение – важнейший элемент образовательного процесса. Цифровизация становится одной из ключевых задач современной системы образования. Интенсивное внедрение цифровых технологий в педагогическую деятельность предъявляет новые требования к профессиональной компетенции преподавателей, изменяет традиционные педагогические подходы и открывает широкие возможности для инноваций. На сегодняшний день степень оснащения учебного процесса позволяет активно использовать ИКТ.

У преподавателей имеются в наличии две интерактивные доски, во всех кабинетах есть компьютеры с мультимедийными устройствами, лаборатории оборудованы учебными тренажёрами для подготовки к демонстрационному экзамену. Для успешной коллективной работы есть кабинет «Информатики», оснащённый 12 компьютерными местами.

Обучающиеся могут подготовиться к учебным занятиям в библиотеке, где доступны три компьютера. В зданиях установлены wi-fi роутеры, обеспечивающие доступ к сети «Интернет». В перспективе покупка планшетов с отечественным программным обеспечением для обучающихся.

Доступ к цифровым ресурсам позволяет разнообразить выбор методов обучения, построения композиции урока, объективно оценить знания обучающихся. В помощь педагогу создана платформа https://spolab.firpo.ru/, где в полном объёме можно почерпнуть информацию по общеобразовательным дисциплинам, дисциплинам социально-гуманитарного цикла, оценочным средствам для демонстрационного экзамена. Также современные технологии позволяют изучить опыт коллег. Сайты педагогических сообществ таких как https://nsportal.ru/, https://www.art-talant.

org/, где публикуются довольно интересные материалы.

Кадровое обеспечение включает в себя возможности педагога использовать ИКТ в процессе обучения. На протяжении двадцати лет численность методической комиссии варьировалась от 7 до 16 человек. Уровень владения ИКТ всех педагогов можно градуировать от «новичка» до «мастера». В таких условиях приходится ставить задачи с учётом индивидуальных способностей. На ведущую позицию выходит уровень взаимодействия преподавателей, способность к устойчивой коммуникации внутри коллектива. Ряд преподавателей нашей ОО создают и активно используют в обучении превосходные презентации, монтируют видеоролики для повышения наглядности освоения материала. Многие используют для проверки уровня знаний платформы https://onlinetestpad.com/, https://www.yaklass.ru/.

Для того чтобы освоить инновационные технологии, педагогам требуется самим развиваться. В связи с этим систематическое повышение квалификации составляет неотъемлемую часть педагогической жизни. В ноябре 2025 года 9 членов МК прошли обучение на платформе https://moodle.coppnso.ru/course/ по теме: «Методические и организационные аспекты проведения демонстрационного экзамена в системе среднего профессионального образования». Проходя дистанционное обучение преподаватели и мастера ПО приобрели опыт использования ИКТ.

Роль педагогов в цифровом образовательном процессе будущего постепенно трансформируется. В условиях активной цифровизации преподаватель уже не является просто источником знаний и контролёром образовательного процесса. Он становится своего рода наставником, консультантом и проводником в мире цифровых знаний и технологий. Это требует от педагогов не только постоянного обновления профессиональных компетенций, но и пересмотра своей педагогической позиции в сторону большей открытости и гибкости. Педагогам претоит развивать навыки цифровой грамотности, коммуникативные способности и психологическую устойчивость, чтобы успешно работать в новых условиях, где цифровые технологии будут играть ключевую роль. [2]

Эффективное управление по формированию ИКТ компетенций включает в себя работу с нормативно-правовой базой (ФГОС, «Цифровая среда», «Стратегия развития искусственного интеллекта в РФ до 2030 года»). Методы: участие в семинарах по применению ИКТ в образовательной деятельности; использование цифровых технологий при подготовке к учебным занятиям и во внеурочной педагогической деятельности; использование инструментов ИКТ в работе с системой «Электронный колледж»; повышение квалификации преподавателей и мастеров ПО через https://att.edu54.ru/.

В работе методиста, координирующего членов МК, предпочитаю коллегиальный стиль руководства. Распределение меры ответственности между коллективом и руководством на равноценных началах; демократизм правления по форме и содержанию; диалогичность в адрес сотрудников; динамичная коррекция делового общения на уровне общего, особенного, единичного. [3]

Достаточно часто первым прохожу различные инновации, связанные с освоением ИКТ, полученный опыт передаю коллегам. В этом учебном году я начал работу в электронном колледже «Тандем». В мои функции входит создание учебных планов, заполнение раздела «Сессия». Пришлось достаточно плотно вникать в незнакомую систему, и результат пришёл: нули удалось сменить на более высокие показатели.

Донести до каждого члена МК необходимость работы над собой, стараюсь личным примером. Важное значение играет выработка алгоритма, который станет приемлемым для проведения заседаний МК, а также реализации мероприятий, запланированных на учебный год. Все педагоги должны быть заранее предупреждены и иметь полное представление о том, что в учебном году они должны сделать в рамках МК.

Для реализации этой задачи используются такие средства как группа в мессенджере «Max» (в 2025 году 100% педагогов

перешли на отечественную платформу), а также электронная почта и облачное хранилище. В качестве методиста перед началом учебного года я составляю план работы МК, в который включается график проведения открытых уроков. Также планируются: взаимопосещения уроков, определение тем педагогических чтений, направление работы каждого педагога в рамках МК.

В первом полугодии на открытых уроках два преподавателя продемонстрировали навыки работы с интерактивной доской («Математика» и «Биологические основы агрономии»), ряд преподавателей показали поурочные презентации по профессии «Мастер сельскохозяйственного производства». Обучающиеся пробуют свои силы на областных предметных олимпиадах в дистанционном формате. На конкурсе профессионального мастерства «Лучший тракторист» мастера ПО и обучающиеся проходят компьютерное тестирование. Педагогический коллектив ежемесячно собирается на заседание МК, где анализируются проведённые уроки, выступают с сообщениями по проблемам применения ИКТ, активно обсуждается подготовка к демонстрационному экзамену. Вся новостная информация размещается на сайте https://vengcpo.nso.ru/ и официальной странице образовательной организации в VK.

Подводя итоги, хочется отметить, что техническое оснащение, кадровое обеспечение, эффективное управление являются слагаемыми успешной работы МК по реализации поставленных задач. Главной задачей методиста в этом процессе, на мой взгляд, является своевременная и достаточная помощь педагогам в организации методического обеспечения, в том числе в выборе современных образовательных технологий.

Процесс применения ИКТ многогранен и перспективен. Технологии стремительно входят в нашу жизнь, меняются и заставляют вносить коррективы в применяемые методы обучения. Результаты не заставят себя долго ждать, так как перспективы использования ИКТ практически безграничны. Инструменты будущего в виде нейросетей, искусственного интеллекта позволят педагогам воплотить в жизнь самые смелые проекты.

*Список использованных источников*

1. Беляева, В.А., Петренко А.А. Деятельность педагога-методиста в системе муниципального образования: Методические рекомендации. М.:АРКТИ, 2015.-160 с.

2. Международный научный журнал «Вестник науки» №5, май 2025 г. 791 с.

3. Розанова В. А. Психология управления. Учебное пособие – М.: 2021. - 352 с.

# Воспитание души и сердца: народный ансамбль песни и танца «Юность» Колыванского аграрного колледжа

**Дорофеева Наталия Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе ГБПОУ НСО «Колыванский аграрный колледж»**

Юбилейный год – это не только возможность организовать торжественные мероприятия, но и важный шанс для образовательных учреждений решать задачи воспитания, направленные на сохранение историко-культурного наследия. Ключевым моментом является то, чтобы такие инициативы стали неотъемлемой частью учебного процесса, стимулируя студентов к изучению и бережному отношению к национальной культуре.

В 2025 году Российская система среднего профессионального образования отметила свое 85-летие. Для Колыванского аграрного колледжа этот год также стал значимым – мы отпраздновали 70-летие. Кроме того, народному ансамблю песни и танца «Юность» также исполнилось значительное количество лет, что является особым событием. Сегодня я хочу рассказать о нашем творческом коллективе с полувековой историей.

В Колыванском аграрном колледже активно развивается уникальная образовательная парадигма: подготовка не только высококвалифицированных сельскохозяйственных специалистов (агрономов, механиков, ветеринаров), но и всесторонне развитых личностей. Особое внимание уделяется духовному обогащению студентов, их способности ценить народное искусство, петь, танцевать и глубоко переживать национальную культуру.

Центральное место в этом процессе занимает народный ансамбль песни и танца «Юность». Он является не просто творческой студией, а настоящим домом для молодежи, где каждый участник может раскрыть свои таланты, развить чувство ответственности и приобщиться к культурному наследию. Через исполнение народных песен и танцев студенты погружаются в историю своего народа, перенимают традиции предков, воспитывая уважение к культурному прошлому. Каждое выступление коллектива призвано внушить любовь к Родине и гордость за свою страну. Участие в ансамбле помогает студентам осознать ценность народных традиций, почувствовать себя частью единого сообщества, объединенного общими идеалами.

*Рисунок 1*

Творческая деятельность ансамбля стимулирует воображение, фантазию и креативность. Студенты приобретают ценный опыт публичных выступлений, учатся преодолевать сценическое волнение и обретают непоколебимую уверенность в себе. Они могут проявить себя в разнообразных амплуа: как вокалисты, танцоры, музыканты или актеры, находя свое призвание в выбранном направлении искусства.

Работа в ансамбле развивает навыки эффективного взаимодействия, учит слушать и понимать товарищей, сотрудничать для достижения общей цели. Эти качества являются фундаментальными для будущих профессионалов в любой области, поскольку успех многих начинаний напрямую зависит от слаженности командной работы и взаимопонимания.

Регулярные занятия в ансамбле требуют не только физической выносливости, гибкости и координации движений, что укрепляет здоровье, но и развивают самодисциплину. Последняя помогает управлять поведением, эмоциями и привычками для достижения коллективных целей, учит планировать и организовывать время. Это имеет огромное значение для личного и профессионального роста.

Кроме того, участие в ансамбле становится мощным фактором укрепления дружбы и сохранения культурных связей. В коллективе студенты находят единомышленников, друзей, а порой и вторую половинку. Совместные репетиции, выступления и поездки формируют особые отношения, основанные на взаимоподдержке и взаимном уважении. Часто дружеские связи перерастают в крепкие семейные союзы, ведь общие ценности способствуют взаимопониманию и поддержке.

Таким образом, народный ансамбль песни и танца «Юность» является ключевым элементом в формировании гармонично развитых, нравственно устойчивых, физически крепких и творчески одаренных молодых людей. Руководство колледжа всецело поддерживает эту инициативу, создавая среду для личностного роста, формирования активной гражданской позиции и готовности служить обществу. Ансамбль вносит неоценимый вклад в сохранение национальной идентичности, развитие толерантности и воспитание будущих патриотов, чтящих историю и культуру своего народа. Он служит мостом между поколениями, соединяя прошлое с настоящим, передавая мудрость предков и прививая любовь к Родине, формируя личность гражданина, способного нести в мир добро и красоту.

*Немного истории*

Начальным этапом становления коллектива стало руководство со стороны Филиппа Афанасьевича Титарева (1915–

2005) – человека, чья душа была наполнена музыкой, особенно народными мотивами. Его незаурядное мастерство и преданность искусствам были вознаграждены медалью «Лауреат Всесоюзных фестивалей». Стремление к художественному самосовершенству, стремление передать молодым поколениям любовь к родной песне и танцу – важнейшая составляющая педагогической работы директора, который видел в искусстве мощный инструмент формирования целостной личности. Именно такой подход позволяет формировать у молодых людей глубокое уважение к родной культуре, укреплять чувство принадлежности к общим ценностям и традициям.

*Рисунок 2 – Филипп Афанасьевич Титарев (1915–2005)*

В 1962-1963 годах был сформирован первый сводный хор техникума, насчитывавший до шестидесяти человек. Следующий, 1964 год, ознаменовался созданием танцевального коллектива, а через два года, в 1966-м, был основан оркестр русских народных инструментов.

*Рисунок 3 – Ансамбль песни и танца «Юность», 1966 год*

Подготовкой хора и танцевальной группы руководил Анатолий Зайков, выпускник техникума с музыкальным образованием, готовивший коллективы к гастролям. Хор активно выступал как в сельской местности и районном Доме культуры, так и за пределами области. Первая выездная поездка хора и танцевальной группы состоялась в июне 1963 года в Томск, с этого события коллектив ведет отсчет своей истории.

Спустя два года, в 1965-м, коллектив одержал свою первую победу на районном смотре самодеятельности. К этому времени численность хора возросла до 70 человек, танцевальной группы – до 16, а оркестра – более 20 человек. Изначально оркестр служил для звукового сопровождения хора и танцоров, но со временем начал самостоятельно исполнять произведения русских и советских композиторов для народных инструментов.

В 1968 году художественным руководителем стал Владимир Иванович Турыгин, музыкант с профессиональным образованием в области народных инструментов и хорового дирижирования. Под его руководством хор приблизился к полупрофессиональному уровню, с шестиголосным звучанием и составом до 120 участников. Коллектив исполнял как народные песни, так и произведения современных авторов, демонстрируя высокие вокальные и исполнительские качества.

Значимым событием стало участие ансамбля в зональном смотре в Куйбышеве в январе 1970 года, где коллектив одержал победу и получил право представлять Западную Сибирь на Всероссийском смотре в Москве. В марте того же года 97 участников ансамбля отправились в столицу. Заключительный этап смотра под Москвой был высоко оценен жюри, возглавляемым народной артисткой Александрой Васильевной Прокошиной. Ансамбль получил честь открывать сводный концерт лучших коллективов пяти сельхозтехникумов РСФСР в Центральном Дворце культуры Советской Армии.

Смена руководства привела к появлению новых программ. Вместе с Александром и Раисой Заволокиными, а также при поддержке известных деятелей искусств, репертуар обогатился русскими народными песнями, частушками и фольклорными обработками. Для ансамбля была создана оригинальная сюита «Весна на Чаусе». С осени 1971 по июль 1972 года коллектив дал 37

концертов, стал лауреатом телевизионного фестиваля «Сибирской музыки и танца», а 18 января 1973 года впервые получил почетное звание «народного коллектива».

Успешная поездка 1970 года открыла серию гастролей в Москву в последующие годы, а также в Ленинград и Волгоград. Концерты на центральных площадках Москвы и выступления по телевидению вызвали широкий отклик зрителей по всей стране.

В 1978 году в танцевальный коллектив пришел работать новый балетмейстер Александр Шульц. В 1979 году художественным руководителем и хормейстером стал Владимир Плисецкий, уделявший внимание не только исполнению, но и развитию личности участников. Оркестр русских народных инструментов под руководством Сергея Крихты приобрел собственное творческое кредо, и в репертуаре ансамбля стали преобладать русские народные песни.

*Рисунок 4*

Специфика студенческого коллектива заключалась в ежегодном обновлении состава на треть, однако за годы существования более тысячи самодеятельных артистов прошли через его школу, из них свыше 200 стали лауреатами всесоюзных фестивалей. Сам ансамбль дважды становился лауреатом всесоюзных фестивалей и обладателем премии Новосибирского комсомола.

Особо запомнились летние гастроли 1980 года в Волгограде, посвященные 35-летию Победы. Концерты на знаковых площадках города, включая вечернее выступление на Волжской набережной, произвели глубокое впечатление. В память о поездке коллективу был вручен осколок снаряда. Московские гастроли 1982 года включали посещение «Звездного городка» и встречу с космонавтами. В 1985 году ансамбль принял участие в XII Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве. Гастроли в Ленинград в 1986 году сопровождались выступлениями перед строителями и посещением исторических мест.

Визитной карточкой ансамбля стали композиции «Колыванские просторы», песни «Хлеб да соль», «Земля зовет», «В любви России не клянутся», а также зажигательная «Ярмарка Колыванская», объединяющая все три коллектива, и «Витебская полька». Вокальная группа «Сибирские парни» получила высокую оценку профессионалов за исполнение песен патриотической направленности. В 2013 году ансамбль был приглашен на Всероссийский конкурс в Рязань.

С 2004 по 2023 год ансамблем руководили Валерий Денисов (художественный руководитель), Надежда Истратенко (хормейстер), Владимир Елков (руководитель оркестра) и Александр Шульц (балетмейстер). Благодаря их усилиям и руководству директора, самодеятельность колледжа переживает новое рождение. В 2007 году ансамбль вернул звание «народного коллектива», которое успешно подтверждается каждые пять лет.

*Рисунок 5 – Ансамбль песни и танца «Юность», 2025 год*

Нынешнее руководство ансамблем осуществляют не менее одаренные, инициативные и преданные своему делу люди: Лысякова Людмила Андреевна, Старченко Артем Николаевич, Никонова Ирина Валерьевна.

В колледже создана и успешно функционирует целостная воспитательная система, способствующая всестороннему развитию студентов через их вовлеченность

в деятельность ансамбля. Эта среда стимулирует активное участие студентов в престижных состязаниях и фестивалях, что неизменно приносит колледжу заслуженные победы на региональном и федеральном уровнях.

*Рисунок 6 – Танцевальный коллектив ансамбля песни и танца «Юность»*

*Рисунок 7 – «Российская студенческая весна» Ставрополь, 2025 год*

Основным вектором развития ансамбля стало участие во Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна», являющегося частью президентской платформы «Россия – страна возможностей» и федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование». Этот конкурс выступает как мощный стимул для раскрытия творческого потенциала и демонстрации талантов обучающихся.

*Рисунок 8*

Участие в «Российской студенческой весне» принесло колледжу значимые результаты: в 2021 году колледж занял 2 место среди средних профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области, в 2022 году – 3 место, в 2023 году – снова 2 место, в 2024, 2025 годах – 3 место.

Такая устойчивая позиция в лидирующей тройке подтверждает высокий уровень подготовки участников ансамбля и эффективность работы его наставников. При этом успехи коллектива не ограничиваются только этим фестивалем: студенты ансамбля песни и танца «Юность» регулярно становятся лауреатами и обладателями гран-при региональных конкурсов.

Более того, студенты колледжа ежегодно представляют Новосибирскую область на всероссийском этапе «Российской студенческой весны». В 2022 году в Челябинске они стали лауреатами, в 2023 году в Ханты-Мансийском автономном округе также получили это звание, а в 2024 и 2025 годах в Ставрополе вновь подтвердили свой высокий артистический уровень. Это свидетельствует о систематичности и результативности работы по подготовке студентов к конкурсам федерального уровня.

*Рисунок 9*

Одним из ярких подтверждений успешности стало признание колледжа в 2023 году победителем всероссийского конкура на лучшую организацию творческой деятельности профессиональных образовательных организаций в рамках реализации проекта III Национальная премия поддержки талантливой молодежи «Российская студенческая весна» за счет средств гранта и проведения XXXI (II) Все-

российского фестиваля «Российская студенческая весна» профессиональных образовательных организаций.

Пусть время неумолимо, мир меняется, сменяются поколения, но остается неизменной любовь к искусству, к наследию предков и к духовным ценностям.

Ансамбль – это превосходная школа формирования нравственной культуры и эстетического восприятия, играющая ключевую роль в становлении личности молодого специалиста. Безусловно, ансамбль песни и танца «Юность», где гармонично сочетаются задачи воспитания и гражданского самосознания, ожидает дальнейших триумфов и достижений. И сибирская земля будет вверена по-настоящему творческим, инициативным и трудолюбивым выпускникам Колыванского аграрного колледжа, участникам самодеятельности.

# Воспитание человека труда в эпоху добровольчества: традиции и новые возможности

**Кожевникова Ирина Викторовна, мастер производственного обучения ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»**

Тема работы – «Воспитание человека труда в эпоху добровольчества» – чрезвычайно актуальна в реалиях сегодняшнего дня. Мы живем в период стремительных перемен, когда перед системой образования стоит важнейшая задача: не просто дать студенту профессию, но и воспитать личность с активной гражданской позицией, способную к состраданию и милосердию.

В работе представлен опыт Новосибирского колледжа парикмахерского искусства, где найден уникальный синтез профессиональной подготовки и социального служения через волонтерскую деятельность. Этот синтез позволяет соединить традиции отечественной благотворительности с новыми возможностями, которые открывает перед нами профессиональное волонтерство (или pro bono).

Основой конкурсной работы служат разработанная программа внеурочной деятельности «Отряд парикмахеров-волонтеров» и практический опыт реализации социально значимых проектов.

Рассмотрим волонтерство, как продолжение традиций трудового воспитания.

Исторически в России понятие «человек труда» всегда было неразрывно связано с понятиями совести, взаимопомощи и служения ближнему. Наша программа опирается на эти традиции, обозначенные в Стратегии развития волонтерского движения и Концепции содействия развитию благотворительности в РФ.

Мы не просто учим студентов стричь волосы или делать укладку, мы ставим перед собой амбициозную цель: возрождение лучших отечественных традиций благотворительности, воспитание доброты, чуткости и сострадания. Ведь труд волонтера – это труд по зову сердца, а не по принуждению. Это именно та «добровольно выбранная социально значимая деятельность», которая, как показывает практика, ценится личностью подростка неизмеримо выше, чем навязанная извне.

Традиционный подход в программе выражается в работе с классическими для России категориями нуждающихся: это пожилые люди, ветераны, дети с ограниченными возможностями здоровья, семьи в трудной жизненной ситуации. Мы поздравляем их с Днем пожилого человека, Днем матери, Днем защитника Отечества,

9 Мая. В эти моменты происходит передача культурного кода, уважения к старшему поколению и истории страны.

Новые возможности: интеграция профессии и социального служения.

Главная инновация нашего подхода – это интеграция социального и профессионального волонтерства. Студенты не просто собирают посылки или поздравляют на словах. Они применяют свои профессиональные навыки, полученные на специальностях «Технологии индустрии красоты» и «Парикмахерское искусство».

Как сказано в программе, это позволяет формировать как общие, так и профессиональные компетенции будущего специалиста в реальных, жизненных условиях.

Волонтерство в колледже парикмахерского искусства развивается по двум ключевым направлениям:

- социальное: улучшение условий жизни людей, оказавшихся в трудной ситуации;
- профессиональное: безвозмездное оказание профессиональных услуг.

Их интеграция рождает новые возможности. Студенты оказывают адресную помощь, реализуя свои знания, полученные на учебных занятиях в режиме практики. Это не симуляция, а реальная работа с реальными людьми. Мы используем современные форматы – интерактивные мастер-классы, квесты. Например, выезжая в Центр «Семья» или КЦСОН, наши волонтеры не только выполняют стрижки, но и учат детей и их родителей основам ухода за собой, гигиене, рассказывают о профессиях индустрии красоты.

Практическая реализация: от теории к делу.

Программа внеурочной деятельности рассчитана на 34 часа в год и строится по принципу «от теории к практике».

Теория: первый раздел посвящен изучению волонтерского движения в России, прав и обязанностей добровольцев. Здесь мы используем тренинги («Цветик-семицветик», «Добру пусть откроется сердце»), анкетирование и моделирование. Это этап осмысления и подготовки.

Практика: второй раздел – это «сердце» программы. 18 часов отведено на участие в благотворительных акциях и практических делах.

Приведу лишь несколько примеров из нашего календарного плана и отчета о мероприятиях:

Декабрь 2025: Студенты работали над созданием бальных причесок и макияжа для участников V Инклюзивного бала. Это не просто услуга, это вклад в создание праздника для людей с ограниченными возможностями здоровья, прекрасная возможность помочь особенным членам нашего общества почувствовать себя по – настоящему счастливыми.

Ноябрь 2025: Цикл выездов в пансионаты («Валентина», «Бердский дом-интернат», «Новосибирский Дом ветеранов»). Студенты не только стригут бабушек и дедушек, но и дарят им радость общения, повышают уверенность пожилых людей в том, что их ценят и уважают.

Октябрь 2025: Студенты оказывали парикмахерские услуги в госпитале где находятся маломобильные участники СВО. Это не только отработка практических навыков, но и живое общение с бойцами армии, доблестно сражающимися за светлое будущее Российской Федерации.

Сентябрь 2025: Всероссийская акция «Добрый парикмахер». Обучающиеся предоставляли широкий спектр парикмахерских услуг населению.

Июнь 2025: Аквагрим и прически на «День защиты детей», стрижки для детей из центра «Семья», мастер-классы для воспитанников детского дома «Калейдоскоп» по укладе волос и косоплетению. Это была не просто привычная практическая работа, а живое общение, приобщение подростков к миру красоты, профилактика безнадзорности и ранняя профориентация.

Активно внедряется циклическое волонтерство (регулярное участие) и pro bono

(безвозмездное оказание профессиональных услуг). Важно, что вся деятельность реализуется под руководством наставников – мастеров производственного обучения и преподавателей.

За три года (2023-2025) благодаря активной работе и помощи студентов-волонтеров освоивших внеурочную программу было организовано и проведено:

- более 70 мастер - классов и обучающих семинаров;
- более 30 экскурсий в салоны и парикмахерские партнеров-работодателей Колледжа;
- более 30 профессиональных проб и мастер-классы для школьников;
- более 20 мероприятий с Мэрией г. Новосибирска и Новосибирским областным отделением «Опора России»;
- более 40 мероприятий социальной направленности (обслуживание пожилых людей в пансионатах-20, мероприятия для малоимущих семей-5, мероприятия для детей оставшихся без попечения родителей-5, мероприятия для семей участников СВО -5, мероприятия для людей с ОВЗ -7, День добра -3);
- более 10 мероприятий с партнерами-работодателями (ярмарки по трудоустройству, круглые столы);
- более 10 мероприятий АНО «Центр содействия развитию предпринимательства Новосибирской области» (Мой бизнес);
- 10 мероприятий с Учреждениями культуры НСО;
- 2 Всероссийские практические конференции для представителей индустрии красоты «Красивый бизнес в условиях современности»;
- 5 проектов при взаимодействии с Ассоциацией «Содружество профессионалов индустрии красоты и оздоровления».

В дополнение отметим инновации и современные технологии реализации волонтерской деятельности в Новосибирском колледже парикмахерского искусства.

Говоря о воспитании человека труда в эпоху добровольчества, нельзя обойти стороной вопрос цифровизации и применения современных технологий. Мы активно внедряем их в нашу практику, и это направление мы называем «умным волонтерством».

Цифровизация процессов. Сегодня мы уходим от бумажного документооборота в организации акций. Заявки на оказание волонтерской помощи от социальных учреждений (пансионатов, центров «Семья») поступают к нам через специально созданные чаты в мессенджерах и через официальное сообщество колледжа в социальных сетях. Это позволяет оперативно формировать бригады волонтеров и отслеживать потребности благополучателей в режиме реального времени.

Онлайн-платформы для обучения. Мы начали развитие онлайн-платформы для обучения основам волонтерской деятельности. На ней собраны видеоматериалы, памятки и кодекс волонтера. Это позволяет студентам еще до выхода на практику ознакомиться с правилами общения с людьми с ОВЗ, с пожилыми людьми, изучить опыт участников предыдущих акций. Это делает подготовку более качественной и доступной.

Информационная открытость. Каждое наше мероприятие освещается в социальных сетях. Это не просто отчет, а инструмент вовлечения. Видя фото и видео с акций, другие студенты заражаются идеей, хотят присоединиться. Мы создаем «истории успеха», где показываем, как профессиональные навыки меняют жизнь людей. Так, например, пост о работе наших студентов на V Инклюзивном балу собрал огромное количество откликов и желающих участвовать в следующем году.

Современные форматы взаимодействия. Как уже упоминалось, активно используются интерактивы. Но сегодня мы идем дальше и внедряем элементы геймификации в сами мастер-классы. Например, квест «Стань стилистом за час» для детей из центра «Семья», где нужно не только выполнить прическу, но и отгадать загадки о гигиене, получить «кодекс чистюли» и только потом приступить к практике. Это делает обучение для детей увлекательным, а для наших студентов – отличной практикой.

Подводя итог, хочется подчеркнуть: опыт Новосибирского колледжа парикма-

херского искусства доказывает, что волонтерство – это мощный, современный педагогический инструмент.

Для студентов – это возможность сформировать не только профессиональные компетенции, но и такие важные качества, как эмпатия, толерантность, коммуникабельность. Это воспитание «человека труда» в его высоком, духовно-нравственном смысле. Как отмечается в рецензии на нашу программу, такая деятельность способствует «развитию уверенности в себе, общительности, бесконфликтности».

Для общества – это получение реальной помощи, улучшение качества жизни людей, оказавшихся в трудной ситуации, и укрепление связей между поколениями.

Для образовательного процесса – это уникальная возможность соединить теорию с реальной практикой, воспитать гражданина и патриота, готового нести добро и красоту в мир.

В эпоху цифровизации и новых технологий мы должны помнить, что никакой прогресс не заменит живого человеческого участия. И наша главная цель – дать молодому поколению возможность это участие реализовать, соединив традиции милосердия с бескрайними возможностями выбранной ими профессии.

*Список использованных источников*

1. Концепция содействия развитию благотворительной деятельности и добровольчества в Российской Федерации (распоряжение Правительства Российской Федерации от 30.07.2009 № 1054-р).

2. Стратегия развития волонтерского движения в России (утв. на заседании Комитета Государственной Думы по делам молодежи, протокол № 45 от 14 мая 2010 г.).

3. Винья-Тальянти, Я. Демидова, О. В. Есмурзаева, Ж. Б. Волонтёрство как инструмент саморазвития современной молодёжи : учебное пособие/ Я. Винья-Тальянти, О. В. Демидова, Ж.Б. Есмурзаева. – издание, стереотипное. - Омск : Омский ГАУ, 2023. - 61 с. – Текст : непосредственный.

4. Мазниченко, М. А. Событийное волонтёрство : учебник для вузов/ М. А. Мазниченко. - 2-е издание, переработанное и дополненное. – Москва : Юрайт, 2025. - 155 с. – Текст : непосредственный.

# Развитие профессиональной идентичности студентов через участие в объединении «Эколаборатория»

**Колесникова Любовь Георгиевна, преподаватель;**
**Шаповалова Елена Петровна, методист**
**ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж питания и сервиса»**

В современном мире профессия повара уже не ограничивается умением создавать вкусные блюда. Сегодня повар должен, в том числе, обладать глубокими знаниями в области химии и биологии. Эти науки помогают ему понимать процессы, происходящие при приготовлении пищи, контролировать качество ингредиентов, выбирать оптимальные методы обработки и разрабатывать уникальные рецепты для достижения желаемых вкусовых характеристик.

Однако не все студенты, поступающие в колледж, сразу осознают важность этих знаний. Как же донести до них мысль о том, что работа на кухне – это не просто профессия, а настоящее призвание? Как объяснить, что повар – это не просто исполнитель, а творец, который создаёт кулинарные шедевры? И почему изучение естественных наук так важно для профессионального становления и роста в этой сфере?

Решение вопроса о профилизации в Новосибирском колледже питания и сервиса осуществляется через междисциплинарный подход. В колледже применяются разнообразные методы: организация гастроэкспедиций, участие студентов в работе гастрошколы и чемпионатных движений, помощь в проведении мастер-классов,

а также деятельность учебно-производственного комплекса.

Особенностью колледжа является деятельность «Эколаборатории» – объединения дополнительного образования, функционирующего на базе лаборатории химии и микробиологии с 2020 года.

Руководителем лаборатории является Колесникова Любовь Георгиевна - преподаватель химии, биологии и экологии, кандидат биологических наук.

Занятия в объединении организованы в рамках внеклассной работы и направлены на углубленное изучение предмета, воспитание интереса к будущей профессии.

Программа обучения составлена с учетом индивидуальных особенностей каждого участника, их уровня подготовки и способности использовать полученные знания как в рамках уроков, так и в реальной жизни. Педагог нацелен не только на углубление знаний учащихся, но и на развитие творчества и практических умений, что помогает эффективно применять биологические знания в разнообразных ситуациях.

*Целью работы* преподавателя является организация проектной деятельности студентов, направленной на развитие их исследовательских навыков и практическое применение знаний в будущей профессиональной сфере.

*Задачи:*

1. Развивать интерес к изучению живой природы и биологических процессов, навыки наблюдения, анализа и экспериментальной работы в области биологии.

2. Стимулировать творческий подход к решению биологических задач и проблем, расширять кругозор участников в области биологии и смежных наук.

3. Готовить членов объединения к участию в олимпиадах, конкурсах и научно-исследовательских проектах.

4. Развивать понимание важности экологических проблем и принципов бережливого производства.

5. Создать условия для общения и обмена знаниями между участниками кружка, развивать их коммуникативные навыки.

*Основные направления работы объединения*

I. Организационно-координационное – разработка документации и определение основных задач объединения.

II. Информационно-аналитическое – изучение теоретических вопросов, подготовка научной базы исследований.

III. Научно-исследовательское – проведение исследований на базе лаборатории химии и микробиологии.

IV. Учебно-методическое – подготовка материалов (исследовательских проектов) и участие в работе научно-практических конференций.

V. Практическое – применение в профессии/специальности (разработка рецептуры, приготовление кулинарных изделий), подготовка презентаций, рисунков, мультипликации и пр.

VI. Оценочное – проведение мониторинга результатов исследования.

Таблица 1 – Хроника исследовательской деятельности

| Год | Тема | Результат | Фото |
|---|---|---|---|
| 2021-2022 уч.г. | Создание съедобной тарелки | Изготовлена биоразлагаемая посуда (основной компонент – клетчатка, стабилизирующий компонент – желатин и агар-агар, пищевые добавки – пектин, гречневая мука, натуральные красители –свекла, стевия, шпинат, тыква) | |
| 2022-2023 уч.г. | Переработка вторичного пищевого сырья (скорлупы куриных яиц) | Получена комбинации муки из скорлупы куриных яиц и различных компонентов:<br>- аскорбиновая кислота<br>- лимонная кислота<br>- витамин D<br>- пищевая соль<br>- стевия/желатин | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2023-2024 уч.г. | Получение пищевого красителя из скорлупы кедровых орехов | Выделен пищевой краситель из скорлупы кедрового ореха путем экстракции подкисленной водой.<br>Разработана рецептура капкейков | |
| 2024-2025 уч.г. | Разработка альтернативного метода получения ксилита | Получен ксилит из березовых опилок путем ферментативного гидролиза с использованием пекарских дрожжей.<br>Разработана рецептура щербета и вафель с использованием ксилита | <br> |
| 2025-2026 уч.г. | В настоящее время студенты кружка работают над вторичной переработкой использованного хлеба (сухарей) путем гидролиза с помощью альфа-амилазы, в результате чего получается сироп, который можно использовать в пищевой промышленности | | |

Эффективность деятельности педагога подтверждается результатами участия студентов в различных мероприятиях.

2021 г. – 3 место в областном конкурсе «Лучшее рационализаторское предложение».

2023 г. – 3 место на Всероссийских чтениях имени К.Д. Ушинского.

2024 г. – победа в номинации «За актуальность исследования» в международной научно-практической конференции «Профессионал XXI века».

2024 г. – 3 место на научно-практическом форуме «Менделеевские чтения-2024».

2024 г. – 2 место на научно-практической конференции «Профессия. Экология. Культура».

2024 г. – 3 место Всероссийского чемпионата в сфере экологии и устойчивого развития «Эколаб».

2024 г. – Диплом лауреата конкурса продукции, услуг и технологий в номинация конкурса Новосибирская марка в номинации «За внедрение научных разработок в производство».

2025 г. – 2 место в международном конкурсе научных стендовых докладов «Наука побеждать» (СибУПК).

2025 г. – 1 и два 2-х места на научно-практической конференции «Индивидуальные проекты – шаг к будущей профессии».

2025 г. – Диплом лауреата конкурса продукции, услуг и технологий в номинация конкурса Новосибирская марка в номинации «За внедрение научных разработок в производство».

2026 г. – три 1-х места на научно-практической конференции «ПРОФИ_СПО».

2026 г.– 1 место на научном форуме «Реальные проекты – реальной Сибири».

2026 г. – 1 место на научно-практической конференции «Профессия. Экология. Культура».

2026 г. – 1 место на Всероссийских чтениях имени К.Д. Ушинского.

В эколаборатории студенты расширяют знания и умения как по базовым дисциплинам, таким как «Биология» и «Химия», так и затрагивают вопросы специализированных курсов, в частности МДК 02.01 и МДК 02.02, которые фокусируются на технологии приготовления сложных блюд, кулинарных изделий и закусок. Кроме того, они изучают междисциплинарные темы в рамках дисциплин «Экологические ос-

новы природопользования», «Микробиология, санитария и гигиена на производстве», «Техническое оборудование и организация рабочего места», «Охрана труда», а также «Информационные технологии в профессиональной деятельности».

Таким образом, образовательная среда возможностями эколаборатории помогает студентам сформировать профессиональную идентичность, понять важность своей работы и развить новый взгляд на профессию, рассматривая её через призму креативности.

# Организационно-педагогические подходы и методы преподавания учебного предмета «Биология» по реализуемым специальностям

**Лапицкая Татьяна Владимировна, преподаватель ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»**

Реализация среднего общего образования в системе среднего профессионального образования (далее – СПО) сталкивается с различными проблемами, связанными с преподаванием общеобразовательных предметов. Важнейшими из них являются стремление обучающихся осваивать только дисциплины «профессионального цикла», предметы общеобразовательного цикла представляются малозначительными, а также отсутствие широкой практики интеграции содержания общеобразовательных учебных предметов и дисциплин общепрофессионального цикла. Недостаточно используются инновационные технологии. Следствием является низкая мотивация обучающихся к изучению предметов общеобразовательного цикла.

Как заинтересовать студентов и добиться качественных результатов обучения – два важных вопроса, требующих решения на первом курсе.

Положительное решение данных вопросов может быть найдено через поиск организационно-педагогических подходов и методов преподавания, где ключевую роль играет усиление профессиональной составляющей предмета.

Ниже рассмотрены основные организационно-педагогические подходы проектирования учебных занятий по биологии с учетом профессионализации.

Проектирование занятий осуществляется на основе применения элементов технологии В.М. Монахова [5]. Дидактическим модулем проектирования является изучаемая тема.

Основой для разработки темы являются 5 параметров: целеполагание, диагностика, самостоятельная деятельность, логическая структура, коррекция.

Все компоненты органично взаимосвязаны.

Начинается проектирование с целеполагания: определяются микроцели – главные вопросы темы, на основе сформулированных в Федеральной рабочей программе по биологии проверяемых требований к предметным результатам [1], а также осуществляется их синхронизация с результатами обучения по ФГОС СПО по реализуемой специальности [2]. Целеполагание определяет содержание диагностики и отбор содержания материала.

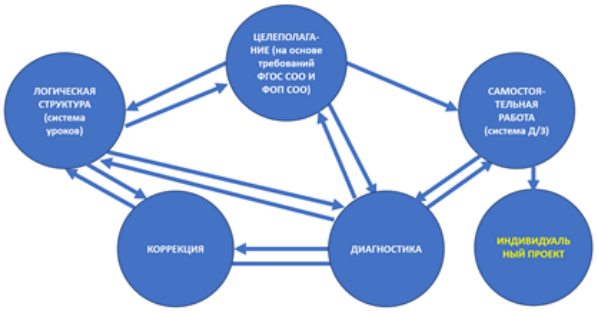



*Рисунок 1 – Схема проектирования учебных занятий*

*Диагностика* – это система проверочных самостоятельных работ, составляемая

для определения реализации микроцелей (достигнута или не достигнута каждая микроцель). С целью проверки предметных результатов по изучаемой теме разрабатываются задания для текущего контроля, на основе которых далее составляются задания для промежуточной аттестации.

Следующим компонентом является самостоятельная работа. Представляет собой систему домашних заданий. Ее цель – гарантированно подготовить обучающегося (через самостоятельное выполнение определенного объема специально разработанной системы упражнений) к диагностике.

Для того чтобы реализовать целеполагание и подготовить к диагностике разрабатывается логическая структура. Это система учебных занятий по изучаемому дидактическому модулю (теме) и подбор методов, приемов, цифровых инструментов для проведения учебных занятий [6, 7] (представлены в таблице 1).

Таблица 1. Организационно-педагогические методы преподавания биологии

| № п/п | Система учебных занятий | Методы, приемы, цифровые инструменты |
|---|---|---|
| 1. | Входное тестирование. Вводное повторение – диагностика знаний по теме, актуализация знаний | Входное тестирование с использованием информационной системы Юрайт по авторским тестам, разгадывание кроссвордов, тестовый контроль и др. |
| 2. | Изучение нового материала: а) различные виды лекций; б) комбинированные уроки; в) уроки самостоятельной работы, в том числе с применением дистанционных технологий | Совместное целеполагание (метод «Дерево целей»), метод проблемного изложения, интерактивные и активные методы с мультимедийным сопровождением, метод проектов, элементы исследовательской деятельности, мозговой штурм, элементы технологии «Перевернутый класс» с использованием цифровой платформы «МАХ», рефлексивные технологии |
| 3. | Практические занятия в соответствии с УП | С использованием цифровой лаборатории по биологии, наглядных пособий, оборудования, микроскопов, динамических пособий и др. |
| 4. | Урок контроля №1 и коррекции знаний – завершает изучение дидактического модуля | Игра – конкурс в активной и интерактивной форме, метод проектов, само- и взаимопроверка, рефлексивные методики (ИНСЕРТ, рефлексивный экран, синквейн и др.) |
| 5. | Урок контроля №2 | КР, СР по В.В. Монахову (разноуровневые), которые включать электронные тестовые задания, решение задач, практикоориентированные задания и т.д. |

Завершающим компонентом проектирования занятий является коррекция, которая рассчитана: 1) на ликвидацию пробелов в знаниях перед контрольным уроком; 2) на обучающихся, которые не получили «зачет» по диагностике, т.е. не достигли уровня стандарта. Это своего рода программа вывода обучающихся на уровень стандарта. Во втором случае планируется индивидуальная работа со студентом. Реализуется данный компонент на учебных занятиях контроля №1 и коррекции знаний (таблица 1), которые проводятся в активной и интерактивной форме. При оценивании ставятся только положительные оценки, оценка «неудовлетворительно» не ставится, но студенты об этом заранее не предупреждаются. Создается ситуация успеха, желание хорошо подготовиться к итоговому уроку по теме.

Наиболее эффективными методами преподавания биологии является совместное целеполагание обучающихся и преподавателя с применением метода «Дерево целей», при этом ствол дерева – это цель, а ветви дерева – главные вопросы темы, при этом акцентируется внимание на профессионально-значимых вопросах. Умелое применение метода способствует поддержанию мотивации обучающихся от целеполагания до рефлексии в конце учебного занятия.

В рамках изучения биологии на профильном уровне осуществляется работа над индивидуальным проектом (далее – ИП) как особой форме организации деятельности обучающихся, которая способствует формированию метапредметных и личностных результатов. Также формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО. Тематика индивидуальных проектов имеет профессиональную направленность, поэтому практическая часть проектов (опыты, исследование) используется для усиления профессиональной составляющей изучаемого материала, а также интеграции содержания по предмету «Биология» и общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям ФГОС СПО по специальности.

Продуктивным является применение рефлексивных технологий, позволяющим студенту проанализировать свою деятельность на уроке, а преподавателю увидеть обратную связь.

Этап постановки целей и задач логически связан с этапами рефлексии и подведения итогов урока. Важно вместе со студентами вернуться к целям и задачам урока и отметить то, что было сделано.

Как говорилось выше, отбор профессионально – ориентированного содержания происходит на этапе планирования, при определении логической структуры дидактического модуля. Отбор осуществляется на основе установления межпредметных связей с общепрофессиональными дисциплинами. В таблице 2 показаны межпредметные связи между общеобразовательным предметом «Биология» [4], профильный уровень, и общепрофессиональной дисциплиной «Ботаника с основами физиологии растений», специальность «Садово-парковое и ландшафтное строительство» [3].

Таблица 2. Межпредметные связи учебного предмета ПД.02 Биология и ОПЦ.01 Ботаника с основами физиологии растений

| Ботаника с основами физиологии растений | Биология, агротехнологический, естественно-научный профиль Специальность «Садово-парковое и ландшафтное строительство |
|---|---|
| Тема1.1 Цитология – наука о клетке | Тема 4. Химическая организация клетки растений<br>Тема 5. Строение и функции клетки растений<br>Тема 6. Обмен веществ и превращение энергии в клетке (Фотосинтез, энергетический обмен у растений)<br>Тема 8. Жизненный цикл клетки (Деление клетки: митоз, мейоз) |
| Тема 1.2 Гистология-наука о тканях | Тема 9. Строение и функции организмов (Ткани растений, типы растительных тканей. Питание и дыхание организмов) |
| Тема 1.3 Морфология растений. Вегетативные и генеративные органы высших растений | Тема 9. Строение и функции организмов (вегетативные и генеративные органы растений)<br>Тема 10. Размножение и развитие организмов (Размножение и развитие растений. Типы размножения растений) |
| Тема 2.1. Высшие наземные растения | Тема 4. Происхождение и развитие жизни на Земле (Основные этапы эволюции высших растений. Изучение особенностей строения растений разных отделов. Приспособления растений и их относительная целесообразность<br>Тема 12, 13 Закономерности наследственности и изменчивости<br>Тема 15. Селекция организмов (Изучение методов селекции растений) |

| | |
|---|---|
| Тема 3. 1. Элементы географии растений | Тема 7. Организмы и среда обитания<br>Тема 8. Экология видов и популяций<br>Тема 10. Биосфера – глобальная экосистема (Зональность биосферы. Основные биомы суши. Климат, растительный и животный мир биомов суши). Сосуществование природы и человечества |

Анализ таблицы показывает, что наблюдаются тесные межпредметные связи между общеобразовательным предметом и общепрофессиональной дисциплиной, что является основой для интеграции их содержания и осуществления профессиональной направленности на занятиях на постоянной основе.

Таким образом, для того чтобы заинтересовать студентов и добиваться качественных результатов обучения разработаны и успешно используются на практике:

1) система проектирования учебных занятий с учетом профессионализации, которая является гибкой, легко адаптируется и может применяться в сочетании с элементами современных информационных и коммуникативных, игровых, рефлексивных, проектных, цифровых технологий при проектировании учебных занятий по предмету «Биология»;

2) система уроков, которая также легко обновляется.

Особое значение для повышения мотивации к обучению на всех этапах имеет осуществление профессиональной направленности с активным вовлечением обучающихся в учебный процесс, в том числе через выполнение ИП.

Результативность применения вышеописанных организационно-педагогических подходов и методов преподавания учебного предмета «Биология» по реализуемым специальностям доказывает внутренняя и внешняя оценка результатов освоения предмета «Биология» посредством участия обучающихся в мероприятиях различного уровня.

Ниже приведены результаты участия за 3 года.

Таблица 3. Внутренняя и внешняя оценка качества результатов освоения предмета «Биология» посредством участия *обучающихся* в мероприятиях различного уровня

| Мероприятие | Уровень | Место | Год участия |
|---|---|---|---|
| Конкурс защиты ИП | внутриколледжный | 2, 1, 1 | 2023, 2024, 2025 |
| Экологический турнир – 3 тура | районный | 2 | 2023 |
| Конкурс «Краеведческий эрудит» | областной | 1, 2, 2 | 2025 |
| 1.Конкурс творческих работ «Биологический калейдоскоп» | межрегиональный | 2 | 2023 |
| 2. Конкурс исследовательских работ и проектов естественно-научной направленности имени П.А. Мантейфеля | | 1 | 2024 |
| 1.Олимпиада по естественно-научным дисциплинам среди образовательных организаций СПО | всероссийский | 3, 3 | 2025 |
| 2. Конкурс «Векториада» | | 1, 1, 1 | 2023, 2024, 2025 |

Опыт проектирования учебных занятий с применением вышеописанных организационно-педагогических подходов и методов преподавания биологии неоднократно транслировался *преподавателем* на Дне профессионального мастерства, 2024 г. (сертификат победителя за победу в номинации «Признание коллег», благодарственное письмо за демонстрацию профессиональных компетенций); областном фестивале методических материалов «Методический компас СПО» 2022 г. (диплом 1 степени), областных педагогических чтениях,

2025 г. (диплом призера, 3 место), во Всероссийском конкурсе методических разработок «Вектoриада», 2023 – 2025 гг., (дипломы победителя).

Издательством «Юрайт» выпущено учебное пособие для СПО «Биология. Тесты», автор Лапицкая Т.В.

*Список использованных источников*

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228).

2. ФГОС СПО по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 5 мая 2022 г. №309 (с изменениями и дополнениями от 3 июля 2024 г.).

3. Рабочая программа учебной дисциплины «Ботаника с основами физиологии растений, 2025.

4. Рабочая программа учебного предмета «Биология», агротехнологический, естественно-научный профиль, 2025.

5. Монахов, В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса, – Волгоград: Перемена, 1995. –152 с.

6. Суртаева, Н. Н. Педагогические технологии: учебник для вузов / Н. Н. Суртаева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2026. – 250 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10405-9. – Текст: электронный //Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/587099 (дата обращения: 25.01.2026).

7. https://eee-science.ru/pp-page/pedagogam/planirovaniye-i-prepodavaniye/innovatsii-i-tekhnologii/tsifrovyye-tekhnologii-v-obuchenii/realnyye-tekhnologich

# Применение веб-квест технологии на занятиях информатики и ИКТ в профессиональной деятельности

**Мазер Юлия Владимировна, преподаватель**
**ГАПОУ НСО «Болотнинский педагогический колледж»**

*Аннотация: в статье рассматривается понятие образовательного веб-квеста, его виды и структура. Представлены ссылки на готовые квесты по информатике, а также конструкторы, в которых можно разрабатывать свои образовательные квесты. Обозначены компетенции, которые формируются у обучающихся в процессе работы над веб-квестом.*

*Ключевые слова: веб-квест, конструкторы веб-квестов, ИКТ.*

Для формирования у обучающихся культуры пользования ИКТ, а также формирования и развития компетенций в области использования ИКТ необходимо внедрение интерактивных форм в организацию обучения.

Одним из современных решений внедрения ИКТ является использование интерактивных образовательных веб-квест технологий.

Актуальность внедрения и использования веб-квестов, а также рекомендаций по их применению обусловлена требованиями ФГОС СПО.

Впервые модель веб-квеста была представлена преподавателем университета Сан-Диего Берни Доджем в 1995 году. [1]

Образовательный веб-квест – (webquest) – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета.

Образовательный веб-квест это сайт в Интернете, с которым работают обучающиеся, выполняя ту или иную учебную задачу.

Особенностью веб-квестов является то, что часть информации или вся информация, представленная на сайте для самостоятельной или групповой работы учащихся, находится на самом деле на различных веб-сайтах. [2]

Благодаря действующим гиперссылкам, обучающиеся этого не ощущают, а работают в едином информационном пространстве, для которого не является существенным фактором точное местонахождение той или иной порции учебной информации.

Обучающемуся дается задание собрать материалы в Интернете по той или иной

теме, решить какую-либо проблему, используя эти материалы. Ссылки на часть источников даются преподавателем, а часть они могут найти сами, пользуясь обычными поисковыми системами.

По завершении квеста обучающиеся либо представляют собственные веб-страницы по данной теме, либо какие-то другие творческие работы в электронной, печатной или устной форме.

WEB-квесты бывают: монопредметные и межпредметные, краткосрочные и долгосрочные.

*Виды заданий для веб-квестов:*

1. Пересказ – демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа.

2. Планирование и проектирование – разработка плана или проекта на основе заданных условий.

3. Самопознание – любые аспекты исследования личности.

4. Компиляция – трансформация формата информации, полученной из разных источников: создание книги кулинарных рецептов, виртуальной выставки, капсулы времени, капсулы культуры.

5. Творческое задание – творческая работа в определенном жанре – создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика.

6. Аналитическая задача – поиск и систематизация информации.

7. Детектив, головоломка, таинственная история – выводы на основе противоречивых фактов.

8. Достижение консенсуса – выработка решения по острой проблеме.

9. Оценка – обоснование определенной точки зрения.

10. Журналистское расследование – объективное изложение информации (разделение мнений и фактов).

11. Убеждение – склонение на свою сторону оппонентов или нейтрально настроенных лиц.

12. Научные исследования – изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных онлайн-источников. [2]

*Структура квеста:*

1. Ясное вступление, где четко описаны главные роли участников или сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста.

2. Центральное задание, где четко определен итоговый результат самостоятельной работы.

3. Список информационных ресурсов (в электронном виде – на компакт-дисках, видео и аудио носителях, в бумажном виде, ссылки на ресурсы в Интернет, адреса веб-сайтов по теме), необходимых для выполнения задания.

4. Роли. Обучающимся должен быть представлен список ролей (от 2 и более), от лица которых они могут выполнить задания. Для каждой роли необходимо прописать план работы и задания.

5. Описание процедуры работы, которую необходимо выполнить каждому участнику квеста при самостоятельном выполнении задания (этапы).

6. Описание критериев и параметров оценки веб-квеста.

7. Руководство к действиям, где описывается, как организовать и представить собранную информацию.

8. Заключение, где суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом. [2]

В интернете имеются готовые веб-квесты, которые мы можем выполнять на занятиях, а также давать студентам для самостоятельной работы.

*Тематика web-квестов по информатике:*

1. «История вычислительной техники» http://istoriya-vt.narod.ru/etap.htm

2. Веб-квест – Информатики, вперёд! (genial.ly)

3. «Информационная безопасность» https://www.sites.google.com/site/webinfb/home/

В ходе прохождения готовых образовательных веб-квестов у студентов формируются умения:

1. Использовать информационные технологии для решения профессиональных задач.

2. Самообучаться и самоорганизовываться.

3. Работать в команде.

4. Находить несколько способов решений проблемной ситуации.

*Конструкторы веб-квестов:*

1. Квестодел.
2. Surprize me.
3. MyQuiz.
4. Urban Quest.
5. Joyteka / Learnis.
6. Genially.
7. QuizWhizzer.
8. Seppo.
9. Аудиотуры.

На занятиях студенты разрабатывают веб-квесты, включая в них различные виды заданий: кроссворды, ребусы, головоломки, загадки, шифры, лабиринты и т.д.

В процессе работы над веб-квестом у обучающихся формируются компетенции:

1. Использование современных средств поиска, анализа и интерпретации информации.

2. Использование информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности.

Применение данной технологии оказывает значительное влияние на все компоненты учебного процесса обучения, внедрение веб-квестов в учебный процесс способно предложить принципиально новый подход к решению задач учебного процесса.

*Список использованных источников*

1. Обучение с увлечением на основе интернет-ресурсов и игры (иностранный язык) | Статья в журнале «Молодой ученый»

2. Chto_takoe_obrazovatelny_veb_kvest.pdf

# Постановочные спектакли как исследование и реконструкция традиционных кулинарных ритуалов

**Макиевская Наталия Васильевна, преподаватель;**
**Шаповалова Елена Петровна, методист**
**ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж питания и сервиса»**

Формирование и развитие профессиональной идентичности студентов нашего учебного заведения осуществляется, помимо учебной и производственной практики, в системе внеурочной работы, включающей в себя постановочные спектакли.

В рамках театральной деятельности студентов проводится активная работа по изучению и воссозданию традиционных ритуалов и обычаев, связанных с приготовлением и подачей блюд, характерных для различных исторических эпох. Это направление находится на стадии формирования и развития; оно позволяет интегрировать элементы культурологии, этнографии и гастрономии в образовательный процесс.

На данный момент студенты подготовили и представили фрагменты постановок, отражающие элементы старорусской традиции сватовства и празднования Масленицы. Эти постановки не только демонстрируют аутентичные кулинарные практики, но и позволяют глубже понять культурные и социальные аспекты жизни в прошлом.

Для дальнейшей работы в рамках театральной деятельности преподаватель колледжа Макиевская Наталия Васильевна разработала сценарий мероприятия «Царский стол XVI века».

Макиевская Наталия Васильевна посвятила свою жизнь развитию профессионального образования. Завершив обучение в Новосибирском государственном техническом университете в 1994 году и получив квалификацию инженера-системотехника по специальности «Вычислительные машины, комплексы, системы и сети», Наталия Васильевна приступила к своей профессиональной деятельности.

В начале своей карьеры Наталия Васильевна трудилась в отделе автоматизированных систем управления Новосибирского государственного проектного института. Однако с конца 90-х годов она перешла на преподавательскую деятельность в колледже, где успешно применяет свои профессиональные навыки и богатый опыт.

Преподавая технические специальности для обучающихся по специальности 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт промышленного оборудования (по отраслям), Наталия Васильевна находит время для творчества.

Мероприятие *«Царский стол XVI века»* – это оригинальный проект, который помогает участникам окунуться в атмосферу прошлого и лучше понять быт и гастрономические традиции того времени. Его основная цель – раскрыть особенности царских трапез и рассказать о том, как проходили застолья в XVI веке.

Сценарий включает в себя знакомство с традиционными блюдами и их рецептами, а также освещение обычаев и ритуалов, связанных с едой.

Для воссоздания аутентичной атмосферы XVI века используются исторические костюмы и реквизит, аудиоматериалы с фрагментами исторических песен XVI века, демонстрируются иллюстрации с изображением царского стола и блюд того времени.

Проект ориентирован на людей, интересующихся кулинарией, историей и культурой России XVI века.

Для лучшего понимания материала преподаватель подготовила глоссарий с объяснением устаревших слов и специализированных терминов.

*Привратник – страж при вратах, у ворот.

*Поварня – кухня (помещение для приготовления пищи)

*Взвар – традиционный славянский напиток, представляющий собой отвар из сухофруктов, ягод или трав с добавлением мёда или сахара, часто приготовленный с использованием пряностей

*Ключник – человек, ведавший продовольственными запасами и ключами от мест их хранения.

*Дворецкий – придворный чин в Древней Руси, высший управитель по дворцовому хозяйству. Должность существовала при дворе князя или царя, а также при дворе митрополита.

*Стольник – дворцовый, затем придворный чин в Русском государстве в XIII–XVII веках, а также лицо, имевшее такой чин. Слово происходит от слова «стол», что отражает основную функцию стольника – быть у царского стола.

*Поставец – старинный русский невысокий деревянный шкаф на ножках с полками для посуды и утвари.

*Столовая – имеется в виду столовая палата

*Шуйца – левая рука

*Пресвитер – священник

*Десница – правая рука

*Середа – середина

*Мёд ставленый – очень дорогой праздничный напиток, предмет экспорта и завсегдатай княжеских застолий. Готовили из смеси мёда диких пчёл и ягодных соков по очень сложной технологии, выдерживали от 10 до 35 лет в специальных погребах.

*Властно – устаревшее древнерусское слово, которое означало «точно, собственно»

*Тельное – старинное блюдо русской монастырской кухни, рыбные зразы, готовили из доступной и недорогой речной рыбы – окуня, щуки, судака.

*Кулага – славянское народное кисло-сладкое блюдо из ржаной муки и солода, мучная каша.

*Козуля – традиционное северорусское поморское лакомство – изготовленные из теста запечённые фигурки; козули принято считать разновидностью пряников.

Сценарий состоит из трёх сцен.

**Сцена 1 Спальня царя**

*Рассказчик* (выходит на середину сцены):

Солнце встало, царь проснулся,
Оглянулся, потянулся,
Снял колпак, рубашку скинул,
Строгим взглядом всё окинул.
Свой затылок почесал,
И привратника* позвал.

(рассказчик отходит в сторону, наблюдая за царём. Заходит привратник, встаёт перед царём).

*Царь:*

Эй, привратник, поспеши
Мне к обеду принести
Обед царский, а не щи!
Чтобы вкусно и полезно,
И само бы в горло лезло
Это варево. Не щи!
Кулинара разыщи!

(привратник уходит, направляется в поварню).

**Сцена 2 Поварня***

*Рассказчик:*

Вот поварня.
Что-то варит кулинар.
Может, взвар*?
Подошёл к нему слуга,
Говорит:

*Слуга:*

Еда не та!
Царь к обеду пожелал
«Чтобы вкусно, и полезно,
И само бы в горло лезло
Это варево. Не щи!»
Ты рецепт сей подыщи.
(слуга уходит)
Спальня царя
Царь молится, умывается, одевается, выходит.

*Рассказчик:*

Помолившись, и умывшись, облачившись
Царь отправился к царице,
Чтоб её поцеловать,
С нежностью к себе прижать;
И потом пойти к боярам
Времени не тратя даром
Делом праведным заняться,
Да обед свой заслужить.
Пообедав – дальше жить.

**Сцена 3 Царская палата**

3 стола. За столом сидят бояре. За отдельным столом сидит царь.

*Рассказчик* (выходит на середину сцены):

Утром пищу принимать
Не могли ни царь, ни знать.
Быстро времечко проходит,
Русский царь к окну подходит.
Смотрит – солнышко в зените.
Он боярам:
(рассказчик отходит в сторону)

*Царь:*

Посмотрите,
Уже солнце на дворе.
Есть пора! Идите все!
(царь зовёт ключника и дворецкого)
Ключник, дворецкий, стольник спешите ко мне! Пора к обеду!
(заходят ключник и дворецкий. Царь обращается к дворецкому)

*Царь:*

Скатерть белую стелите всю расшитую цветами,
Столы ставьте аккуратно, все рядами.
В комнате перед столовой на любимый поставец*
Разложи красиво яства, сделай всё, как молоде́ц.
Поставец потом пристрастно зорким глазом осмотри.
Всё сказал тебе я, скоро ты в столовую* иди.
(входит царица, подходит к ключнику).

*Царица:*

Царский стол укрась богато,
Блюда – все из серебра.
Рассади гостей, так надо:
Чтоб по шуйце* сел пресвитер*,
А с десницы* – все бояре, иностранные послы.
В середе́* пусть близко сядут приглашённые дворяне.
(ключник отходит. Царица обращается к дворецкому)

*Царица:*

Подойди ко мне, дворецкий,
Слушай то, что я скажу.
Ты ступай сейчас на кухню,
Глянь, как пробуют еду.
Первый – повар, потом слуги,
Стольник пробует, и всё!
Точным будет, не дитё!
(стольник обращается к царице).

*Стольник:*

Повели сейчас, царица,
Чтобы мне не ошибиться
Подавать как блюд черёд,
Надо знать бы наперёд.

*Царица:*

Подавать черёд такой,
Сделай точно, хоть впервóй.
Первым блюдом, как всегда,
Неси лебедя туда.
Жа́рен чтоб был целиком,
Не забудь никак о том.
Да зажарь не дикаря.
А с Водоводной, у Кремля.
Вырази царю почтенье,
Подай первым угощенье.
Как понравится ему,
Скажет: «Это я люблю»,
Быстро лебедя наре́зать.

Дать гостям его отведать.
*Стольник:*
Понял всё, моя царица.
Что вторым?
*Царица:*
Не ошибиться!
Мёд ставлёный* принесите,
Да смотри, не расплещите!
Простоял что сорок лет.
Вот тебе, мой друг, ответ.
Там пчелиный мёд в основе,
И не капли там воды.
Чтобы сбраживать бросали
Кислы ягоды с руки.
Этот мёд – он настоящий,
Можно пить его почаще,
От него не жди вреда.
*Стольник:*
Он полезен?
*Царица:*
Властно* «Да».
*Стольник:*
Черёд этот понял я.
Третий как?
*Царица:*
Третьим блюдом,
Как всегда,
Принесите холодца.
Принесите и тельно́е.
Это русское, родное.
*Стольник:*
Что четвёртым подавать?
Царица, молви. Буду знать.
*Царица:*
Уху несите,
И царю вы угодите,
Если вкусно всем гостям,
И текло б не по усам.
В блюдо лейте на двоих,
Один ест, другой затих.
*Рассказчик:*
Так… идёт обед к концу.
*Стольник:*
Черёд этот понял я.
Дальше как?
*Царица:*
Душа моя,
Дальше будет кулага́.
Из ржаного солода́
Муки ржа́ной не жалей.
В солод кипятку подлей.
Ягоды вложи калины,
Аккуратно сыпь, не мимо.
В русску печь, что протопилась
На ночь ставь, и сделай милость
В ночь не спи, не проследи.
На обед всех угости.
Что ещё всем наказать?
Что ещё тебе сказать?
Слугам всем ты накажи,
Да и сам их проследи.
Чтобы к каждому ношенью
Все меняли облаченье.
*Стольник:*
Выйдет время отобедать,
Что подать гостям отведать?
*Царица:*
Разгонный пряник напеките,
Да к тому ещё учтите,
Вкус гостей со всех сторон.
Знак гостям – уже разгон.
До́лжно к дому собираться,
Платья брать, и облачаться.
Пряники неси такие:
Тульский, вяземский, и городецкий.
Да ещё неси московский.
Дабы всё не было просто
И «козулю» принеси,
Что с Архангельска, с Руси.
*Рассказчик* (выходит на середину сцены):
Рассказали вам, друзья
Эту быль совсем не зря.
Прочитать, иль посмотреть
Нужно всем, друзья, успеть.
Век шестнадцать был давно,
Но должны мы знать одно:
Это наша жизнь – Руси.
Нет другой, и не ищи!

Реконструкция традиционных кулинарных ритуалов в рамках внеклассных мероприятий имеет важное образовательное значение, помогая сохранить историческую память, передать знания о культуре и традициях прошлого, лучше понять исторический контекст жизни в XVI веке.

Подобные мероприятия способствуют популяризации исторического наследия, стимулируют интерес к изучению истории и культуры.

Дополняя учебный процесс, мероприятия могут быть полезны в различных образовательных организациях, выходя за рамки подготовки специалистов для индустрии общественного питания.

# Применение компетентностного подхода при разработке контрольно-оценочных средств в профессиональном образовании

**Немова Светлана Васильевна, преподаватель;**
**Целикова Наталья Евгеньевна, заместитель директора по научно-методической работе, преподаватель**
**ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса»**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценочные материалы включены как обязательный компонент в структуру основной профессиональной образовательной программы. В связи с этим актуальной задачей для теории и практики профессионального образования является поиск эффективных инструментов диагностики качества подготовки кадров в условиях цифровой трансформации образования.

Актуальной остаётся проблема надёжной и достоверной оценки степени сформированности компетенций выпускников, а также разработки инструментов, позволяющих сделать это максимально объективно.

Компетентностно-ориентированные оценочные средства нацелены в большей мере не на выявление недостатков в знаниях студента, а на более точное определение направлений улучшения результата. Оценивание организовано как целенаправленный упорядоченный процесс определения необходимого набора и достигнутого уровня сформированности компетенций. Результаты оценки выражены количественно, независимо от содержания компетенции и от того, насколько просто или сложно компетенции поддаются оцениванию.

Одним из показателей при проведении аккредитации образовательной организации является доля обучающихся, выполнивших определённые условия проведения диагностической работы, которая формируется из фондов оценочных средств.

В Приказе Минпросвещения России от 14.04.2023 № 272 «Об утверждении аккредитационных показателей, методики расчета и применения аккредитационных показателей по образовательным программам среднего профессионального образования» результаты диагностической работы имеют весомое значение[1]. При отсутствии данного показателя образовательному учреждению будет невозможно пройти аккредитацию специальности СПО.

Оценочные материалы образовательной организации в зависимости от профиля образовательной программы могут содержать задания в виде расчётных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий. Такого рода задания позволяют оценивать усвоение учебного материала не только на уровне знания и понимания, но и на уровне применения. В отдельных случаях возможен выход и на творческий уровень, когда студент предлагает оригинальное решение, например, прикладного, практико-ориентированного кейса. Однако для такого случая требуется экспертная оценка решения, а не тестовое задание. Включение в оценочные материалы задач подобного типа требует чёткой формулировки критериев оценки результата их решения, и прежде всего – с позиций проявления способности диагностируемого к творчеству. Это предполагает оценку новизны предложенного решения или способа решения задачи, оригинальность, а также его практико-реализуемость и приближенность к задачам, решаемым в реальной профессиональной деятельности. Одной из проблем использования такого рода задач в диагностической работе является необходимость привлечения профильных экспертов и сложность в техниче-

ской организации проверки ответов студентов.

Компетентностно-ориентированное задание предполагает использование знаний за пределами учебной ситуации, при этом организует деятельность студента, а не требует воспроизведения им информации или отдельных действий.

При разработке оценочных средств важно четко определить, что является объектом оценки и каковы критерии сформированности компетенции. Оценочные средства должны учитывать академическую направленность образовательной программы и быть максимально приближены к условиям профессиональной деятельности, соответственно формироваться в соответствии с ФГОС по соответствующему направлению подготовки, ООП, учебным планом, рабочей программой.

Приступая к разработке комплекса оценочных средств в условиях необходимо учитывать два принципиальных момента:

1. Оценочные средства, сопровождающие реализацию каждой ООП, должны быть разработаны для проверки качества формирования компетенций;

2. Оценочные средства как неотъемлемая часть образовательных технологий должны стать действенным средством не только оценки, но и обучения.

Компетентностный подход предполагает, что не менее 30 % занятий проводятся с использованием инновационных и интерактивных методов обучения, которые гарантируют более высокую эффективность учебного процесса и повышение уровня мотивации студентов.

Современные системы оценивания в профессиональном образовании требуют изменения позиции преподавателя, так как сегодня востребованы оценочные средства деятельностной направленности. Перед изучением профессионального модуля, учебной дисциплины студенту предъявляется шкала оценивания результатов освоения общих и профессиональных компетенций, поэтому он становится активным участником процесса оценивания. Практико-ориентированные задания строятся путем отбора производственных ситуаций, в которых умения и практический опыт являются необходимым условием подготовки обучающихся к решению профессиональных задач, входящих в компетенции специалиста.

Таким образом, современные образовательные технологии направлены на самостоятельную исследовательскую деятельность студента, развитие творческого потенциала и креативности мышления. Следовательно, и оценочные средства также должны носить инновационный характер, быть ориентированными на профессиональную деятельность и отражать учебные достижения студента.

В качестве инновационных оценочных средств используются тестирование, модульная и рейтинговая система оценки качества знаний, учебные портфолио, проекты. Остановимся на некоторых из них, которые зарекомендовали себя как наиболее эффективные.

1. Стандартизированные тесты направлены на определение не только ЗУНов, но и компетенций, а потому не всегда являются полностью закрытыми, и могут включать в себя творческие задания.

Чтобы разработать стандартизированные тесты с учетом компетентностного подхода необходимо выявить общие и профессиональные компетенции, которые формируются в ходе изучения дисциплины, соотнести с данными компетенциями знания, умения и навыки, и разработать единые тестовые задания, которые впоследствии могут использоваться при проведении промежуточного контроля с ограничением времени на их выполнение. Одно из требований – это проведение тестирования для всех обучающихся одновременно, оценивание по единым критериям. Пример стандартизированного теста для специальности «Туризм и гостеприимство» по ПМ.04. Предоставление гостиничных услуг [3] представлен в таблице 1

Таблица 1 – Стандартизированный тест

| ОК, ПК | Требования к знаниям | Тестовое задание | Критерии и баллы |
|---|---|---|---|
| ПК 2.2. Организовывать и осуществлять эксплуатацию номерного фонда гостиничного предприятия | Законодательство Российской Федерации о предоставлении гостиничных услуг | Выберите основания, по которым аккредитованная организация отказывает гостинице в осуществлении классификации<br>А) непредставление заявителем документов, необходимых для осуществления классификации;<br>Б) наличие причин, которые она имеет право не разглашать<br>В) наличие в документах, представленных заявителем, недостоверной информации;<br>Г) собственное желание не проводить классификацию данной гостиницы | Образец ответа:<br>А (1 балл) |
| | Основы организации деятельности различных видов гостиничных комплексов | 2. Выберите отличительную особенность курортного отеля<br>А) оказывает помимо гостиничных услуг комплекс дополнительных услуг оздоровительного характера, в том числе с использованием лечебных природных ресурсов;<br>Б) находится за пределами города<br>В) располагается в нескольких зданиях/корпусах<br>Г) имеет в оснащении бассейн открытого типа | Образец ответа:<br>А (1 балл) |
| | Специализированные информационные программы и технологии, используемые в работе служб питания, приема и размещения, номерного фонда | 1.Выберите бланк из автоматизированной системы управления гостиницы, которым горничная руководствуется при выполнении должностных обязанностей:<br>А) лист-задание<br>Б) отчет о загрузке номерного фонда<br>В) статусы номеров<br>Г) чек-лист по проверке качества уборки | Образец ответа:<br>Г (1 балл) |

2. Ситуационные тесты требуют не производить реальные действия, а сымитировать их.

Простейшая форма – метод инцидента. Испытуемым излагается проблемная ситуация, связанная с их будущей профессиональной деятельностью, и предлагается принять решение. Время решения задачи ограничено, при оценке учитывается правильность ответа и быстрота реакции.

Более сложная форма – анализ конкретной ситуации. Испытуемым предлагается информация о конкретной ситуации. Требуется провести анализ с учетом того, что часть информации – лишняя, но есть возможность добыть дополнительную информацию. После анализа принимается мотивированное решение. Работа может проводиться как в группе, так и индивидуально.

Еще более сложная форма – методика последовательных ситуаций. Задача разворачивается во времени и решается поэтапно; переход к следующему этапу возможен только в случае правильного ответа на вопросы предыдущего этапа, условия последующего этапа определяются в зависимости от варианта ответа на предыдущем этапе. Пример ситуационного теста для специальности «Туризм и гостеприимство» по ПМ.04. Предоставление гостиничных услуг [3] представлен в таблице 2.

Таблица 2 – Ситуационный тест

| ОК, ПК | Требования к знаниям | Тестовое задание | Критерии и баллы |
|---|---|---|---|
| ПК 2.2. Организовывать и осуществлять эксплуатацию номерного фонда гостиничного предприятия | Правила обслуживания в гостиницах и иных средствах размещения | Выберите действия горничной, если на стук в дверь номера никто не отвечает:<br>А) Открыть номер и приступить к уборке<br>Б) Открыть номер, постучать 3 раза в дверь в ванной и представиться (название службы), если ответа не последовало, открыть дверь ванной комнаты и приступить к уборке<br>В) Открыть номер и затем открыть дверь в ванной<br>Г) Открыть номер и проверить номер на наличие вещей гостя | Образец ответа:<br>Б (1 балл) |

Наиболее сложная форма ситуационного теста – деловая (ролевая) игра. Это метод моделирования профессиональной деятельности, при котором студенты не просто теоретически выбирают пути решения предложенных задач, а «проигрывают» их в своем поведении. Часто этот метод предполагает создание нескольких команд, которые соревнуются друг с другом в решении той или иной задачи. Деловая игра требует не только знаний и навыков, но и умения работать в команде, находить выход из неординарных ситуаций и т.д.

3. Кейс-метод – текст, который описывает ситуацию, некогда имевшую место в реальности, в этом его отличие от иных ситуационных заданий. Кейсы могут быть представлены студентам в самых различных видах: печатном, видео, аудио, мультимедиа. Проблема должна быть понятной, связанной с будущей профессиональной деятельностью студентов. Обсуждением проблемы, представленной в кейсе, руководит преподаватель.

*Цель* кейс-метода состоит в повышении эффективности профессионального обучения через активизацию деятельности обучающихся. Повышается уровень мотивации к учебному процессу, развиваются навыки анализа ситуаций и умения по работе с информацией, по моделированию решений и планов действий на основе коллективного анализа ситуации. Приобретаются навыки изложения собственной позиции, критического оценивания различных точек зрения, самоанализа, самоконтроля и самооценки. Сложность при работе с кейс-методом заключается в разработке критериев оценки обучающегося. От преподавателя требуется полная включенность в процесс деятельности студентов, чтобы иметь возможность оценить каждого. Пример кейс-метода для специальности «Туризм и гостеприимство» по ПМ.04. Предоставление гостиничных услуг[3] представлен в таблице 3.

Таблица 3 – Кейс-метод

| |
|---|
| *ПК 2.2.* Организовывать и осуществлять эксплуатацию номерного фонда гостиничного предприятия<br>*Умение:* принимать и отвечать на гостевые запросы, в том числе по телефону, и контролировать их выполнение службами гостиничного комплекса или иного средства размещения;<br>*Ситуация*<br>Женщина, нагруженная несколькими тяжелыми сумками, остановилась у двери одного из номеров и попросила открыть ей двери проходившую мимо горничную, ссылаясь на то, что ключи находятся на дне одной из сумок и ей тяжело держать их.<br>*Задание*<br>1. Дайте характеристику функциям горничной, ее обязанности и ответственность. |

| 2. Поясните, как должна поступить горничная в этой ситуации. | |
|---|---|
| Шкала оценивания | |
| Критерий оценки | Балл |
| Умение анализировать проблемную ситуацию | 0-5 |
| Знание теоретического материала, необходимого для решения кейса | 0-5 |
| Умение логически мыслить | 0-5 |
| Правильность предложенного решения ситуации | 0-5 |
| Всего: | 20 |
| 18-20 баллов – отлично<br>15-17 баллов – хорошо<br>12-14 баллов – удовлетворительно | |

4. Ситуационные задачи, содержание которых отражает ситуации, часто встречающиеся в реальной жизни. Использование ситуационных задач не только поднимает интерес обучающихся к дисциплине, но и помогает развивать их умение действовать в нестандартных ситуациях, применять в деятельности информацию из различных источников знаний, формирует навыки самоорганизации. Пример ситуационной задачи для специальности «Туризм и гостеприимство» по ПМ.04. Предоставление гостиничных услуг[3] представлен в таблице 4

Таблица 4 – Ситуационная задача

| ПК 2.2. Организовывать и осуществлять эксплуатацию номерного фонда гостиничного предприятия<br>Умение: предоставлять гостям информацию о городе (населенном пункте), в котором расположен гостиничный комплекс или иное средство размещения;<br>Две девушки, возраст 18 – 20 лет, остановились в г. Новосибирске в отеле МИРОТЕЛЬ с 7 по 9 мая 2025 года. В процессе проживания гости запрашивают информацию о парках и скверах нашего города с целью активных прогулок. Гостям также необходимо приобрести сувениры. Порекомендуйте гостям подходящие под запрос объекты города. | |
|---|---|
| Шкала оценивания | |
| Критерий оценки | Балл |
| Администратор приветствует гостя | 0-1 |
| Спрашивает имя | 0-1 |
| Уточняет у гостя запрос\детали (задает наводящие вопросы) | 0-1 |
| Администратор упоминает не менее 2 объектов по запросу гостей | 0-1 |
| Отмечает расположение мест\ресторанов на карте\делает необходимые заметки | 0-1 |
| Рассказывает каким способом можно добраться (такси\общественный транспорт и т.д.) | 0-1 |
| Спрашивает, может ли он чем-то еще помочь | 0-1 |
| Желает хорошего дня заканчивает разговор | 0-1 |
| Уверенность в диалоге | 0-3 |
| Предоставление информации гостю | 0-3 |
| Общение с гостем | 0-3 |
| Продвижение услуг отеля | 0-3 |
| Всего баллов<br>16-20 баллов – отлично<br>11-15 баллов – хорошо<br>8 – 10 баллов – удовлетворительно | 20 |

Подобные задания рекомендуется включать в квалификационный экзамен по профессиональным модулям, что повышает уровень подготовки обучающихся к демон-

страционному экзамену. При этом важно использовать взаимооценку обучающихся, что делает оценивание прозрачным и позволяет формировать не только профессиональные, но и общие компетенции.

Опыт применения компетентностного подхода в образовательном процессе позволяет решать задачи повышения качества и уровеня подготовки выпускника.

*Список использованных источников*

1. Приказ Минпросвещения России от 14.04.2023 N 272 "Об утверждении аккредитационных показателей, методики расчета и применения аккредитационных показателей по образовательным программам среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 19.05.2023 N 73369). – Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Текст: электронный.

2. Приказ Минпросвещения России от 12.12.2022 N 1100 (ред. от 03.07.2024) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.01.2023 N 72111). – Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Текст: электронный.

3. Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.16 Туризм и гостеприимство. Оценочные и методические материалы. КОС [Электронный ресурс] – https://nklpis.ru/college/obrazovanije/specprof/TG/ (дата обращения: 10.01.2026)

# Сохранение и развитие духовных, исторических и культурных ценностей студентов на уроках литературы Сибири и географии

**Пегушина Елена Владимировна, преподаватель;**
**Киселева Алла Алексеевна, преподаватель**
**ГБПОУ НСО «Колыванский аграрный колледж»**

Значимость духовно-нравственного воспитания в развитии и формировании личности подчеркивалась с древних времен. В старину говорили, что для абсолютного счастья человеку необходимо славное Отечество. На сегодняшний день эти слова по-прежнему актуальны. Нужно согласиться с тем, что воспитание человека, испытывающего гордость за свою страну, начинается с углублённого познания своей малой Родины, её святых мест. Все мы сегодня должны помнить и чтить людей, кто создавал мощное духовное наследие, чтобы передать его нам. Ведь именно православная вера была той силой, которая объединяла людей из века в век, из поколения в поколение.

Сохранение памяти, подкрепление ее добрыми делами было для наших предков делом чести. Наши предки хорошо понимали, что без духовной жизни будущего нет.

Духовно-нравственное воспитание включает в себя не только усвоение знаний о морали и этике, но и формирование нравственных установок, ценностных ориентаций и навыков морального поведения.

У каждого человека есть такое место, где он чувствует себя счастливым, спокойным и здоровым. Это место называют «местом силы» человека. В статье рассматриваются вопросы культурно-исторического наследия Колыванского района, знаменитого святого места Храма Александра Невского.

Особая роль в истории России, в становлении и развитии её духовности и культуры принадлежит православию. В Государственном гимне России наша Родина зовётся «священной державой», «хранимая Богом родная земля». Ведь история Русской земли тесно сопряжена с судьбой Русской Православной Церкви. Церковь и государство в единстве дополняли друг друга в воспитании благочестивого и образованного христианина, добропорядочного семьянина, трудолюбивого и патриотичного гражданина.

Учебные предметы «Литература Сибири», «География» предполагают знакомство обучающихся с литературой родного края, расширяют круг чтения, позволяют проследить течение литературного процесса в Сибири от древности до наших дней. Ребята с интересом знакомятся с великими достижениями культуры и искусства, гордятся богатствами и необыкновенной красотой родного края. Содержание текстов, включённых в программу, несёт нравственную нагрузку и оказывает большое воспитательное воздействие. При изучении каждой темы обязательно уделяется внимание месту России, малой родины в мировой экономике, политике, культуре. Затрагивая вопросы международных отношений, глобальных проблем человечества, «Экономическая и социальная география мира» помогает лучше понять современный этап мирового развития. Очень важным моментом является воспитание чувства коллективизма, так как коллективная работа вызывает ответственность друг за друга, порождает желание помочь друг другу.

*Актуальность работы* по изучению культурно-исторического наследия нашего района неразрывно связано с изучением православных святынь, памятников, исторических зданий и сооружений. Каждый из православных храмов имеет свою судьбу, свой неповторимый характер. Подавляющее большинство обучающихся плохо знакомы с историей православных храмов, старинного зодчества в нашем поселке. А ведь многие иностранные туристы приезжают в нашу Колывань, чтобы познакомиться с историей нашей Колывани.

На уроках литературы Сибири и географии студенты готовят проектное исследование (практическая часть), где ребята знакомятся с культурно-историческим наследием нашего поселка. Отсутствие знаний по этой теме является проблемой нашего исследования.

Храмы украшают, облагораживают нашу жизнь, радуют глаз, умиротворяют душу и внешней красотой, и гармоничным звоном колоколов. В своей исследовательской работе мы попытаемся передать эту красоту.

*Цель исследования* – изучить культурно-историческое прошлое наследие поселка Колывань, сформировать духовно-нравственную личность выпускника, гражданина, хранителя культурных ценностей и традиций своей малой родины; показать значение туризма для общества и экономики.

*Задачи:*

- изучить литературу по истории туризма;
- посетить экскурсию в Храм во имя святого благоверного великого князя Александра Невского;
- развивать навыки исследовательской работы в области православной культуры;
- изучить архивные материалы, публикации, рассказывающие об истории церкви.

Для достижения цели исследования нами были использованы следующие *формы и методы* исследовательской работы:

- изучение источников исследования: фотографий, документов, архивных материалов, газетных материалов, интернет-ресурсов;
- установление связей с работниками музея, настоятелями храмов с целью получения консультаций, лекций, уточнения сведений, проверки достоверности фактов.

Результаты, полученные в ходе исследования, имеют большое значение: обучающиеся станут лучше понимать историю своей страны, историю своей малой родины.

Практическая значимость исследовательской работы заключается в том, что материалы, полученные в ходе исследования, можно использовать для проведения экскурсий, оформления тематических выставок, проведения классных часов на занятиях по краеведению, географии, истории, литературе.

Проектная работа по предметам Литература Сибири и География включает в себя основные темы исследований:

1. История образования Колыванского района
2. Творчество поэтов земли Колыванской
3. Достопримечательности Колыванского района

4. Красота русской природы в творчестве поэтов Колыванского района
5. Тема войны в памяти в творчестве поэтов
6. Покровский Александро-Невский монастырь
7. Собор Троицы Живоначальной
8. Экономика Колыванского района
9. Разнообразие природы рек и лесов Колыванского района
10. Образование и культура Колыванского района
11. Портреты исторических персон и современников, писателей, ученых, проживающих на данной территории, рисунки местных достопримечательностей
12. Природно-ресурсный потенциал родного края
13. Особенности экономико-географического положения рабочего поселка Колывань
14. География сельского хозяйства и рыболовства Колыванского района
15. Вклад в развитие географической науки наших исследователей и ученых, которые способствовали освоению природных богатств и просторов нашего поселка и др.

Краеведение – это совокупность всех знаний о русском народе, его быте и труде, национальном характере, психологии, мировоззрении, культуре, а также о семье, предках, родине и всём, что с ней связано.

Изучение роли и значения для местной истории ряда известных в регионе личностей способствуют воспитанию патриотизма у обучающихся, ведь они узнают о героях-земляках, о тех, кто проживал рядом с их предками, кто ходил по тем же дорогам и тропинкам, кто внёс в развитие региона свой вклад, который чтят потомки.

Краеведческий туризм – это особый вид путешествий, направленный на изучение культурных, исторических, природных особенностей родного края. Он объединяет в себе туризм и краеведение.

Роль краеведческого туризма заключается в том, что он способствует формированию духовно-нравственных ценностей, популяризации и сохранению местных традиций, воспитывает экологичный подход к природе.

В Колыванском районе Новосибирской области как раз есть объекты для краеведческого туризма, которые включают музеи, храмы, фестивали и экскурсии, старинные купеческие дома.

Наиболее популярная тема проектного исследования стала экскурсия в Покровский Александро-Невский монастырь. Поэтому сегодня речь пойдет именно о нем.

Церковь Александра Невского – памятник архитектуры регионального значения. На его территории находится ещё и исторический памятник – братская могила жертв колыванского мятежа 1920 года, известного как «Сибирская Вандея». Немало святынь находится в монастырском храме; это – икона святого благоверного князя Александра Невского в монашеском одеянии, Святителя Иннокентия Иркутского, преподобной Александры Дивеевской (с частицами их мощей), мощевик в котором хранятся частица Животворящего Креста Господня, частицы мощей благоверных князей Бориса и Глеба и многих других святых.

130 лет назад в городе Колывань Томской губернии состоялось освящение храма во имя Святого благоверного князя Александра Невского. Решение о возведении храма было принято 29 октября 1878 года на общественном сходе колыванцев.

Храм решено было посвятить празднику Покрова Пресвятой Богородицы. Однако после убийства 1 марта 1881 года императора Александра II колыванский купец второй гильдии Кирилл Климович Кривцов «пожелал на свои средства построить в память Государя Императора Александра Николаевича церковь имени Александра Невского по плану, утверждённому для церкви Покрова».

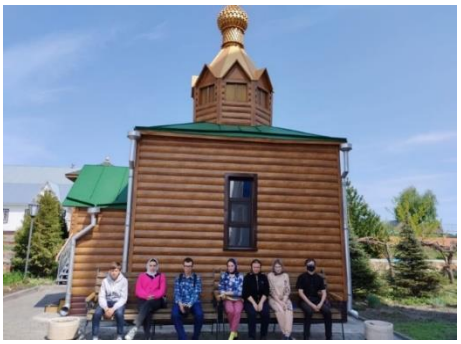
Согласно постановлению Западносибирского крайисполкома № 7378 от 3 февраля 1934 года, Колыванский храм во имя

Святого Александра Невского был закрыт, иконы и богослужебная утварь – изъяты. В 1940-е годы церковь вновь открыли. Богослужения в ней совершались вплоть до 1965 года.

25 июля 1965 г. церковь вновь закрыта. В 1968 году были снесены купола храма. Позднее утрачены дверные полотна и рамы оконных проёмов, пол, деревянные хоры, лестницы на хоры и колокольню, убранство интерьера и ограда церкви.

Церковь стала вторым православным храмом в городе Колывани. С 1990 года на средства Новосибирской епархии в церкви начали проводиться восстановительные работы. В мае 1992 года в Колывани побывал Святейший патриарх Московский и всея Руси Алексий II, который освятил камень, заложенный под фундамент нового женского монастыря на территории церкви. С 19 июля 1992 года в храме снова стали проходить службы.

Сегодня в монастыре трудятся сорок сестёр, включая послушниц. «Возраст самый разный, от пришедших больше двадцати лет назад 16-17-летними, им уже около сорока, и 80-летние, которые пришли после выхода на пенсию.



За живой зелёной оградой сада не видна жизнь самого монастыря. На подворье держат коров, коз и курочек, есть лама и фазан, на огороде и в теплицах выращивают овощи, а на отдельном поле – картошку. Урожаем делятся с приходами, больницами, детскими учреждениями и малоимущими семьями. Сёстры также заботятся о престарелых и больных прихожанах храма и проводят занятия для детей в Воскресной школе.

Педагог играет ключевую роль в духовно-нравственном воспитании молодежи. Он является не только учителем, но и воспитателем, который формирует и развивает нравственные ценности у своих учеников. Нравственное воспитание осуществляется на учебных занятиях через содержание материала, через организацию учебного занятия, во время проведения внеаудиторных мероприятий.

Создание образа малой Родины, популяризация уникальности родного края, развитие интереса к его традициям и истории – одно из направлений воспитания на занятиях. С этой целью мы проводим конкурсы фотографий, чтецов «Красота родного края», «Любимый сердцем уголок».

В целом хочется отметить, что духовно-нравственные взгляды формируются на основе глубоких и разносторонних знаний о своей стране, о ее природных и хозяйственных особенностях, населении, традициях, обычаях, культуре, о численности и воспроизводстве населения мира, о географии регионов мира, о мировом хозяйстве. Поэтому так велико значение этих наук в духовно-нравственном воспитании.

В нашу церковь приезжает огромное количество паломников из других регионов. В настоящее время монастырь действующий. В храмах обители богослужения совершаются каждый день.

Рекомендуем посетить это замечательное место всем, кто интересуется историей Сибири и ищет вдохновения!

# Особенности методического сопровождения дипломного проектирования по специальности 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям) в условиях образовательной технологии «Профессионалитет»

**Раздрогина Светлана Ивановна, преподаватель;**
**Макарова Дина Сергеевна, преподаватель**
**ГБПОУ НСО «Новосибирский промышленно-энергетический колледж»**

Новая образовательная технология «Профессионалитет» – это совокупность принципов и технологических инструментов, включая цифровой образовательный ресурс, практической реализации в образовательных организациях СПО отраслевой модели подготовки кадров с учетом запросов работодателей, потребностей региональной экономики и региональной специфики.

Новосибирский промышленно-энергетический колледж начал реализацию обучения по программам профессионалитета в 2024 году, когда в Новосибирской области был создан кластер в области «Машиностроение». В этот кластер в рамках сетевой модели вошла образовательная программа СПО 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям), реализуемая в нашем колледже.

Образовательная программа «Профессионалитет» опирается на следующие подходы к подготовке обучающихся:

- компетентностный подход к разработке образовательных программ;
- практикоориентированность;
- ориентация на формирование корпоративных компетенций будущего работника;
- направленность на формирование цифровых компетенций и навыков;
- применение интегрированных педагогических подходов при формировании содержания и реализации образовательных программ;
- ориентация на образовательные и личностные достижения.

При этом основные риски, связанные с организацией учебного процесса вызваны сокращением сроков обучения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов, услуг (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 14 апреля 2022 г. №234 [1]. Срок обучения сокращен на год и составляет 1 год 10 месяцев на базе среднего общего образования и 2 года 10 месяцев на базе основного общего образования). При этом содержательная часть образовательной программы не сокращена, что повышает интенсивность обучения и требует изменений в педагогических подходах не только к организации учебного процесса, но и промежуточной и итоговой аттестации.

Завершающим этапом обучения в колледже по специальности 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям) является выполнение и защита дипломного проекта.

Решением предметной цикловой комиссии (ПЦК) принято, что тема дипломного проекта и задание на него будет типовой. Тема должна отражать деятельность конкретного предприятия и быть связана с организацией контроля качества детали. Чертеж детали и технологический процесс изготовления детали студенты получают на предприятии, на котором проходят производственную практику, что обеспечивает уникальность работы.

В 2025 году базой производственной практики были следующие предприятия Новосибирской области:

- Научно-исследовательский институт измерительных приборов – Новосибирский завод имени Коминтерна (АО «НПО НИИП-НЗиК»);
- АО «НПО «Луч»;
- ООО «РИМ-Т»;

- АО «Новосибирский приборостроительный завод»;
- ОАО «Сиблитмаш»;
- Новосибирский авиационный завод им. В.П.Чкалова.

Задание на дипломный проект сформировано таким образом, что наименование и структура основных разделов не зависят от предприятия, изменения касаются лишь содержательной части.

Каждый год в сентябре ПЦК утверждает типовую тему и задание дипломного проекта с учетом замечаний и предложений ГЭК прошлого учебного года.

Если тема ДП у студента меняется в зависимости от места прохождения практики и собранного материала, то типовое задание помогает сохранить принятую последовательность изложения. Сначала характеристика объекта, затем технологическая часть по процессам, связанными с данным объектом, далее организационная и графическая части.

Возможна ситуация, когда прохождение практики осуществляется на режимном предприятии и необходимо обеспечить информационную безопасность при выполнении государственных заказов. Если особенности предприятия таковы, что полученная информация связана с защитой государственной тайны в соответствии с Федеральным законом от 21.07.1993 №5485-1 «О государственной тайне» и Указом Президента РФ от 30.11.1995 №1203, и исключена из открытого доступа, то рекомендуется в качестве объекта исследования взять типовое изделие, имеющееся в свободном доступе. При этом ДП должен содержать все предусмотренные заданием разделы и отражать уровень полученных знаний и умений.

Для успешной работы во время дипломного проектирования студенту необходимо понимание, что излагать и как оформлять. Сформировать понимание логики (последовательности) выполнения дипломного проекта помогает организованное на специальности сквозное курсовое проектирование. Учебным планом предусмотрено выполнение двух курсовых проектов: по ПМ. 01 «Контроль качества продукции на каждой стадии производственного процесса», и ПМ. 03 «Анализ и систематизация результатов контроля качества сырья и продукции, разработка предложений по корректирующим действиям». Учебный план специальности построен так, что студент последовательно решает ту или иную сымитированную производственную задачу на учебных дисциплинах и междисциплинарных курсах. Задания на курсовые проекты – это части задания на ДП, но с меньшим количеством элементов. Все разделы и подразделы типового задания на ДП – это практические работы, выполняемые на различных учебных дисциплинах и междисциплинарных курсах. Преподаватели этих дисциплин являются консультантами соответствующих разделов во время работы студента над дипломным проектом. Так найден ответ на ответ, что излагать. Консультанты прописаны в задании по разделам.

Что собой представляет сквозное курсовое проектирование? Представим этапы сквозной работы студента на протяжении всего периода обучения по специальности.

1. ОП.07 «Основы компьютерной графики и машиностроительного черчения» – студент получает задание выполнить чертеж заданной детали. Эта деталь – объект исследования на следующих дисциплинах.

2. ОП.04 «Материаловедение» – на соответствующих практических занятиях студент описывает назначение детали, материал детали, анализ материала детали, метод получения заготовки.

3. МДК 04.02 «Взаимозаменяемость, допуски и посадки» – на практическом занятии после изучения необходимых тем проводится анализ заданной точности параметров детали.

4. МДК 02.01 «Теоретические основы работы с документацией» – проведение нормоконтроля чертежа детали на соответствие оформления требованиям стандартов ЕСКД, определение классификационного кода детали по классификатору ЕСКД.

5. СГ 05 «Основы бережливого производства» – организация рабочего места по системе 5S и проведение анализа рабочего места контролера.

6. МДК 01.01 «Порядок проведения оценки качества продукции на каждой стадии производственного процесса» – курсовой проект (КП). Объектом является ранее

заданная деталь. В курсовом проекте есть разделы по выполнению анализа технологического процесса изготовления детали, выбору средств измерений, описанию методики измерения, выполнению схем контроля параметров детали выбранными средствами измерения.

7. МДК 03.01 «Технология анализа, оценки и учета результатов контроля качества» – курсовой проект, в котором для заданной детали и на основании данных с КП по МДК 01.01 проводится статистический анализ с использованием инструментов управления качеством – диаграмма Парето, диаграммы Исикавы, карты Шухарта, гистограмма.

На МДК 03.02 «Модернизация и внедрение новых методов и средств контроля» проводится практическая работа по разработке предложений по совершенствованию организации контроля качества на предприятии с использованием технологии ТРИЗ.

Промежуточная аттестация по ПМ.01 и ПМ.03 проводится в виде экзамена, который предусматривает открытую защиту курсового проекта. Всё, что выполнено на данных этапах является основой для работы над курсовыми проектами. Таким образом, к моменту написания дипломного проекта у студента уже будет сформировано понимание, что излагать и как оформлять.

Тем не менее, необходима сконцентрированная помощь по оформлению дипломного проекта. Такую помощь представляет методическая разработка «Методические указания по выполнению дипломного проекта по специальности 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)» [2]. Необходимость в таких методических указаниях очевидна. Потому что завершающий этап проектирования – оформление, изложение материала – один из самых сложных.

Специфика дипломного проектирования в рамках программ профессионалитета заключается в практико-ориентированном характере работы. ДП по программам профессионалитета ориентировано на деятельность конкретной организации в соответствующей отрасли. В основной части проекта описывается практическая деятельность определенного отдела, службы конкретного предприятия, выявляются проблемы, возникающие при прохождении практики. Основной упор при защите ДП делается на самостоятельность исследования, выпускник разрабатывает мероприятия по совершенствованию контроля качества, и обосновывает его целесообразность.

Одной из особенностей написания ДП в рамках профессионалитета является отраслевая принадлежность. Тематика работ обязательно носит прикладной характер, тема проекта находится строго в рамках конкретной отрасли (в нашем случае – машиностроение). Выявленные проблемы носят частный (с учетом отрасли) характер, они должны быть реальны, их проявление на предприятии подтверждается фактическими данными. В ДП отражаются рабочие моменты, свойственные рядовому сотруднику.

Таким образом, подготовка ДП способствует систематизации, расширению освоенных во время обучения знаний по общепрофессиональным дисциплинам, профессиональным модулям, а также закреплению знаний выпускника по специальности при решении разрабатываемых в ДП конкретных задач.

Защита дипломного проекта позволяет выпускнику продемонстрировать его умение критически мыслить и отстаивать свою точку зрения. Дипломное проектирование по программам профессионалитета является завершающим этапом, который позволяет молодому специалисту показать не только знания, полученные во время обучения, но и свою готовность к реальной профессиональной деятельности.

Разработанные методические указания [2] и представленный выше междисциплинарный подход позволяет системно подойти к дипломному проектированию и обеспечить выполнение ключевых принципов программы «Профессионалитет»:

- компетентностный подход выражается в том, что задание разработано с учётом реализаций максимального количества общих и профессиональных компетенций согласно ФГОС [1];

- практикоориентированность заключается в том, что выполнение ДП опирается на материал, полученный во время производственной практики, что позволяет обеспечить учет запросов работодателей и региональной экономики;
- ориентация на формирование корпоративных компетенций отражена в разделе ДП по улучшению организации контроля на предприятии, что демонстрирует заинтересованность в повышении корпоративной культуры и в формировании внутрикорпоративных стандартов по должностям;
- направленность на формирование цифровых компетенций и навыков выражена во всех разделах ДП, включая выполнение графической части и обработку результатов измерений при помощи специализированных компьютерных программ;
- применение интегрированных педагогических подходов демонстрируется консультированием по разделам ДП широкого круга специалистов, включая представителя работодателя;
- ориентация на образовательные и личностные достижения заключается в подходе направленном на развитие конкретных навыков, умений и личностных качеств, необходимых для успешной профессиональной и социальной деятельности.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что представленный подход к методическому сопровождению дипломного проектирования обеспечивает не только выполнение ключевых принципов программы «Профессионалитет», но и чёткую организацию работы обучающегося, позволяющую своевременно представить качественно выполненный дипломный проект.

*Список использованных источников*

1 Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности «27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)» – Приказ Минпросвещения России от 14.04.2022 № 234 (ред. от 03.07.2024).

2 Методические указания по выполнению дипломного проекта для студентов специальности:27.02.07 Управление качеством продукции, процессов, услуг (по отраслям) / Составитель: Раздрогина С.И. – Новосибирск, ГБПОУ НСО «Новосибирский промышленно-энергетический колледж», 2025 – 32 с.

# Работа методического объединения классных руководителей в Новосибирском колледже систем связи и сервиса

**Рудакова Елена Геннадьевна, преподаватель, руководитель МО классных руководителей;**
**Горинова Елена Николаевна, педагог-психолог;**
**Зотова Елена Игоревна, социальный педагог**
**ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж систем связи и сервиса»**

Методическое объединение классных руководителей играет ключевую роль в обеспечении качественной воспитательной деятельности в колледже. Оно служит динамичной платформой для обмена опытом, апробации новых форматов работы и повышения квалификации педагогов [3].

Основная *цель* деятельности методического объединения (МО) классных руководителей в Новосибирском колледже систем связи и сервиса (ГБПОУ НСО «НКССиС»): совершенствование содержания и методическое обеспечение воспитательного процесса. Основными задачами, поставленными перед методическим объединением, являются [5]:

1. Повышение теоретического, научно-методического уровня подготовки классных руководителей по вопросам психологии и педагогики воспитательной работы.

2. Обеспечения выполнения единых принципиальных подходов к воспитанию и социализации студентов.

3. Освоение классными руководителями современных воспитательных технологий, форм и методов работы.

4. Координирование планирования, организации и педагогического анализа воспитательных мероприятий в колледже и в учебных группах.

5. Изучение, обобщение и использование на практике передового педагогического опыта работы классных руководителей.

Одним из важных аспектов в работе объединения в нашем колледже является внедрение процесса наставничества для молодых классных руководителей, что позволяет передавать опыт и знания старших коллег молодым специалистам. В начале каждого учебного года на заседании МО назначаем опытных педагогов в качестве наставников для каждого молодого специалиста. Затем наставники составляют индивидуальный план развития молодого классного руководителя совместно с ним. В течение всего года происходит регулярное обсуждение текущих вопросов, возникающих в ходе воспитательной работы, совместное посещение уроков и внеклассных мероприятий с последующим обсуждением их организации и результатов. Наставники предоставляют рекомендации по ведению документации и взаимодействию со студентами и родителями. При таком взаимодействии работа классных руководителей становится более понятной, комфортной и соответствует требованиям Положения о классном руководстве колледжа [4].

В результате наставничества молодой классный руководитель:

1. Быстрее адаптируется к профессиональной деятельности.

2. Повышает свой профессиональный уровень.

3. Формирует эффективную систему работы.

4. Приобретает практические навыки кураторства.

5. Развивает способность к самообразованию.

Для опытного наставника такая работа также полезна, так как позволяет:

1. Поделиться ценным опытом.

2. Открыть новые грани педагогического мастерства.

3. Развить инновационные подходы в работе.

Работа с документацией – важная составляющая деятельности классного руководителя. На заседаниях методического объединения классными руководителями были одобрены и приняты в работу шаблоны основных документов. Основные этапы ведения документации в нашем колледже включают:

1. Планирование: составление плана воспитательных мероприятий ежемесячно и на учебный год, утверждение на МО и завучем по учебно-воспитательной работе.

2. Документальное сопровождение: создание портфолио группы, ведение журнала учета посещаемости занятий, успеваемости и проведение индивидуальных бесед со студентами и родителями, проведение инструктажей, оформление протоколов групповых и родительских собраний, подготовка отчетов о проведенных мероприятиях за месяц и учебный год.

3. Контроль исполнения: регулярный мониторинг выполнения запланированных мероприятий, внесение корректировок при необходимости, анализ отчетов классных руководителей за месяц на заседаниях МО.

4. Анализ эффективности: представление творческих отчетов классными руководителями по итогам воспитательной работы за учебный год, оценка достигнутых результатов, выявление проблем и путей их решения.

Формы работы с классными руководителями разнообразны и направлены на повышение уровня профессиональной компетентности педагогов путем внедрения современных методов и технологий:

1. Проведение семинаров, тренингов, круглых столов и дискуссий по новым тенденциям в образовании и воспитании.

2. Организация стажировочных площадок для передачи опыта молодым специалистам.

3. Участие в конкурсах профессионального мастерства.

4. Создание условий для постоянного самообразования через вебинары и онлайн-курсы.

5. Проведение мастер-классов опытных педагогов по эффективным технологиям работы с молодежью.

6. Организация и проведение консультаций педагогов-психологов и социального педагога по профилактике негативных явлений среди молодежи.

Методическое объединение классных руководителей включает и работу с особыми категориями учащихся, которую курирует социальный педагог нашего колледжа.

Особое внимание уделяется студентам, имеющим статус инвалида или ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). В колледже созданы условия для их полноценного участия в образовательном процессе. Например, наши студенты принимают участие в ежегодном чемпионате по профессиональному мастерству «Абилимпикс», который способствует развитию профессиональных компетенций и интеграции таких студентов в общество.

Направления деятельности социального педагога в нашем колледже:

1. Социально педагогическая защита и опека:

- защита прав и законных интересов студентов, принадлежащих к социально незащищённым категориям; сироты, инвалиды, студенты из малообеспеченных и многодетных семей, студентов из семей участников СВО, студентов, состоящих на любых видах профилактического учёта;
- назначение выплат по приказу для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- назначение и контроль за обеспечением бесплатного питания для категории студентов из малоимущих семей, инвалидов, ОВЗ и студентов из семей участников СВО;
- назначение стипендии для категории студентов с инвалидностью.

2. Социально-педагогическая профилактика:

- деятельность по предупреждению социального сиротства, семейного неблагополучия;
- индивидуальная работа с обучающимися, требующими повышенного педагогического внимания;
- взаимодействие с единым окном ЗП КДН, ПДН, врачом психиатром-наркологом;
- формирование навыков здорового образа жизни, безопасного и ответственного поведения.

3. Правовое просвещение:

- проведение мероприятий, акций, направленных на повышение правовой культуры участников образовательного процесса;
- организация информационных встреч с представителями внутренних органов, представителями КДН, представителями «Центра-Э», представителями управления по контролю за оборотом наркотиков.

4. Методическая и аналитическая деятельность:

- анализ проблемных вопросов обучающихся, относящихся к социально-незащищённым категориям, а также требующих повышенного педагогического внимания;
- разработка памяток, методических материалов по профилактике отклоняющегося поведения обучающихся, пропаганде здорового образа жизни.

Принципы и формы работы педагога-психолога в ГБПОУ НСО «НКССиС» основывается на приказе Минтруда России от 24.07.2015 N 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.08.2015 N 38575).

Ключевым направлением деятельности является психолого-педагогическое сопровождение всех субъектов образовательного процесса, в которые включены такие задачи как: психодиагностика студентов, коррекционно-развивающая работа; консультирование студентов, педагогов и родителей.

Основными направлениями работы педагога-психолога является психологическое просвещение субъектов образовательного процесса, психологическая профилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях), оказание психолого-педагогической помощи лицам с огра-

ниченными возможностями здоровья, психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ, психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды.

Особый акцент в ГБПОУ НСО «НКСиС» делается на оказание адресной помощи студентам группы повышенного, коррекционно-развивающей работе (групповых и индивидуальных форматах), консультативной работе со всеми субъектами образовательного процесса.

Выше перечисленные мероприятия и формы работы позволили создать целостную систему воспитательной работы в Новосибирском колледже систем связи и сервиса, обеспечивающую гармоничное развитие личности каждого студента.

Таким образом, методическое объединение классных руководителей выполняет важную функцию обеспечения качественного образовательного и воспитательного процесса, повышения квалификации педагогов, формирования комфортной среды для студентов и содействия их успешной социализации и адаптации в обществе.

*Список использованных источников*

1. Дмитрий Чернышенко принял участие в открытом диалоге «100 вопросов о будущем России. Самореализация» [Электронный ресурс]. – URL: http://government.ru/news/53849/ (дата обращения 20.01.2026)

2. Льготы для участников СВО [Электронный ресурс]. – URL: https://ru.ruwiki.ru/wiki/Льготы_для_участников_СВО (дата обращения 20.01.2026)

3. Педагоги года поучаствовали во Всероссийском форуме классных руководителей [Электронный ресурс]. – URL: https://национальныепроекты.рф/news/pedagogi-dona-pouchastvovali-vo-vserossiyskom-forume-klassnykh-rukovoditeley/ (дата обращения 20.01.2026)

4. Положение о классном руководстве. Новосибирский колледж систем связи и сервиса. Официальный сайт [Электронный ресурс]. – URL: https://college-novosibirsk.ru/ (дата обращения 12.01.2026)

5. Положение о методическом объединении классных руководителей. Новосибирский колледж систем связи и сервиса. Официальный сайт [Электронный ресурс]. – URL: https://college-novosibirsk.ru/ (дата обращения 12.01.2026)

6. Правительство России официальный сайт [Электронный ресурс]. – URL: http://government.ru/ (дата обращения 20.01.2026)

7. Проект Бийского колледжа [Электронный ресурс]. – URL: https://национальныепроекты.рф/news/proekt-biyskogo-kolledzha-voshel-v-chislo-luchshikh-praktik-altayskogo-kraya/ (дата обращения 20.01.2026)

8. Учитель жизни: конкурс «Мастер года» раскрывает потенциал рабочих профессий [Электронный ресурс]. – URL: https://национальныепроекты.рф/news/uchitel-zhizni-konkurs-master-goda-raskryvaet-potentsial-rabochikh-professiy/ (дата обращения 20.01.2026)

# От идеи к результату: как выстроить эффективную модель студенческих инициатив в колледже?

**Санина Екатерина Андреевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями ГАПОУ НСО «Новосибирский педагогический колледж № 1 имени А.С. Макаренко»**

Современная система среднего профессионального образования переживает этап активной трансформации воспитательной работы. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС СПО) нового поколения делают акцент не только на формировании профессиональных компетенций, но и на развитии личностных качеств выпускников, их способности к самоорганизации и социальной ответственности [1]. Однако на практике педагоги сталкиваются с противоречием: при внешней активности студентов и обилии генерируемых ими идей, реализация этих идей часто носит хаотичный, «звездный» характер. Основная нагрузка ложится на узкий круг актива и конкретного педагога, что приводит к эмоциональному выгоранию последнего

и снижению мотивации остальных обучающихся.

*Цель* данной работы – представить апробированную модель единого студенческого совета, опирающуюся на ключевые принципы педагогики А.С. Макаренко (воспитание в коллективе и через коллектив, принцип ответственной зависимости) и современные подходы к проектному управлению.

В основе предлагаемой модели лежит идея создания поддерживающей экосистемы, в центре которой находится студент с его инициативой. Это перекликается с концепцией «педагогики поддержки» О.С. Газмана, но адаптирована под условия профессиональной образовательной организации [2].

Анализ исходной ситуации в нашем колледже (на начало 2023-2024 учебного года) показал:

- высокий уровень инициативности: студенты регулярно предлагали идеи мероприятий, акций, проектов;
- нулевая системность: предложения фиксировались в разных мессенджерах (личные сообщения, соцсети, устные просьбы), что вело к их утрате;
- отсутствие механизма реализации: авторы идей не знали, к кому обратиться за помощью и как составить план действий. Это порождало разочарование и снижало доверие к педагогам;
- изолированность направлений: волонтеры, медийщики, спортсмены и творческие коллективы существовали параллельно, редко взаимодействуя друг с другом.

Таким образом, ключевой проблемой стало отсутствие единого регламента и организационной структуры, способной агрегировать, оценивать и сопровождать студенческие идеи.

Описание модели «Единый студенческий совет».

Разработанная модель базируется на трех основополагающих компонентах: принципах, алгоритме действий и структуре.

1. Ключевой принцип

Каждая студенческая идея должна пройти цикл обработки и получить шанс на реализацию. Педагог перестает быть «режиссером» и становится «модератором» и идей.

2. Алгоритм работы с инициативой («Шесть шагов»)

Для практической реализации принципа был разработан пошаговый регламент (алгоритм работы с инициативой «шесть шагов»):

- фиксация: идея заносится в единый реестр (электронная таблица с открытым доступом);
- анализ: первичная оценка жизнеспособности (совместно с автором);
- ресурсная карта: оценка необходимых ресурсов и рисков;
- назначение наставника: закрепление педагога, чья экспертиза соответствует теме идеи;
- дорожная карта: разработка детального плана реализации;
- рефлексия: анализ итогов и развернутая обратная связь автору.

3. Организационная структура

Для обеспечения работы алгоритма создана трехуровневая структура – «Единый студенческий совет»:

*Уровень А* («Координация»): советник директора по воспитанию обеспечивает связь с администрацией, общую логистику.

*Уровень Б* («Профильные направления»): студенческие объединения по инте-

ресам (например: «Медиацентр», «Волонтеры», «Кибердружина», «Клуб урбанистики», «Движение Первых», «Молодая Гвардия» и др.). Каждое направление имеет своего лидера из числа студентов.

*Уровень В* («Наставничество»): педагоги, ответственные за направление. Ключевое условие отбора – личная увлеченность темой, а не административное назначение.

Механизмы функционирования системы.

Структура приводится в действие двумя регулярными событиями, формирующими «чувство сопричастности»:

- микро-планерки («летучки»): проводятся два раза в неделю внутри каждого направления. Формат – открытый мозговой штурм с участием всех желающих студентов, лидера направления и педагога-наставника. Цель – оперативная генерация и обработка идей;
- общая стратегическая сессия (ежемесячно): сбор всего актива. На данном этапе происходит интеграция идей. Проекты, предложенные отдельными направлениями, презентуются всем, синхронизируются с календарем событий, и, самое главное, распределяются кросс-функциональные роли.

Результаты апробации и показатели эффективности.

Таблица 1 – Внедрение модели в течение одного учебного года (2024-2025) позволило достичь следующих результатов:

| Показатель | До внедрения | После внедрения |
|---|---|---|
| Количество реализованных студенческих инициатив | 12 (за год) | 47 (за год) |
| Процент вовлеченности студентов (участие в проектах) | ~15% | ~40% |
| Количество проектов с межнаправленным взаимодействием | 2 | 25 |
| Наличие кадрового резерва актива | Отсутствовал | Сформирован (15 чел.) |

Помимо количественных данных, зафиксированы качественные изменения: повышение учебной мотивации (студенты-активисты показывают более высокую успеваемость), развитие «гибких навыков» и формирование устойчивого чувства общности в колледже.

На основе полученного опыта можно предложить алгоритм действий для коллег, желающих адаптировать модель:

Этап сегментации: выявить существующие неформальные группы активистов и помочь им оформиться в направления.

Этап поиска наставников: найти педагогов, «влюбленных» в тему (спорт, медиа, искусство, волонтерство).

Этап ритуализации: ввести регулярные встречи (летучки и общие собрания) и не пропускать их.

Этап синергии: искусственно создавать ситуации межнаправленного взаимодействия, задавая наводящие вопросы на общих собраниях.

Представленная модель не является застывшей конструкцией. Ее дальнейшее развитие мы видим в цифровизации процессов сбора идей и расширении партнерских связей с другими образовательными организациями. Однако, уже сейчас можно констатировать, что предложенный подход, основанный на идеях коллективного воспитания А.С. Макаренко и современного проектного менеджмента, позволяет превратить хаос студенческих инициатив в эффективную, саморазвивающуюся систему. В такой системе воспитываются не просто исполнители, а лидеры, способные брать на себя ответственность и работать в команде – именно те качества, которые сегодня наиболее востребованы обществом и работодателями.

*Список использованных источников*

*Законодательные материалы*

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями) // КонсультантПлюс. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 1.03.2026). – Текст: электронный.

*Электронный документ*

2. Методические рекомендации по организации студенческого самоуправления в СПО // Институт развития образования : [официальный сайт]. – URL: https://институтвоспитания.рф/upload/medialibrary/c41/d32zqpac2vibjw2baawjtbb121axf06x.pdf (дата обращения: 1.03.2026). – Текст : электронный.

*Электронный ресурс*

3. Проблемы развития студенческого самоуправления как фактора, способствующего социальному самоопределению студентов // Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина : [официальный сайт]. – URL: https://library.rsu.edu.ru/p7175/ (дата обращения: 1.03.2026). – Текст : электронный.

4. Пономарёв, А. В. Студенческое самоуправление как фактор повышения конкурентоспособности выпускника // Аккредитация в образовании. – URL: https://akvobr.ru/studencheskoe_samouprav lenie _kak_faktor_konkurentosposobnosti.html (дата обращения: 1.03.2026). – Текст: электронный.

# Красота сквозь века: образовательный потенциал студенческого театра исторических причесок

**Шкабарня Юлия Анатольевна, преподаватель;**
**Ячменева Евгения Николаевна, преподаватель;**
**Ларина Ольга Андреевна, методист**
**ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»**

Театр – это место самовыражения, раскрытия талантов; театр – это школа творческого роста, а студенческий театр – это место, где соединяются эмоции и творческий потенциал подрастающего поколения. Здесь каждый участник открывает новые грани своего внутреннего мира, обогащается духовно и интеллектуально, познает искусство коммуникации и взаимопонимания.

Представим театр, в котором вместо обычной постановки мы видим исторические образы, прически, костюмы, аксессуары, тщательно подобранные и проработанные, отражающие определенную эпоху.

В Новосибирском колледже парикмахерского искусства с 2000 года существует такой театр – Театр исторических причёсок «Афродита». Это название было выбрано не случайно, оно символизирует любовь, гармонию и красоту, с которыми ассоциируется древнегреческая богиня Афродита.

*Целью* создания театра является идея сохранения культурного наследия через художественное осмысление исторических образов и причесок различных эпох.

*Рисунок 1 – заседание Отраслевого совета, студенты НКПИ и мастера производственного обучения Мелешенко Юлия Борисовна и Жабыко Анна Анатольевна, 26 ноября 2025г.*

Создание студенческого театра методически обосновано рядом факторов, связанных с образовательным процессом, профессиональной подготовкой, развитием компетенций и социокультурной средой.

Одним из важных организационных моментов для официального функционирования студенческого театра исторический прически стала разработка дополнительной общеразвивающей программы, как системы обучения, которая помогает обучающимся развивать свои интересы и способности вне основного образовательного про-

цесса. Срок реализации программы составляет один год, в количестве 68 часов, занятия проводятся один раз в неделю. Организационными особенностями реализации программы деятельности студенческого театра считаются регулярность занятий, творческая подготовка, участие в выездных мероприятиях и совместные проекты с различными творческими коллективами.

Театр исторической прически объединяет знания из различных областей: истории, искусства, культурологии, парикмахерского мастерства. Происходит становление междисциплинарных связей. Студенты учатся видеть взаимосвязь между причёской, костюмом, эстетическими идеалами эпохи и социальными условиями. Это способствует формированию целостного мировоззрения и углублённому пониманию профессиональной сферы.

Участники театра узнают историю причесок и моды, эстетические идеалы разных эпох, а также техники выполнения причесок, особенности работы с материалами, современные тенденции. Конечно же у студентов закладываются практические умения моделирования, создания причесок и работы с парикмахерскими инструментами. Активно развиваются мягкие навыки – коммуникативные, организаторские способности, умение работать в команде, формируются исследовательские и творческие компетенции.

Одним из важных моментов является то, что участие в театре относится к внеаудиторной дополнительной занятости студентов. Абсолютно все обучающиеся колледжа, вне зависимости от курса обучения и специальности, могут стать участниками – главное, это желание познакомиться с историей прически и костюма.

Студенты первых курсов, только приступившие к обучению и находящиеся в самом начале профессионального пути, могут активно знакомиться с миром моды и парикмахерского искусства, их историей, побывать в роли дизайнеров, модельеров, парикмахеров, визажистов, моделей, сценаристов.

В ходе подготовки исторических причесок, моделей, коллекций развиваются профессиональные компетенции: студенты приобретают навыки разработки эскизов и моделирования, опыт выполнения причесок. Будущие мастера парикмахерского искусства учатся различать прически определенных временных периодов, а также адаптировать (стилизовать) их к современным тенденциям моды.

*Рисунок 2 – Творческие художественные работы студентов НКПИ, от замысла к воплощению идеи*

Не менее важной задачей образовательного процесса, решаемой посредством создания подобного театра, является развитие творческого мышления и исследовательских навыков у студентов. Они могут экспериментировать с формами, текстурами и техниками, адаптируя исторические модели к современным реалиям. Кроме того, подготовка к выступлениям всегда включает огромную исследовательскую работу.

Студенты вместе с мастерами производственного обучения и преподавателями изучают теоретическую базу, знакомятся с историческими особенностями искусства и моды различных периодов, анализируют первоисточники, изучают литературу по истории причёсок и костюма.

*Рисунок 3 – Кожевникова Ирина Викторовна, мастер производственного обучения и студенты НКПИ – творческое занятие по разработке образов для театра исторической прически*

Особое внимание во время работы студенты обращают на следующие моменты: идеалы женской красоты, характерные головные уборы, цветовую палитру тканей, рассматривают образы, запечатленные на полотнах мастеров живописи различных эпох. На следующем этапе работы над коллекцией проводят сбор референсов, разработку эскизов и выполняют коллажирование. Только после выполнения этих этапов студенты приступают к практической работе по созданию парика и разработке костюма определенной исторической эпохи.

На заключительном этапе каждый образ дополняется авторскими украшениями и аксессуарами, выполненными вручную в соответствующем стиле для придания дополнительного шарма и завершенности.

Ярким финалом проделанной работы становятся дефиле на различных площадках колледжа и города Новосибирска. Каждый показ – это спектакль, уникальное путешествие, полное неожиданных поворотов и открытий. Театр исторической прически представляет колледж на таких мероприятиях как «Учебная Сибирь», региональный проект «ПроТворчество», областной семейный арт-фестиваль «Образ», Всероссийских Чемпионатах по парикмахерскому искусству, а также на различных городских и районных торжественных мероприятиях.

*Рисунок 4 – Директор ГАПОУ НСО «НКПИ» Рязанцева Инна Вячеславовна, заместитель директора по УВР Турбанова Ирина Викторовна, руководитель учебно-производственного комплекса Супрун Алена Владимировна, преподаватели Поземина Наталья Викторовна и Черновская Оксана Станиславовна и студенты «НКПИ», выставка «Учебная Сибирь» – 2024»*

В 2024 году ГАОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» праздновал своё 50-летие. Прекрасным подарком к юбилею стала новая коллекция «Из глубины веков» театра исторических причёсок «Афродита». Торжественный концерт украсило уникальное историческое дефиле. Прекрасные девушки, как бы сошедшие с полотен Рафаэля и Тициана, привели зрителей в восторг.

*Рисунок 5 – Октябрь 2024 г., обновленная к 50-летию коллекция исторических причесок «Из глубины веков» театра исторических причёсок «Афродита» Новосибирского колледжа парикмахерского искусства*

За 26 лет работы студенческого театра была проведена огромная работа. Но особое значение имеет первая коллекция, заложившая основы развития всего театра.

Идейными вдохновителями, авторами, режиссерами и постановщиками стали мастера производственного обучения: Логинова Татьяна Александровна, Грицай Лилия Алексеевна, Пурясова Любовь Георгиевна, Битюцких Марина Вячеславовна. Студенты – «актеры» под их чутким руководством воплотили в жизнь коллекцию, состоящую из шести работ – шести исторических причесок. Парики выполнялись в постижёрной мастерской Новосибирского колледжа парикмахерского искусства руками самих студентов.

За время существования театра коллекция исторических причесок дополнялась новыми моделями, обновлялась и модернизировалась с учетом появления современных материалов и техник.

*Рисунок 6 – Октябрь 2024 г., коллекция современных авангардных причесок «Geometry collaboration», созданная выпускниками НКПИ к 50-лениему юбилею колледжа*

Театр – зеркало времени, отражение сути эпохи, и студенческий театр исторической прически «Афродита» Новосибирского колледжа парикмахерского искусства не стоит на месте. Каждое новое поколение студентов вносит свой вклад, оставляя «отпечаток». Так с течением времени помимо исторических были разработаны современные коллекции авангардных причесок «Geometry collaboration», коллекция бодиарта, коллекция кокошников «Русские узоры».

Таким образом, студенческий театр исторической причёски – это волшебный мир, наполненный светом, звуками, эмоциями и при этом эффективный инструмент обучения, который сочетает теоретическую подготовку, практическую деятельность, творческое развитие и формирование профессиональных компетенций будущих специалистов индустрии красоты.

*Рисунок 7–Заседание Отраслевого совета, студенты НКПИ, коллекция кокошников «Русские узоры», 26 ноября 2025г.*

# Глава 3. Методические разработки, сценарии, педагогические эссе, очерки

## Методическая разработка киноурока «Профессия-Учитель» на материале короткометражного фильма «Кому нужны учителя?» режиссера Экал Дип Каура

**Балдина Ирина Петровна, преподаватель;**
**Виниченко Елена Петровна, преподаватель ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»**

*Понятийный аппарат:* учитель, наставник, взаимоуважение, эмоциональное выгорание, эмоциональный интеллект.

*Ключевые слова:* урок, этика поведения, коллективизм, уважение.

*Цели занятия:* формирование у обучающихся осознанного отношения важности и уважения к труду учителя, ценностных установок, о внимательном отношении к своему эмоциональному состоянию и чувствам других людей. Развитие у обучающихся навыков рефлексии своего состояния (эмоционального, психологического), понимания состояния других.

*Формируемые ценности:* взаимоуважение, коллективизм.

*Основные смыслы:* Уважение к труду учителя – необходимое условие для позитивных отношений в учебном коллективе. Осознавая свои границы и учась бережно относиться к своим эмоциям, можно научиться лучше понимать чувства других и действовать в духе взаимопомощи и уважения.

Эмоциональное состояние является важной частью поведения любого человека, влияет на его самочувствие и климат в коллективе, поэтому обязательно нужно учиться регулировать свое эмоциональное состояние.

*Методы:* объяснительно-побуждающий, информационный, частично-поисковый.

*Формы организации:* групповая, фронтальная.

*Форма проведения занятия:* дискуссия с использованием короткометражного фильма, практических творческих заданий.

*Виды деятельности:* просмотр короткометражного фильма, слушание, осмысление, выражение своих представлений, беседа, дискуссия, обобщение, анализ чувств, состояний, действий и их взаимосвязей, самостоятельная работа с информацией, коллективный труд, рефлексия.

*Ресурсы:* Сценарий урока. План остановки фильма при обсуждении конкретных моментов. Рабочий лист команды.

*Целевая/возрастная аудитория:* 1 курс, 16-18 лет, специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям)

*Контексты/темы/акценты:* на киноуроке будут обсуждаться и исследоваться следующие воспитательные направления: Иша, главный герой фильма; мисс Сахни, учитель английского языка; директор школы; коллеги-учителя; одноклассники.

*Итоги* (описание впечатлений аудитории, получение комментариев, наблюдений, замечаний): Участникам, проведенное мероприятие с использованием киноурока на материале короткометражного художественного фильма «Кому нужны учителя?», понравилось. Ребята приняли активное уча-

стие в обсуждении, поделились своими впечатлениями. Проанализировали поведение героев фильма, задумались о своих поступках на занятиях, предположили, как бы они повели себя в подобной ситуации. А так же разобрались и ответили на вопрос – Кому нужны учителя? Кто такой учитель? Почему учителя порой ставят наше благополучие выше своего? Ребята сделали вывод, что учителя не просто важные личности, а еще их наставники. Отмечают что, тема УВАЖЕНИЕ к профессии УЧИТЕЛЬ, ВАЖНОСТЬ данной профессии, была актуальна.

*Ценностно-смысловые установки занятия:*

Уважение к труду учителя – необходимое условие для позитивных отношений в учебном коллективе. Осознавая свои границы и учась бережно относиться к своим эмоциям, можно научиться лучше понимать чувства других и действовать в духе взаимопомощи и уважения. Эмоциональное состояние является важной частью поведения любого человека, влияет на его самочувствие и климат в коллективе, поэтому обязательно нужно учиться регулировать свое эмоциональное состояние.

*Планируемые результаты:*

Формирование у обучающихся внутренней мотивации важности и необходимости профессии учителя.

Актуализация у обучающихся понимания взаимоуважения и уважения к профессии учителя.

Развитие у обучающихся навыков рефлексии своего состояния, понимания состояния других.

*Организация урока:* урок состоит из 3 частей (этапов) мотивационная, основная, заключительная

*Часть 1. Мотивационная*

Задача мотивационного этапа – взаимоуважения и уважения к профессии учителя.

Учитель организует просмотр короткометражного художественного фильма от режиссера Экал Дип Каура. Для подготовки обучающихся к разговору по теме занятия, учитель предлагает им дать определение понятию «учитель», «уважение», «наставник» опираясь на их личный опыт. Ответы могут варьироваться от простого представления своего учителя до более глубоких философских рассуждений о важности профессии учитель.

Далее следует перейти к различным аспектам уважения к профессии учителя, предложив ребятам подумать, в чем может проявляться уважение к учителю. Важно, чтобы обучающиеся назвали не только способы проявления уважения к учителю, но и о поведении на учебных занятиях.

Задача учителя – направить разговор таким образом, чтобы ученики самостоятельно пришли к важным выводам о необходимости хорошего поведения на уроках.

*Часть 2. Основная*

Основная часть занятия начинается с обсуждения своего поведения на уроках как важного условия для последующего проявления взаимоуважения, коллективизма и уважения к труду учителя. Важнейший момент занятия заключается в понимании того, что две формы уважения не противоречат друг другу, а напротив, тесно взаимосвязаны. Взаимоуважение и уважение к труду учителя – это основа для успешной учебы и личностного роста.

В продолжение обсуждения взаимосвязи между уважением к труду учителя и важности профессии учителя, демонстрируется короткометражный фильм «Кому нужны учителя», снятый режиссером Экал Дип Кауром [1].

При обсуждении смысла фильма обучающиеся делятся на команды, получают творческие задания и анализируют следующие темы: Иша, главный герой фильма; мисс Сахни, учитель английского языка; директор школы; коллеги-учителя; одноклассники (смотреть приложение 1- Рабочий лист команды).

Далее обучающиеся демонстрируют, выполненные практические творческие задания (смотреть приложение 2 – План остановки фильма по темам).

Всем обучающимся предлагается подискутировать на следующие вопросы:

Как сюжет фильма соотносится с темой разговора?

О ком из героев фильма можно сказать, что он уважает труд учителя?

В чем это проявляется? Можно ли назвать учителя английского языка наставником?

О ком из героев фильма можно сказать, что это человек, обладающий высоким уровнем эмоционального интеллекта?

В процессе обсуждения важно обратить внимание на понимание обучающимися смысла понятия «этика поведения» и его влиянии на способность человека проявлять уважение к другим людям, а также понятия «эмоциональный интеллект» и его значении для успешного взаимодействия с окружающими.

Подводя итоги обсуждения фильма, учитель акцентирует внимание на необходимости конструктивного и безопасного выражения своих эмоций, а также на важности понимания и принятия чувств других. Кроме того, важно напомнить обучающимся, что в определенных ситуациях полезно обратиться за помощью к близким.

Далее учитель демонстрирует видеоинтервью с профессиональным психологом О.А. Ульяниной, в котором она говорит о построении гармоничных отношений, уважении к личным границам человека, умении слушать и понимать других, а также делится советами по конструктивному разрешению конфликтов. Личные границы – ключевой аспект здоровых отношений. Важно, чтобы обучающиеся осознавали, что каждый человек имеет право на собственное пространство, мнение и чувства, и нарушение этих границ может привести к конфликтам и недопониманию. Задача учителя – направить обсуждение в сторону понимания того, что личные границы – это не только физическое пространство, но и эмоциональные, психологические и социальные рамки, которые каждый человек устанавливает для себя. Можно предложить ребятам привести конкретные примеры, когда они чувствуют, что кто-то нарушает их личное пространство или комфорт. Это может касаться как физических действий, так и вербальных.

Важно обратить внимание ребят на то, что взаимоотношения между людьми должны сопровождаться уважением к личным границам друг друга.

Умение понимать, где проходят границы другого человека, и не допускать нарушение собственных границ – важные составляющие эмоционального интеллекта.

*Часть 3. Заключительная*

На завершающем этапе ребята отвечают на вопрос – Кому нужны учителя? Кто такой учитель? Почему порой учителя ставят наше благополучие выше своего? Ребята сделали вывод, что учителя не просто важные личности, а еще их наставники.

В заключительной части занятия учитель беседует с ребятами о том, что проявление взаимоуважения и уважения к труду учителя дают возможность достижение личных целей в будущей профессии.

Завершая занятие, учитель рекомендует обучающимся посмотреть короткометражный фильм «Двойка» [2]. История из фильма служит ярким примером того, как выбор между своей мечтой и внешними ожиданиями может повлиять на всю дальнейшую жизнь. Это помогает лучше понять, насколько важно прислушиваться к своим внутренним желаниям и стремиться к тому, что действительно приносит радость.

ПОСТУРОК

1. Составить календарь внимания: запланировать на каждый день время для себя и возможность сделать что-то приятное для близких.
2. Составить список книг и фильмов на тему занятия, поделиться им с одногруппниками.
3. Провести конкурс эссе на тему «Взаимоуважение меняет мир».
4. Посмотреть и обсудить фильм «Двойка».

*Список использованных источников*

1. https://нольплюс.рф/shortkm2024
2. https://vk.com/video-51190073_456240042

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Рабочий лист команды

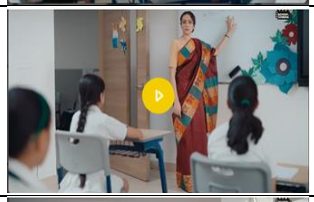
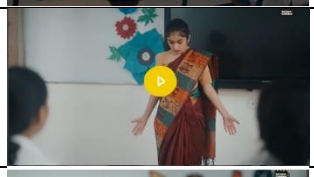
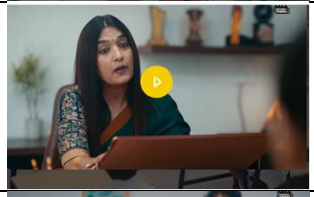
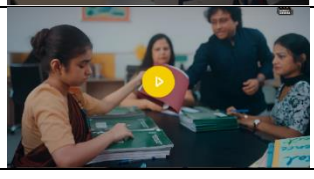
Проанализируйте фрагменты фильма, выявите и запишите в таблицу положительные и отрицательные аспекты поведения героев.

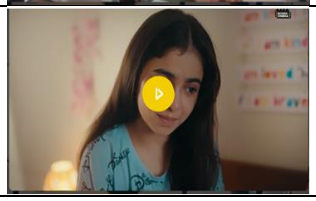
Таблица 1 – Положительные и отрицательные аспекты в поведении героев фильма

| Тема | Положительные аспекты в поведении героя(ев) | Отрицательные аспекты в поведении героя(ев) |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица 2 – План остановки фильма по темам

| № п/п | Тема | Время | Фрагмент фильма | Выводы |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Возмущение Ишы | 1.48 | | 1._____<br>2._____<br>3._____ |
| 2. | Борьба Ишы и мисс Сахни до эссе | 3.55 | | 1._____<br>2._____<br>3._____ |
| 3. | Эссе Иши | 5.41 | | 1._____<br>2._____<br>3._____ |
| 4. | Поведение Ишы | 8.07 |  | 1._____<br>2._____<br>3._____ |
| 5. | Поведение мисс Сахни | 9.40 | | 1._____<br>2._____<br>3._____ |
| 6. | Иша – учитель | 9.19 |  | 1._____<br>2._____<br>3._____ |
| 7. | Отношение директора к поведению Ишы-учителя | 9.32 |  | 1._____<br>2._____<br>3._____ |
| 8. | Поведение коллег учителей к работе Ишы. | 14.08 |  | 1._____<br>2._____<br>3._____ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9. | Поведение одноклассников Иши | 19.10 | | 1._____<br>2._____<br>3._____ |
| 10. | Переосмысление Ишей своих поступков | 15.29 |  | 1._____<br>2._____<br>3._____ |

# Методическая разработка тематической беседы «О людях, внёсших вклад в развитие лёгкой промышленности в Новосибирской области»

**Березовская Оксана Викторовна, заведующий очным отделением, преподаватель, ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса**

*Пояснительная записка*

В настоящее время патриотическое воспитание в ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса» – не только одно из ключевых направлений воспитательной работы, но и часть образовательной среды колледжа. В колледже налажена системная работа по проведению традиционных мероприятий, направленных на формирование чувства гордости за свою Родину, её историю и культуру, а также на развитие гражданской ответственности и активной социальной позиции.

Одним из таких мероприятий является тематическая беседа, посвящённая теме трудового подвига людей, внёсших вклад в развитие лёгкой промышленности в Новосибирской области в годы ВОВ и в послевоенное время. Такие мероприятия позволяют нам прикоснуться к живой истории посредством знакомства с судьбой человека, воплотившего в себе образец настоящего труженика и патриота.

Тема «О людях, внёсших вклад в развитие лёгкой промышленности в Новосибирской области» выбрана не случайно. Наша землячка Корсакова Вера Васильевна отработала 49 лет на Новосибирской обувной фабрике. Она в 16 лет освоила ручной раскрой кожи, который является очень сложной работой, потому что требует высокой точности, аккуратности и развитого пространственного воображения. Работала, училась, продвинулась по карьерной лестнице до инженера-технолога, избиралась депутатом Верховного Совета РСФСР, награждена государственными орденами и медалями, обучила более ста молодых работниц, отмечена званием «Лучший наставник молодёжи».

*Рисунок 1- Корсакова В.В.*

Для обучающихся первого курса нашего колледжа, осваивающих востребованную профессию на предприятиях лёгкой промышленности, «Оператор оборудования швейного производства (по видам)», это не только пример абсолютной преданности профессии и готовности трудиться на благо Родины во имя Победы, но и возможность вспомнить своих прабабушек и прадедушек, на чью долю выпали такие же нелёгкие испытания в годы Великой Отечественной войны.

*Рисунок 2 – Почётная грамота Корсаковой В.В. за достигнутые успехи в производстве обуви, апрель 1943г.*

*Цель мероприятия:* создание условий для формирования важнейших патриотических качеств личности через изучение исторического семейного прошлого и знакомство с биографией выдающейся личности.

*Задачи мероприятия:*

- познакомить обучающихся с интересными фактами из биографии выдающейся личности Корсаковой В.В.;
- формировать мотивацию к исследованию семейной истории на основе осознания вклада тружеников тыла в победу в войне;
- способствовать становлению патриотического сознания через привитие гордости за страну и почитание подвигов предшествующих поколений;
- развивать коммуникативные умения и навыки работы;
- формировать умение анализировать и структурировать материал, систематизировать и обобщать информацию;
- развивать критическое и творческое мышление в ходе поисковой и исследовательской деятельности.

*Место проведения:* конференц-зал Новосибирского колледжа легкой промышленности и сервиса.

*Оснащение и оборудование:* компьютер, проектор, мультимедийные презентации, видеоролики, стенд для оформления стены памяти «Бессмертный полк».

*Форма мероприятия:* тематическая беседа.

*Этапы мероприятия:*

1. Подготовительный этап

Проводится опрос обучающихся о наличии в семье родственников, принимавших участие в Великой Отечественной войне. Анализ результатов показал, что отрицательные ответы связаны с тем, что некоторые студенты не владеют информацией об историческом прошлом семьи. Есть и те, кто не понимает, что значит «быть участником войны», и, более того, им сложно «погрузиться» в историю, которая кажется далёкой.

Но есть и те, кому повезло больше: у них сохранились воспоминания, фотографии, письма – настоящие ценности, которые могут стать отправной точкой для увлекательного путешествия в прошлое. Этим студентам предложено подготовить материалы о жизни их прабабушек и прадедушек – тех, кто был свидетелем и участником тех героических событий. Для студентов это отличная возможность не только узнать больше о своих корнях, но и сохранить память для будущих поколений.

2. Основной этап

Демонстрируется видеофильм об 85-летней истории развития системы СПО. Этот видеофильм рассказывает о том, как на протяжении многих десятилетий система профессионального образования формирует основу для подготовки высококвалифицированных рабочих кадров, столь необходимых для успешной работы наших предприятий.

После просмотра фильма, заранее подготовленные студенты, рассказывают интересные факты из исторической биографии своих родных. На основе представленной информации организовано обсуждение на тему «Почему участников трудового фронта можно по праву называть участниками Великой Отечественной войны?». В качестве примера для обоснования верного ответа на проблемный вопрос преподаватель знакомит с биографией ветерана труда, труженицы тыла, Героя Социалистического Труда Корсаковой В.В. – ярким образцом храбрости, трудолюбия и преданности Родине.

На протяжении всей тематической беседы студенты полностью погружены в процесс. Они активно записывали ответы на вопросы, которые заставляли задуматься, фиксировали свои мысли, эмоции и возникающие в ходе обсуждения вопросы. Они делились своими вопросами, мыслями, сомнениями, впечатлениями.

*3. Завершающий этап*

Оформление стены памяти «Бессмертный полк», на которой каждый желающий

студент помещает информацию о своих родственниках. Это не просто уголок с фотографиями, это живое воплощение нашей связи с прошлым, символ единения поколений и дань глубочайшего уважения тем, кто ковал Великую Победу.

С 2016 года каждый студент имеет возможность внести свой вклад, поделившись историей своих родных. Здесь, бок о бок, располагаются фотографии тех, кто сражался на фронтах Великой Отечественной войны, и тех, кто своим самоотверженным трудом в тылу приближал долгожданный мир.

*Рисунок 3 – Стена памяти «Бессмертный полк» участники ВОВ – родственники преподавателей и студентов НКЛПиС*

Для организации деятельности обучающихся использованы приёмы следующих образовательных методов: наглядно-иллюстративный, поисковый, исследовательский, проблемный. До проведения мероприятия студенты включены в поисковую деятельность, в ходе которой они собрали и оформили информационный материал о биографии своих прадедушек и прабабушек, чья жизнь была связана с периодом истории Великой Отечественной войны. В ходе проведения исследовательской деятельности применялись следующие формы работы: изучение и анализ источников, опросы, интервью, документальное оформление результатов и подготовка презентаций. Реализован один из ключевых приёмов проблемного метода обучения – постановка проблемных вопросов, побуждающих к мыслительной активности и способствующие развитию как познавательных, так духовных качеств личности.

*Планируемые результаты:*

- сформированность чувства гордости за успехи и причастность родных и близких к историческим свершениям героического прошлого нашей страны, повышение интереса к дальнейшему изучению семейной истории;
- осознанное понимание значимости подвигов предшествующих поколений как вклада в победу в Великой Отечественной войне и в дальнейшее развитие нашей страны;
- приобретение навыков поисковой и исследовательской работы и умения представить продукты проектной деятельности.

*Ход мероприятия*

На экране – тема мероприятия.

Преподаватель приветствует присутствующих.

*Преподаватель:* В этом году мы отмечаем две важнейшие даты: 80-летие Победы в Великой Отечественной войне и 85-летие со дня основания системы среднего профессионального образования в России. Эти даты напоминают о героических событиях прошлого и о значимости системы, которая на протяжении десятилетий формировала и продолжает формировать квалифицированные кадры для всех сфер экономики.

85 лет – это прекрасная возможность вспомнить славный путь становления и развития этой ключевой отрасли. От скромных ремесленных училищ до современных колледжей и техникумов система СПО неизменно оставалась на переднем плане подготовки востребованных специалистов.

Внушительная цифра символизирует целую эпоху, отмеченную упорным трудом, выдающимися успехами и, что самое главное, преданными своему делу людьми, которые возводят наши города, заботятся о нашем здоровье, управляют сложнейшей техникой. Они внесли неоценимый вклад в победу в Великой Отечественной войне и восстановление страны после её разрушительных последствий, а сегодня создают инновационные технологии.

*Просмотр видеоролика «История СПО»*

*Преподаватель:* При подготовке к мероприятию наши студенты активно включились в изучение исторического прошлого своих родных, которые в разные годы проходили обучение в учреждениях СПО, работали на предприятиях или воевали на фронтах. Мы предлагаем послушать самые интересные факты из биографий, которые

удалось установить. Но прежде я хочу задать вам ряд вопросов, на который после знакомства с представленными информационными материалами попрошу дать полные и обоснованные ответы: «Какой вклад в победу в ВОВ внесли жители Новосибирска и Новосибирской области?», «Почему можно назвать тружеников тыла участниками войны?», «В ваших семья есть родственники – участники ВОВ?», «Почему мы не должны забывать о ВОВ 1941-1945 г.?».

Студенты рассказывают и демонстрируют презентации.

Обсуждение вопросов и высказывания собственного мнения: участники высказывают свои мнения, обосновывают их, задают свои вопросы. Например, «А как старики и дети справлялись с такими трудностями?», «Откуда они брали силы?», «Я никогда не задумывался, что производили в Новосибирске и области для фронта!», «Теперь я понимаю, что моя прапрабабушка, которая работала в колхозе, тоже была участником войны», «Любые военные действия приносят страдания людям, разрушает их дома, лишает их близких».

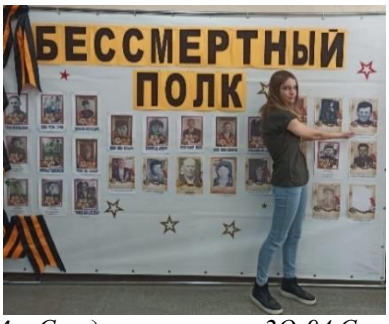



*Рисунок 4 – Студентка группы 2О-94 Сеннер Юлия разместила на переносном баннере фотографию своего прапрадедушки Сорокина Е.Е., участника ВОВ*

Преподаватель резюмирует: В годы Великой Отечественной войны советский тыл стал ключевым фактором победы над фашизмом. Сельское хозяйство обеспечивало армию и население продовольствием, а промышленность – сырьём, практически без серьёзных перебоев. В западных районах европейской части страны колхозники, работники совхозов и МТС убирали хлеб, нередко под вражеским обстрелом. Труженики тыла обеспечивали фронт всем необходимым: оружием, боеприпасами, обмундированием, горючим и другими ресурсами. Их самоотверженный труд, стойкость и преданность делу позволили Советскому Союзу выдержать натиск врага и добиться победы.

Ответ на наш вопрос однозначен: все, кто причастен к победе в войне, могут называться участниками этого исторического события.

*Преподаватель:* А сейчас я вам расскажу о нашей землячке, ветеране труда, труженице тыла, Герое Социалистического Труда Корсаковой Вере Васильевне. Она стала примером трудолюбия, профессионализма и искренней любви к Родине для нескольких поколений новосибирцев.

*Рисунок 5 – Родилась Вера Васильевна в рабочей семье 17 октября 1920г. Получила неполное среднее образование. Трудовую деятельность начала в 1935г*

Преподаватель представляет лекционный материал и демонстрирует презентацию о Корсаковой В.В.

*Преподаватель:* Накануне 100-летия Веры Васильевны снят фильм по её воспоминаниям. В её жизни были встречи с известными людьми: знаменитым лётчиком Покрышкиным А.И., руководителем страны Хрущёвым Н.С., французским генералом Шарлем Андре Жозефом Мари де Голлем. Это лишь малая часть жизни этой удивительной женщины с по-настоящему русской душой. Вера Васильевна до последних дней жила со своей дочерью, всё делала самостоятельно. Летом работала в огороде, зимой ходила на прогулки. Скончалась она на 103-м году жизни – 21 ноября 2022 года. Когда Веру Васильевну спрашивали, в чём её секрет долголетия, она отвечала, что в труде и активной жизненной позиции.

А сейчас у вас есть уникальная возможность, посмотреть фильм, услышать из первых уст воспоминания Веры Васильевны о своей жизни в военные годы и о встрече с выдающимися личностями, которые оставили след не только в истории нашей страны, но и мира.

Демонстрация видеоролика с воспоминаниями Корсаковой В.В.

*Преподаватель:* Сегодня мы с вами погрузились в прошлое, я уверена, что это не оставило никого равнодушным. Мы познакомимся с удивительной женщиной – Корсаковой Верой Васильевной, чья биография, полная ярких событий и значимых достижений. Мы не просто так познакомились с биографией этого человека. Это приглашение к более глубокому исследованию, к погружению в мир, который, возможно, до сих пор оставался для вас неизведанным – мир вашей собственной семьи, ваших родственников.

Истории и видеоматериалы, которые вы сегодня послушали и увидели, дают однозначный ответ на вопрос, поставленный в начале нашего мероприятия: все, кто причастен к победе в Великой Отечественной войне, заслуживают глубокого уважения за свой вклад и героизм, проявленный как на боевом, так и на трудовом фронте. Героизм фронтовиков и тружеников тыла должен навсегда остаться в нашей памяти, потому что ошибочно считать войну далёким прошлым. На самом деле, она продолжает жить, трансформируясь, меняя названия и облик, но сохраняя свою разрушительную суть. Сегодня, когда мы смотрим на события, происходящие на фронтах Специальной военной операции, мы видим прямое продолжение той великой борьбы, которую вели наши прадеды.

Благодарю вас за участие и предлагаю тем, кто подготовил материалы о своих родственниках – тружениках тыла и участниках войны, разместить их на стене памяти «Бессмертный полк».

*Рисунок 6 – Стена памяти «Бессмертный полк» труженики тыла- родственники преподавателей и студентов НКЛПиС*

*Список использованных источников*

1. Зарождение и становление системы СПО: [электронный ресурс]/- https://yandex.ru/video/preview/3405003096266478232 (дата обращения 21.10.2025).

2. Корсакова В.В. Личность в истории Новосибирска: [электронный ресурс]/- https://yandex.ru/video/preview/3472765619741264907 (дата обращения 20.10.2025).

3. Музей Новосибирска//Воспоминания Героя Социалистического Труда Корсаковой В.В.: [электронный ресурс] – https://m-nsk.ru/portfolio-item/vospominaniya-korsakovoy-v-v (дата обращения 20.10.2025).

# Методическая разработка открытого учебного занятия Деловая игра «Я-Предприниматель!»

**Дедюхина Татьяна Алексеевна, преподаватель**
**ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж систем связи и сервиса»**

Методическая разработка представляет собой сценарий открытого занятия в форме деловой игры «Я-Предприниматель!» для студентов второго курса (16-17 лет) ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж систем связи и сервиса», изучающих профессию 08.01.31 «Электромонтажник электрических цепей и электрооборудования». Занятие ориентировано на формирование у студентов ключевых элементов финансовой грамотности и навыков принятия обоснованных решений в условиях предпринимательства. Форма проведения занятия - Деловая игра (систематическое занятие для закрепления и обновления знаний).

Основной *целью* занятия является формирование у студентов понимания взаимосвязи между принятием финансовых реше-

ний и успешным ведением бизнеса. Студенты знакомятся с базовыми понятиями финансовой сферы, такими как выручка, себестоимость, прибыль, рентабельность, налогообложение, что позволяет развивать общую компетенцию анализа и планирования финансовых ресурсов в последующей профессиональной деятельности и в быту.

Занятие построено на активном вовлечении студентов посредством игровых форм обучения. Используются следующие педагогические приемы и методы: имитационная игровая форма (деловая игра), игровое проектирование, анализ конкретных ситуаций (кейс-технология), элементы дискуссии и коллективного взаимодействия.

Особое значение занятие имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 и ПК 1.2. Контролировать качество выполненных работ, ПК 2.4. Контролировать качество выполненных работ.

По итогам занятия студенты достигают следующих образовательных результатов:

- понимания влияния финансовых решений на успех бизнеса,
- способности распределять ресурсы и учитывать риски,
- навыка анализа налоговых обязательств и финансового состояния предприятия,
- умение проектировать мероприятия по улучшению финансовых показателей организации.

Преподаватель способствует развитию профессиональных качеств студентов, включая умение создавать условия для активного вовлечения студентов в образовательный процесс, формировать положительную динамику мотивации студентов и поддерживать интерес к дисциплине.

Занятие в форме деловой игры позволяет существенно повысить уровень подготовки будущих специалистов, способствуя формированию готовности выпускников успешно адаптироваться к современным экономическим условиям. Методическая разработка полезна для преподавателей, желающих внедрить активные формы обучения в практику, а также может заинтересовать родителей, стремящихся расширить кругозор детей в области экономики и предпринимательства.

Проведение деловой игры позволяет студентам применить теоретические знания на практике, развить умение анализировать ситуацию, планировать деятельность и презентовать свою работу. Представление студентами разработанных ими бизнес-проектов, позволяет выявить уровень усвоенных компетенций и способность применять полученные знания в реальных условиях.

Обратная связь от участников мероприятия помогает выявить сильные стороны игры, отметить трудности, возникшие при выполнении заданий, и определить дальнейшие направления совершенствования методики проведения занятий подобного формата.

Представленная методическая разработка показывает высокую эффективность применяемых технологий и подтверждает целесообразность регулярного включения деловых игр в практику для формирования у студентов устойчивых компетенций в области финансовой грамотности и предпринимательства.

*Деловая игра «Я-Предприниматель!*

*Цель урока:* формирование у студентов финансовой грамотности, необходимой для принятия осознанных решений в условиях будущей предпринимательской деятельности, а также развитие навыков анализа, планирования и проектирования мероприятий по управлению ресурсами и повышению эффективности бизнеса.

*Задачи урока:*

- формировать у студентов понимание взаимосвязи между принимаемыми финансовыми решениями и успешностью бизнеса;
- ознакомить студентов с основными финансово-экономическими категориями (выручка, себестоимость, прибыль, рентабельность, налоговые обязательства и др.) и методами их эффективного применения;
- способствовать развитию навыков распределения ресурсов и оценки рисков в условиях ограниченности бюджета;
- способствовать повышению уровня самостоятельности и инициативности студентов в принятии управленческих решений;

- формировать позитивное отношение к процессу освоения финансовой.

*Методическая цель открытого урока:* показать эффективные педагогические приемы и методы формирования у студентов финансовой грамотности и навыков принятия осознанных решений в условиях предпринимательской деятельности с использованием деловой игры «Я-Предприниматель!»

Таблица 1 – Основные образовательные результаты занятия

| После занятия студент (научится, узнает, поймет, проанализирует, интерпретирует, выполнит, спроектирует, докажет, объяснит, продемонстрирует, составит и т. д.) | Результат достигнут, когда студент: |
|---|---|
| *Поймет:* Взаимосвязь между финансовыми решениями и успехом бизнеса | Принимает (в рамках игры) решения о финансовых вопросах, учитывая их долгосрочные последствия |
| *Научится:* Принимать обоснованные финансовые решения в условиях ограниченных ресурсов | 1. В игровой ситуации эффективно распределяет имеющиеся ресурсы (деньги, материалы, время) для достижения поставленных целей.<br>2. Обосновывает свои решения, опираясь на финансовые показатели и анализ рисков |
| *Проанализирует:* Влияние налогов на финансовое состояние бизнеса | 1. Определяет, какие налоги необходимо уплачивать предприятию (в рамках игровой модели налогообложения).<br>2. Рассчитывает сумму налогов и учитывает их в финансовом планировании.<br>3. Объясняет, как изменение налоговой ставки влияет на прибыльность бизнеса |
| *Спроектирует:* Мероприятия по улучшению финансовых показателей вымышленного предприятия | 1.Составляет свой бизнес проект.<br>2.Предлагает конкретные действия для увеличения доходов, снижения затрат, повышения рентабельности |

*Ход урока*

I. Вступительное слово преподавателя

Рано или поздно любой человек, которому не все равно, что происходит с его деньгами сейчас, и что будет происходить с ними в ближайшем и далеком будущем, задается вопросом – как мне правильно обращаться с моими финансами?

Т.е. человек задумывается над тем, как повысить финансовую грамотность.

Сегодня мы проведем познавательную игру «Я предприниматель», при помощи активных и интерактивных методов.

Давайте разбираться, в том, кто же такой предприниматель?

Кто может им стать и им каком возрасте?

Ответы студентов (примерные): Предприниматель – это человек, который создает свой бизнес. Человек, который сам создает свое дело и получает прибыль и т.д.

Предпринимателем может стать любой гражданин РФ, с 18 лет.

*Преподаватель:* Отличные ответы, действительно все ответы верны.

Давайте вместе с вами отметим, что предпринимательство – это деятельность, которая осуществляется на свой риск и направлена на систематическое получение прибыли от пользования имуществом, продажи товаров, выполнения работ или оказания услуг. Например, можно печь и продавать торты, заказывать вещи из Китая и торговать ими на маркетплейсах,

накупить велосипедов и сдавать их в прокат.

Важно помнить, что открытие бизнеса в молодом возрасте требует большой ответственности. Купленное оборудование, сырьё и доходы от ведения деятельности принадлежат подростку. Родители не могут запрещать ему распоряжаться этими средствами.

Ведь предпринимателем так же могут быть несовершеннолетние граждане, например, в 14 лет с письменного разрешения родителей.

Сегодня мы с вами попробуем начать свою предпринимательскую деятельность, постараемся разобраться в тонкостях, которые возникают пи создании ИП.

Предлагаю вам разделиться на две команды, в каждой команде выбрать капитана. Как раз-таки капитан команды будет являться Индивидуальным Предпринимаем, а участники команды будут его помощниками.

Каждая команда будет называться по фамилии своего капитана, к примеру «ИП Иванов» и тд.

II. Разминка

1. Актуализация знаний. Финансовая разминка:

*Преподаватель:* Игра «Кто больше знает финансовых терминов, связанных с Индивидуальным Предпринимательством?»

Команда на выданном бланке должна за 1 минуту записать безошибочно как можно больше терминов и их определений.

По истечению времени команды обмениваются друг с другом бланками. Соперники подсчитывают баллы друг друга, при этом обязательно учитывается соответствие написанных определений с заданной тематикой и грамотностью. 1 правильный термин – 1 балл команде.

III. Создание бизнеса

*Преподаватель:* Отлично умственно размялись и подготовились к наиболее сложному уровню игры.

Для того чтобы создать свой бизнес, вам необходимо знать правильный алгоритм действий по созданию своего дела. Перед Вами на слайде представлены основные пункты по созданию бизнеса, но расположены они в неверной последовательности, пожалуйста попробуйте определить правильную последовательность алгоритма.

Алгоритм действий по созданию бизнеса.

1. Возникновение и обоснование идеи о занятии определенным видом предпринимательской деятельности.

2. Разработка бизнес-плана.

3. Формирование конкретного решения об открытии своего в определенной организационно-правовой форме.

4. Подбор соучредителей нового дела.

5. Определение финансовых источников, необходимых для ведения предпринимательской деятельности, оценка сырьевой и материальной базы.

6. Регистрация и постановка на учёт предприятия в соответствии с законодательством РФ.

7. Постановка ближайших и перспективных целей осуществления своей предпринимательской деятельности.

8. Проектирование системы управления.

9. Разработка необходимых (в зависимости от организационно-правовой формы) учредительных документов[2].

За каждый правильно ответ-команда получает 1 балл.

*Преподаватель:* После того, как мы разобрали поэтапно алгоритм действий по созданию бизнеса, давайте подумаем, где и на каких условиях мы можем взять деньги для финансирования и развития бизнеса.

Ответы студентов (примерные): кредит, микрозайм, использовать собственные накопления.

*Преподаватель:* Действительно вы правы, а теперь давайте будем разбираться более подробно в том, откуда и как взять денежные средства начинающему предпринимателю для развития своего бизнеса.

3.1.Следующий этап игры: «Верно-неверно»

*Преподаватель:* На слайде утверждения, которые касаются финансирования и поддержки ИП.

Прочитайте утверждения и определите, что является верным, а что неверным,

свои ответы объясните. За каждый правильный ответ-2 балла.

1. Инвесторы готовы поддержать бизнес на ранних этапах бизнеса. – Верно

2. Инвестор – это человек, который вкладывает свои деньги в развитие бизнеса, для оказания безвозмездной помощи. – Не верно

3. Чтобы привлечь финансирование со стороны, ИП придется найти инвестора и убедить его в том, что проект перспективный. Необходимо составить бизнес-план, рассчитать окупаемость вложений и подготовить убедительную презентацию. – Верно.

4. Гранты, субсидии и иные инвестиции от государства выдают действующим предпринимателям, чей бизнес соответствует требованиям программы господдержки, а также готовым дополнительно вкладывать собственные средства на его развитие. – Верно

5. При оформлении гранта от государства, предпринимателю можно не платить налоги. – Не верно

6. Для оформления господдержки предпринимателю необходимо представить бизнес-план с указанием бюджетной эффективности проекта и количества созданных рабочих мест. Чем больше будет нанято сотрудников и уплачено налогов, тем лучше. Так как объем финансирования ограничен, заявка ИП на грант или субсидию должна выиграть в конкурсе среди нескольких претендентов. – Верно

7. Кредит на развитие бизнеса, может быть выдан любому работающему бизнесу с различными целями и запросами, а также начинающим предпринимателям, развивающим собственное дело с нуля. – Верно

8. После оформления кредитного продукта на развитие бизнеса, предприниматель в праве не оплачивать в течение года ежемесячные платежи. – Не верно

9. Банк – оптимальный вариант источника, откуда можно быстро и легко взять денежные средства, необходимые на открытие или расширение бизнеса. – Верно [1]

3.2.Налоги

*Преподаватель:* Любому предпринимателю, как законопослушному гражданину необходимо оплачивать налоги на доходы.

Налог на прибыль для ИП – это платеж, который индивидуальный предприниматель перечисляет государству с разницы между доходами и расходами. В зависимости от налогового режима меняется не только сумма налога, но и сам порядок его расчета.

Все индивидуальные предприниматели платят налоги и страховые взносы, кроме тех, кто работает на налоге на профессиональный доход (НПД) или автоматизированной упрощенной системе налогообложения (АУСН).

Общая система налогообложения (ОСНО) – налог на прибыль составляет 20% от дохода.

Упрощенная система (УСН) – предприниматель может выбрать: платить 6% от доходов или 15% от разницы между доходами и расходами.

Автоматизированная упрощенная система (АУСН) – возможны два варианта: 8% от доходов или 20% от разницы между доходами и расходами.

Единый сельскохозяйственный налог (ЕСХН) – ставка зависит от региона и может составлять от 0% до 6% от дохода.

Патентная система (ПСН) – предприниматель оплачивает фиксированную сумму за патент, которая зависит от региона и вида деятельности. Рассчитать стоимость можно в калькуляторе на сайте ФНС. Например, в Московской области стоимость патента на парикмахерские услуги в 2024 году составляла 79 011 рублей.

Налог на профессиональный доход (НПД, самозанятые) – ставка 4% при работе с физлицами и 6% при работе с юрлицами[4].

*Решение ситуационных задач*

Задача 1. ИП Рудковский М.Н. занимается предпринимательской деятельностью в сфере ремонта автотранспортных средств. Рудковский зарегистрировал свое ИП в налоговой службе. И не может определиться по какой системе оплачивать налоги на прибыль, если примерный ежегодный доход будет равен 4 млн.руб. Определите какая система налогообложения будет наиболее выгодна и почему?

Ответ: Патент, наиболее выгодный вариант.

Патент – это фиксированная сумма налога, которая не зависит от реального дохода. Стоимость патента зависит от региона и вида деятельности.

Особенности:

- применение патента ограничено доходом – не более 60 млн рублей в год;
- максимум сотрудников – 15 человек;
- можно применять только по видам деятельности, разрешенным для ПСН, – список установлен законами регионов.

Когда выгодно: ПСН удобен для небольших бизнесов с предсказуемыми доходами. Хорошо работает для салонов красоты, мастерских по ремонту, при оказании транспортных услуг, при сдаче имущества в аренду.

Плюсы:

- фиксированный налог, не зависящий от размера доходов;
- простое оформление, минимум отчетности, не нужно сдавать декларации;
- можно совмещать с другими режимами.

Минусы:

- доход не влияет на размер налога – даже при убытках или нулевом доходе налог уплачивается полностью;
- ограниченный перечень видов деятельности.

Задача 2. Гражданин РФ Виктор Семенович Клюев планирует организовать предпринимательскую деятельность в статусе ИП. Виктор Сергеевич, не имеет опыта в данном деле, не знает с чего начать оформление. Составьте план действий, указав какие документы необходимо предоставить в органы регистрации ИП. И сколько времени необходимо на регистрацию ИП? [5]

Ответ: документы, которые понадобятся для того, чтобы оформить ИП:

- заявление в установленной форме (можно скачать с сайта ФНС);
- паспорт гражданина России или другого документа, удостоверяющего личность;
- ИНН (индивидуальный налоговый номер), если еще не получен (можно получить в налоговом органе);
- документ, подтверждающий уплату государственной пошлины;
- документ, подтверждающий право на использование помещения в качестве места осуществления предпринимательской деятельности (договор аренды, собственные права на помещение и т.д.).
- документы, подтверждающие социальное страхование.

Процедура регистрации может немного различаться в зависимости от региона или муниципалитета, в котором вы планируете зарегистрировать свой бизнес. Поэтому, наилучшим решением будет обратиться в местный орган власти для получения конкретной информации о процессе регистрации в вашем регионе. В среднем 3 рабочих дня.

Подведение итогов игры, подсчет баллов, объявление победителей.

Во время деловой игры «Я – Предприниматель!», вы познакомились с множеством новых терминов и понятий, решали ситуационные задачи, а также написали свой бизнес-план, возможно который в будущем сможете воплотить в жизнь.

Предлагаю подсчитать все полученные баллы и определить победителя (подсчет баллов).

А пока баллы подсчитывают, прошу вас поделиться своим мнением о формате такого урока, о том, что новое вы узнали и какими знаниями обязательно воспользуетесь в своей жизни?

Победитель определен, поздравляем вас!

*Список использованных источников*

1. Бобылёва А. З., Шепелева Е. М. Финансовая грамотность: учебно-практическое пособие. Москва: Юрайт, 2024. 224 с.

2. Леонтьев К. Б. Основы экономики и предпринимательства: учебник для колледжей. СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2023. 288 с.

3. Семенов А. К. Практикум по экономике и предпринимательству. Самара: Самар. гос. техн. ун-т, 2022. 160 с.

4. Федеральная налоговая служба РФ [Электронный ресурс] // Официальный сайт ФНС России. URL: https://www.nalog.ru (дата обращения: 26.01.2026). – Электронная версия нормативных актов и справочной информации по вопросам налогообложения индивидуальных предпринимателей.

5. Портал государственных услуг Российской Федерации [Электронный ресурс] // Госуслуги. URL: https://www.gosuslugi.ru (дата обращения: 26.01.2026). – Сервис подачи заявлений на государственную регистрацию индивидуального предпринимателя онлайн.

# Сценарий встречи с ветеранами педагогического труда «85 лет СПО»

**Курилова Лилия Станиславовна, преподаватель, ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса»**

*Пояснительная записка*

В этом году мы отмечаем знаменательную дату – 85-летие системы профессионально-технического образования в России. Это не просто юбилей, а повод вспомнить богатую историю становления и развития этой важнейшей отрасли, которая на протяжении десятилетий формировала и продолжает формировать квалифицированные кадры для всех сфер нашей экономики.

В нашем колледже важным является такое направление работы, как взаимодействие с ветеранами педагогического труда. Каждый год в начале октября, когда в нашей стране чествуют пожилых людей, мы обязательно поздравляем своих ветеранов – приглашаем их к себе в гости, устраиваем чаепития, показываем концерты, навещаем их на дому, вручаем сувениры. Регулярные встречи важны не только для ветеранов, но и для студентов колледжа, поскольку позволяют формировать уважительное отношение к старшему поколению, учат заботиться о тех, кто рядом. Такое *общение способствует подлинному единению* и позволяет молодежи узнать о прошлом страны, научиться уважению к старшему поколению и соприкоснуться с ценностями, которые сформировали историю.

Ветераны – носители уникального опыта и мудрости, которые могут вдохновить юное поколение. Ребята знакомятся с ветеранами педагогического труда, их вкладом в систему профессионального образования, им представляется уникальная возможность услышать историю из первых уст. В ходе таких встреч молодёжь восхищается позитивом старшего поколения, их отношением к жизни и под воздействием этого у обучающихся меняются взгляды и ценностные ориентиры.

*Методическая цель мероприятия:* реализация приёмов технологии сотрудничества, выражающейся в организации совместной деятельности педагога и студентов при подготовке и проведении мероприятия.

*Основная цель мероприятия:* создание условий для воспитания патриотизма у подрастающего поколения на основе уважительного отношения к героическому прошлому нашей страны, людям старшего поколения.

*Задачи:*

- формирование гражданско-патриотических ценностей через систематизацию и расширение знаний обучающихся о развитии среднего профессионального образования в стране и в колледже;
- воспитание патриотизма и уважения к старшему поколению посредством развития чувства гордости за прошлое и ответственности за будущее.

*Этапы работы по подготовке к проведению мероприятия:*

1. Организация совместных действий по сбору и систематизации, оформлению материала о ветеранах, работавших в ПУ № 30, в колледже лёгкой промышленности и сервиса с последующей передачей их в музей колледжа.
2. Организация общения с ветеранами для выявления бытовых проблем в целях оказания посильной помощи.
3. Подготовка концертной программы.
4. Подведение итогов работы. Рефлексия.

*Прогнозируемый результат мероприятия*

Эмоциональная вовлеченность участников, получение опыта переживания, позитивного отношения к базовым ценностям общества, формирование основ ценностного отношения к жизни.

Эффективность применения технологии сотрудничества при организации работы с ветеранами подтверждается следующими показателями:

- в результате совместной работы пополняется багаж знаний и идет процесс формирования коммуникативных навыков;
- формирование чувства взаимной ответственности и создание благоприятного психологического климата в группе обучающихся;
- удовлетворённость участников результатами совместно выполненной работы.

*Ход мероприятия*

Звучит гимн профессионально-технического образования в исполнении хора студентов.

*Ведущий 1.* Добрый день, дорогие друзья: преподаватели, студенты и наши гости – уважаемые ветераны педагогического труда.

*Ведущий 2.* Сегодня эти слова для каждого из нас окрашены особой теплотой и искренностью. Системе профессионально-технического образования – 85!

*Ведущий 3.* И мы от всей души чествуем педагогов, которые большую часть своей жизни отдали детям, педсоветам, открытым урокам.

*Ведущий 4.* Выбрав профессию «Учитель», вы были сценаристами, режиссерами, актёрами и критиками.

*Ведущий 1.* Вы, жили в эпоху пионерских отрядов и галстуков, горнов и барабанов – символов и атрибутов вашей молодости.

*Ведущий 2.* Вы – дети войны и дети, рожденные в послевоенные годы, испытавшие на себе голод, холод, бедность, разруху.

*Ведущий 3.* Жили по законам чести советских лет, воспитав в себе достоинство, бескорыстие, любовь к Родине, добропорядочность и этим качествам учили своих учеников, низкий вам поклон дорогие ветераны педагогического труда.

*Ведущий 4.* Сколько помнят себя люди, был среди них Учитель. Был, есть и будет, пока светит солнце. Судьба каждого живущего на земле человека хотя бы чуточку побывала в его руках. Всё светлое в этой жизни от него – бескорыстного слуги Истины, Мудрости, Добра, Братства, Мира.

*Ведущий 1.* Сказать спасибо за труд, за недаром прожитую жизнь, за воспитание не одного поколения детей, слово предоставляется заведующей отделением Березовской Оксане Викторовне.

Поздравительное слово заведующей отделением.

*Ведущий 1.* Какое хорошее слово – профтех!

В нём радость труда и энергия тех,
Кто строил и сеял, варил и ковал,
Завод и страну из руин поднимал!

*Ведущий 2.* Какое хорошее слово – профтех!

В нём опыт вот этих, в нём молодость тех!
В нём труд и учёба, и общий успех!
Давайте гордиться, что мы из профтех!

*Ведущий 3.* Сегодня вас пришли поздравить сотрудники музея профессионально-технического образования Новосибирской области. Слово для поздравления предоставляется Степанищевой Наталье Геннадьевне.

Поздравление от сотрудников музея.

*Ведущий 4.* Каждый ветеран педагогического труда – это кладезь опыта и мудрости. Сорок один год в системе профессионального образования проработала *Валентина Ивановна Бочарникова*. Подготовила не одну сотню квалифицированных рабочих – вязальщиц и швей. Всегда находила к ученикам индивидуальный подход, прививала любовь к избранной профессии. Валентина Ивановна награждена медалями «За трудовое отличие», «Ветеран труда СССР».

*Рисунок 1 – Валентина Ивановна Бочарникова, автор А.И. Иванов*

*Ведущий 1.* В зале присутствует *Раиса Александровна Толмачёва.* Стаж её работы мастером производственного обучения – 38 лет. Специалист хорошо знающий своё дело. Внесла большой вклад в практическую подготовку студентов. Высокая ответственность, огромная работоспособность

позволили воспитать Раисе Александровне высококлассных специалистов для предприятий города. Её уроки всегда отличались высоким методическим уровнем и активностью обучающихся.

*Ведущий 3*. Мы рады приветствовать в нашем зале *Эрг Галину Леонидовну*. 17 лет проработала заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Ветеран труда Российской Федерации. За многолетний и плодотворный труд награждена знаком «Почётный работник начального профессионального образования Новосибирской области». Студенты и коллеги вспоминают её как грамотного, творческого, инициативного педагога.

*Рисунок 2 – Эрг Галина Леонидовна, автор А.И. Иванов*

*Ведущий 4*. *Чеченко Ольга Ивановна* в 1965 году поступила в училище № 30 по профессии «Сборщик обуви», закончила училище, да так и осталась здесь на долгие годы. Работала сначала мастером производственного обучения, затем старшим мастером. Награждена знаком «Почётный работник начального профессионального образования Российской Федерации». Имея огромный опыт работы, Ольга Ивановна постоянно оказывала методическую помощь молодым мастерам и преподавателям. Коллеги с благодарностью вспоминают её как высококлассного специалиста, мудрого наставника.

*Рисунок 3 – Чеченко Ольга Ивановна, автор А.И. Иванов*

*Ведущий 1*. Я не ошибусь, если скажу «покой вам только снится». Сколько задора, энергии светится в ваших добрых приветливых глазах и вечно молодых сердцах.

*Ведущий 2*. Стихотворение Андрея Дементьева «Никогда ни о чем не жалейте» – читает студентка Новожилова Софья.

Исполнение стихотворения.

*Ведущий 3*. Учительский труд – призванье. Учительство – дело таланта. Вся жизнь учителя – это творчество.

*Ведущий 4*. Уважаемые ветераны! Примите, пожалуйста, подарок в честь нашей встречи! Для вас танцует студентка второго курса Оберемок Анна.

Исполнение танца.

*Ведущий 1*. Уважаемые ветераны, Вас пришли поздравить представители партии Единая Россия. Предоставим им слово.

Поздравительное слово.

*Ведущий 2*. Примите, пожалуйста, музыкальный подарок в честь нашей встречи! Для вас поёт Абдурахманова Хадижа.

Исполнение песни.

*Ведущий 1*. Ну а теперь, уважаемые педагоги – ветераны, настало время для того, чтобы вспомнить чему и как учили вы своих учеников. Мы предлагаем вам поучаствовать в конкурсе, который называется «Экзамен». Не забыли, что это такое? В данный момент мы берем на себя роль учителя, а вы – учеников. Сейчас вы будете вытягивать экзаменационные билеты и отвечать на вопросы.

- Какое качество педагога Вы поставили бы на первое место?
- Жалели ли вы когда-нибудь, что выбрали профессию учителя?
- Ваша любимая оценка?
- Были ли у вас любимчики в группах?
- Как вы относитесь к шпаргалкам?
- Часто ли Вы опаздывали на уроки?
- Снится ли Вам ваша работа во сне?
- Как звали Вашу первую учительницу?
- Если бы Вы вновь выбирали профессию, кем бы Вы стали?
- Как звали Вашу самую любимую старосту группы?
- Сильно ли Вас огорчает нынешняя молодежь?
- Были ли у Вас трудности с учителями, когда Вы сами учились в школе?

- Учитель – это профессия, должность или призвание?

Педагоги-ветераны, отвечая на вопросы, вспоминают страницы своей личной и профессиональной жизни.

*Ведущий 3*. Молодцы! За экзамен всем ставим «Отлично»! Так и хочется сказать вам много добрых слов: боевые, задорные, мудрые, опытные, неунывающие, красивые!

*Ведущий 4.* А мы предлагаем вашему вниманию творческие работы наших студентов-дизайнеров.

Демонстрация творческих работ студентов. Дефиле.

*Ведущий 1.* Дорогие наши ветераны, мы хотим, пожелать, чтобы ваша история продолжалась как можно дольше, чтобы вас радовали дети, внуки, правнуки…

*Ведущий 2.* Сегодня у нас удивительная встреча, здесь собрались те, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю всей страны и нашего колледжа. Настоящая команда единомышленников, настоящая команда молодости!

В заключении звучит песня «Команда молодости нашей», демонстрируется на экране слайд-шоу.

*Список использованных источников*

1. 75 лет системе профессионального образования Новосибирской области / под редакцией Н.С. Самоходкиной – Новосибирск: типография Новосибирского государственного технического университета, 2015.-468с.

2. https://www.copp78.ru/tpost/de2r869hu1-istoriya-professionalnogo-obrazovaniya: История СПО в России.

# Методическая разработка учебного занятия по русскому языку для подготовки студентов 1 курса к ВПР

**Логвиненко Ирина Викторовна, преподаватель**
**ГАПОУ НСО «Куйбышевский педагогический колледж»**

Данное занятие способствует актуализации знаний студентов о нормах русского языка, включая акцентологические, лексические, морфологических и синтаксические нормы. Это особенно важно в рамках написания студентов ВПР, т.к. часть заданий похожи на задания из этих блоков.

В ходе занятия применяются следующие виды работы: коллективная (на этапе актуализации знаний); тренировочные упражнения в виде карточек с заданиями различного уровня сложности и заданий (дифференцированный подход) на этапе рефлексии – ответы на вопросы, работа с правилом.

На данном занятии используются такие технические средства обучения, как презентация с применением мультимедийного проектора, смарт оборудование, документ-камера. Данный вид ТСО является современным интерактивным методом обучения, который помогает более наглядно представить изучаемый материал, привлечь внимание студентов и повысить интерес к предмету.

УД/МДК: Русский язык

Тема «Нормы русского языка».

Тип урока: обобщение и систематизация знаний, умений и навыков.

*Цель:* обобщение и систематизация знаний об акцентологических, орфографических, лексических, морфологических и синтаксических нормах.

*Задачи:*

*Образовательные:*

- повторить правило правописание суффиксов –лив-, -чив-, -ив-, -ев-, н и нн буквы в причастиях, постановку запятой при причастном обороте;
- закрепить умения выполнять анализ лексических ошибок;
- формировать умения правильно писать производные предлоги, определять спряжения глаголов.

*Развивающие:*

- развивать мышление и внимание;
- развивать навыки сотрудничества.

*Воспитательная:* воспитывать интерес к изучению русского языка.

*Технологии:* ИКТ-технологии, технология сотрудничества.

*Средства обучения:* презентация PowerPoint, SMART, интерактивная доска, раздаточный материал (план самооценки деятельности, карточки с заданием), документ-камера.

*Ход занятия*

1. Орг.момент.

– Здравствуйте. Я рада вас всех видеть. Давайте поприветствуем гостей на нашем занятии, теперь поприветствуем друг друга с помощью известного жеста – взмах ладошки.

– Спасибо!

– Давайте попробуем вместе сделать одной ладошкой хлопок. Получается? – Не совсем (или сложно).

– Что же будем делать? Ваши предложения? (Нужна вторая ладошка).

– Попробуйте сделать хлопок с соседом. Получается? (Да).

– Вот также вместе и активно мы постараемся преодолеть трудности, которые встретятся нам на сегодняшем занятии.

2. Постановка цели (мотивация)

– Посмотрите на доску, что вы видите?

– Как вы думаете, что мы можем сделать с ними? (Расставить в порядке возрастания или убывания).

– Что, на ваш взгляд, логичнее? (Расставить в порядке возрастания)

– Предположите, как эти цифры связаны с темой нашего урока? (да, это задания из ЕГЭ, которые мы разбираем).

– Тогда как будет звучать тема урока? (Повторение). Какую цель поставим? (Повторить и закрепить наши знания)

– У вас на партах есть листы самооценивания, на каждом этапе вы будете отслеживать свою деятельность следующим образом:

«!» – справился с трудностями, нашел решение

«?» – требуется еще потренироваться в задании (вынести на слайд).

Работа по плану:

– Итак, какой первый пункт плана?

3.Обобщение и закрепление изученного материала.

Задание 5. С чем связано это задание? (С лексическими ошибками). С какими именно? Над чем мы с вами работали? (Паронимы, тавтология, плеоназм).

Спрашиваю определения:

Плеоназм – смысловая избыточность сочетания слов или сложного слова, когда составные части значат одно и то же или содержат один и тот же смысловой компонент. Очень прекрасный.

Тавтология – избыточность выражения, стечение в одной фразе нескольких однокоренных слов. Масляное масло.

Паронимы – это близкие, но не тождественные по звучанию однокоренные слова с разным лексическим значением. Адресат – адресант.

Распределите слова на 3 группы.

Доверчивый тон, проливной ливень, в конечном итоге, главная суть, приснилось во сне, вдох облегчения, в апреле месяце, сгруппировать в группы, годовалый отчет, нарисовать рисунок, 150 рублей денег, спросить вопрос, одеть шапку, активисты работают активно, коллега по профессии, прогноз на будущее, совместное сотрудничество, эффектные меры, служить на службе, памятный сувенир, свободная вакансия, народный фольклор.

– Какой следующий этап?

Задание 11. С чем связано это задание? (с суффиксами разных частей речи). Верно, суффиксов много, но мы сегодня отработаем только одну группу.

Повторение правила:

ЛИВ – ЧИВ всегда пишутся с «И», если это суффикс, если буквы «Л» и «Ч» входят в корень, у нас остаются суффиксы – ИВ – ЕВ, И под ударением, Е без ударения, ЧАТ- всегда пишется с буквой А.

Работа с презентацией

Спишите, вставьте пропущенные буквы, выделите суффиксы, свой ответ обоснуйте.

Плюш…вый, миндал…вый, локт…вой, вдумч…вый, хвастл…вый, пол….вой, шутл…вый, брусч…тый, клетч…тый, отзывч…вый, чешуйч…тый, непоседл….вый, марл…вый, обидч…вый, веснушч…тый, алюмини…вый, правд…вый, причудл…вый, никел…вый, завистл…вый, стержн…вой, разговорч…вый, удачл…вый, магни…вый, ключ…вой, совестл…вый, кокетл…вый,

черешн…вый, игр…вый, жалостл…вый.

– Чему учились? Повторение правила несколькими людьми.

– Какой пункт плана прошли?

– Поставьте в листах самооценивания соответствующие знаки.

– Какой следующий этап?

Задание 12. Спряжение, повторение суффиксов, слов-исключений, алгоритм определения спряжения.

Работа на SMART доске

Укажите варианты, в которых пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) плач..т (малыш), брос..шь

2) скач..щий, ненавид..щий

3) (мы) засмотр..мся, независ..мый

4) скач…нный (файл), кле..шь

5) леле..мый, бор..шься

– Что повторили? Чему учились?

– Какой пункт плана прошли?

– Поставьте в листах самооценивания соответствующие знаки.

– Какой следующий этап?

Задание 13. С чем связано это задание? (Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи).

Повторение теории: когда «не» пишется слитно? Когда раздельно?

Групповая работа на карточках, проверка по документ-камере, у каждой группы разные карточки.

Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)ВНЯТНЫЙ ответ сына вызвал подозрение, и отец вынужден был задать ещё несколько вопросов.

Василиса вернулась домой, (НЕ)УСПЕВ сделать самого главного: она ничего не узнала о судьбе Андрея.

Бывшие студенты, в потёртых шинелях, с ещё (НЕ)ЗАЖИВШИМИ ранами, возвращались в свои семьи.

В рассказе И. С. Тургенева «Несчастная» герой говорит о впечатлении, которое произвела на него соната, которую он прежде (НЕ)СЛЫШАЛ.

(НЕ)ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А. П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно.

Работа с производными предлогами с презентации:

Отнюдь (не)ленивый; рыгнул (не)высоко, а низко; никому (не)известный музыкант; тема сочинения (не)раскрыта; далеко (не)чёткий план; никому (не)нужные сведения; (не)успев дописать роман; (не)лёгкий, но достойный улов; чего только (не)происходило в те времена; ещё (не)исследованные земли, упражнения (не)выполнены; (не)получал писем.

– Что повторили? Чему учились?

– Какой пункт плана прошли?

– Поставьте в листах самооценивания соответствующие знаки.

– Какой следующий этап?

Задание 15. Повторение алгоритма определения н и нн в словах с презентации.

Самостоятельная работа на карточке

– Я говорю номер и соответствующие для него словосочетания, вы находите квадрат с этим номером, если в слове пишется НН, то в квадрат пишите НН, если Н – аналогично.

1) жаренная на костре нн; 2) заштопанные рубашки нн; 3) раненный в руку солдат нн; 4) названный человек нн; 5) прочитанные книги нн; 6) игрушки разбосаны н; 7) крашеный пол нн; 8) вареные овощи нн; 9) вязаный свитер нн; 10) ошибки исправлены нн; 11) сочинение сдано нн; 12) вязанная крючком шаль нн; 13) плетеная корзина нн; 14) затопленная печь нн; 15) маринованные огурцы нн; 16) крашенный утром пол нн; 17) топленое молоко нн; 18) кипяченая вода нн; 19) сушеная ягоданн; 20) дрессированная собака нн; 21) туманный берег нн; 22) разрисованный дом нн; 23) асфальтированная дороганн; 24) кипяченная в кастрюле вода нн; 25) проложенный через берег мост нн.

Проверка по документ-камере.

- Какой пункт плана прошли?

- Поставьте в листах самооценивания соответствующие знаки.

- Какой следующий этап?

*на слайд поместить карточку, которая у них должна будет получится*

- Какой пункт плана прошли? Поставьте в листах самооценивания соответствующие знаки. Какой следующий этап?

Задание 17. Правописание П.О. и Д.О. Вспомним теорию про определяемое слово.

Задание в паре на карточке:

Задание 17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

1. Когда в Подмосковье клочья серых туч (1) гонимые холодным ветром (2) бежали по беспросветному небу, и (3) раскачиваясь (4) стонали берёзы и сосны, и хлестал дождь, я воспользовался отпуском и поехал в Крым.

2. Старички (1) сидевшие на веранде (2) принялись обсуждать последние события (3) значительно поджимая губы (4) и (5) обменявшись наконец оценками (6) стали пить чай.

3. Слова (1) образованные от географических названий (2) довольно часто ставят перед говорящим и пишущим (3) немало вопросов (4) связанных с нормативным словоупотреблением.

4. Молодой сокол (1) неожиданно высоко (2) взлетев над равниной (3) исчез с летнего неба (4) очертив пространство над горизонтом.

5. Рассказанная давним другом (1) история пользуется большой популярностью (2) среди слушателей.

6. Отдохнувший от ее криков (1) я сразу ринулся домой.

7. Вентиляционная шахта (1) расположенная над погребальной камерой фараона (2) была обнаружена (3) работавшими в пирамиде археологами (4) совершенно случайно.

Устная проверка.

4. Рефлексия

1. Познавательная:

– Какая была тему урока? Что конкретно повторяли? Для чего повторяли?

– Как пишутся суффиксы –лив-, -чив-?

- Как пишутся суффиксы – ив-, -ев- ?

– В каких случаях пишется нн буквы в причастиях?

– Когда причастный оборот обособляется запятыми? Когда нет?

2. Личностная:

– Посмотрите на свои листы самооценивания. У кого все плюсы? У кого один минус?

– Если у вас стоят все плюсы, поместите на слайд «5» – это значит, что вы активно поработали и смогли найти решение всех трудностей.

– Если у вас есть хотя бы один восклицательный знак, поместите на слайд книги – это значит, что вы смело решали возникающие трудности, но стоит еще поработать над некоторыми заданиями.

– Я вижу, что у большинства – книги! Это нормальная ситуация, впереди – много трудностей, но мы все преодолеем.

*Список использованных источников*

1. Антонова, Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2017. – 416 с

2. Бугрова, Л.В. Методическое пособие к УМК Гусаровой И.В. Русский язык. 11 класс – Москва: Просвещение, 2024. – 157.

3. Воителева, Т. М. Русский язык в старших классах (базовый уровень) : книга для учителя : метод. пособие : среднее общее образование / Т. М. Воителева. – М. : Издательский центр «Академия», 2022. – 272 с

4. Рыбченкова, Л. М. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 10 –11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина. – М. : Просвещение, 2021. – 176 с.

5. Сенина, Н.А. Русскй язык. 10-11 классы. ЕГЭ. Карманный справочник : справочное пособие / Н.А. Сенина. – 4-е изд. – Ростов Н/Д : Легион, 2024. – 614 с.

# Семинар-практикум для педагогических работников: «Профилактика эмоционального выгорания»

**Николаева Наталия Викентьевна, педагог-психолог, канд. психол. наук;**
**Гладких Лариса Николаевна, методист ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж автосервиса и дорожного хозяйства»**

*Пояснительная записка*

В повседневной практике образовательных учреждений возникает проблема профессиональной деформации как отражения личностных противоречий между требуемой от педагога мобилизацией и наличием внутренних энергоресурсов, вызывающих достаточно устойчивые отрицательные психические состояния, проявляющиеся в перенапряжении и переутомлении, что приводит к формированию синдрома эмоционального выгорания в профессиональной деятельности, возникновению невротических расстройств, психосоматических заболеваний.

Ежегодно коллектив пополняется новыми сотрудниками, поэтому организация и проведение тренингов, практикумов способствуют более тесному знакомству вновь пришедших коллег с теми, кто работает в колледже достаточно продолжительно.

Каждый учебный год по запросу педагогического коллектива «НКАиДХ» 10 января в помещении библиотеки проводится психологический семинар-практикум, направленный на теоретическое знакомство с новыми приёмами саморегуляции, эмоциональной расслабленности и снятия телесных зажимов и напряжения, с практическим закреплением, для педагогов по сохранению своего здоровья. Встреча коллег с педагогом-психологом начинается с беседы о результатах используемых в течение года приёмов, полученных на предыдущих занятиях. Озвучивают участникам семинара-практикума приёмы саморегуляции, которые нашли и использовали самостоятельно вместе с теми, о которых узнали в процессе предыдущих занятий. И с каждой встречей взаимоотношения между участниками становятся более доверительные и более доброжелательные, так как занятия – это не встреча педагогов, а встреча людей, имеющих вопросы к себе как к человеку как к личности, а только потом уже как к педагогу. И порой, в начале встречи обнажаются черты личности обладающей: заботливостью, состраданием, пониманием и добротой. Полагаем, что с каждым новым занятием каждый присутствующий открывает в себе всё новые и новые черты себя самого, которые помогают ему становиться всё более успешным и счастливым в жизни, не только как человека, но и как профессионала.

По завершению предлагаемого упражнения и последующего анализа с помощью вопросов по выполненному, всем участникам предлагались рекомендации по занятию хобби для поддержания полученного результата. Каждое выполненное упражнение – это ещё один ресурс для обновления своего состояния и поддержание жизненно активного тонуса.

Семинар-практикум направлен на обновление знаний управления телом и навыков саморегуляции, управления собственным психоэмоциональным состоянием, позитивные взаимоотношения с коллегами, а также навыков улучшенного самовосприятия. Все развиваемые на данном семинаре-практикуме практические навыки необходимы в профессиональной деятельности педагогов. Данный семинар-практикум – первая ступень для дальнейшей индивидуальной работы с педагогами, что и происходит после каждого проводимого занятия. Педагогам предлагается индивидуально услышать более развёрнутую интерпретацию проявляемых ощущений и эмоциональных проявлений во время проведения практикума.

На основе получаемых результатов, в последующем и формируется запрос на следующий семинар-практикум для расши-

рения знаний о себе, о коллективе, о возможностях позитивного взаимодействия не только с коллективом педагогов и обучающихся колледжа, но и возможно внутри семейных взаимоотношений.

Семинар-практикум проводится в течение 1,5 часов с группой наполняемостью 10-15 человек из числа педагогических работников колледжа.

Данная методическая разработка может использоваться педагогами, педагогами-психологами, социальными педагогами и любым специалистам, заинтересованным в профилактике эмоционального выгорания коллектива.

*План семинара-практикума*

*Форма занятия:* семинар-практикум

*Цель* проведения семинара-практикума: теоретически обновить и практически апробировать способы и приёмы снятия телесных зажимов и эмоционального напряжения.

*Задачи:*

1. Рассмотреть понятие телесная терапия и влияние эмоций на формирование телесных зажимов;

2. Практически апробировать эффективные способы и приёмы телесного расслабления и снятия утомления с помощью телесных упражнений.

*Участники:* преподаватели и мастера производственного обучения колледжа

*Теоретическая часть*

Информация о понятии «Эмоциональное выгорание» и о телесно-ориентированной терапии – психотерапевтическом методе, основанном на применении особых физических упражнений и воздействий психолога на тело в сочетании с психологическим анализом телесных ощущений и эмоциональных реакций человека.

*Практическая часть*

Практикум состоит из трёх этапов.

*Первый этап* – направлен на устранение телесной и эмоциональной напряжённости. Упражнения: «Дождик», «Моечная машина».

*Второй этап* – направлен на ослабление проявлений утомления. Упражнения: «Я особенный», «10 секунд», «Кто это?».

*Третий этап* – направлен на повышение психофизиологической активности. Упражнения: «Поза Наполеона», «Растём», «Чувство».

*Шеринг – п*одведение итогов семинара-практикума, обмен мнениями.

*Материально-техническое обеспечение:*

- проектор, слайдовая презентация;
- лёгкая музыка.

Занятие проводится 1-1,5 часа.

*Ход семинара-практикума*

*Организационный момент*

Приветствие участников семинара-практикума, знакомство с темой, необходимостью встречи, продолжительностью и ходом семинара-практикума. Освещение рассматриваемых этапов в процессе практикума, используемых заданий для получения желаемого результата.

Педагоги рассаживаются по замкнутому кругу, так, чтобы все видели друг друга.

Семинар-практикум состоит из теоретической и практической частей. В теоретической части освещаются понятия «Синдром эмоционального выгорания» и «Телесно-ориентированная терапия». В практической части выполняются упражнения, которые состоят из трех блоков:

- первый блок – направлен на устранение телесной и эмоциональной напряжённости;
- второй блок – направлен на ослабление проявлений утомления;
- третий блок – направлен на повышение психофизиологической активности.

*Интерпретация понятий*

Представьте, что в вашей квартире включены различные электрические приборы. Счетчик лихорадочно крутится, наматывая киловатт-часы электроэнергии. В какой-то момент напряжение становится столь велико, что вылетают пробки, все приборы выключаются, свет гаснет. Пробки – это защита от пожара. То же самое происходит и с человеком под действием постоянных профессиональных и психологических стрессов. В психологии такое эмоциональное «выключение» человека получило название «синдром эмоционального выгорания».

Профессия педагога – одна из тех, где синдром эмоционального выгорания доста-

точно распространенное явление. Создавая для детей условия эмоционального комфорта, заботясь об их здоровье, развитии и безопасности, мы буквально «сгораем» на работе, чаще всего забывая о своих эмоциях, которые «тлеют» и со временем постепенно превращаются в «пламя».

Эмоциональное выгорание – это синдром, который развивается под воздействием хронического стресса и постоянных нагрузок и приводит к истощению эмоционально-энергетических и личностных ресурсов человека. Эмоциональное выгорание возникает в результате накопления негативных эмоций, без «разрядки» или «освобождения» от них. Это защитная реакция организма на стресс, который возникает, если нет способа освободиться от негативных эмоций. Признаки выгорания могут быть физическими, эмоциональными, поведенческими и социальными. Важно вовремя распознать симптомы выгорания и заняться профилактикой синдрома. Если признаки проявляются регулярно, то необходима помощь психолога.

Понятие «эмоциональное выгорание» ввел американский психиатр Х. Фрейденбергер в 1974 году для характеристики психического состояния здоровых людей, которые интенсивно общаясь с другими людьми, постоянно находятся в эмоционально перегруженной атмосфере при предоставлении профессиональной помощи. Это люди, которые работают в системе «человек-человек»: врачи, педагоги, воспитатели, психологи, социальные работники, юристы и др. Как отмечают зарубежные и отечественные исследователи, люди этих профессий, постоянно сталкиваются с негативными эмоциями своих воспитанников, их родителей, пациентов, клиентов, и поневоле привлекаются к этим переживаниям, из-за чего и переживают повышенное эмоциональное напряжение.

Вильге́льм Райх – австрийский и американский психолог, неофрейдист, один из основоположников американской школы психоанализа и телесно-ориентированной психотерапии, единственный из учеников Фрейда. Он разработал теорию и практические подходы к снятию эмоционального выгорания, основанные на психотерапии.

Основная идея В.Райха заключается в том, что характер человека создает защиты против беспокойства, развивая тем самым характерный панцирь – постоянные, автоматически действующие характерные черты. Райх пришел к выводу, что мышечный и психологический панцирь – одно и то же. Хроническое напряжение блокирует энергетические потоки, лежащие в основе сильных эмоций. Защитный панцирь не дает человеку переживать сильные эмоции, ограничивая, искажая выражение чувств.

По Райху, полное освобождение от заблокированной эмоции происходит только после ее глубокого переживания. Если теорию Райха соотнести с понятием синдрома эмоционального выгорания, то мы увидим, что синдром и есть тот самый защитный панцирь.

Работник, в нашем случае педагог, защищается от беспокойства (например, невозможностью решить ту или иную задачу, или неудовлетворенностью работой). Со временем беспокойство накапливается, накапливаются защиты – образуется «панцирь». Как отмечалось выше, эмоциональное выгорание включает в себя избирательное эмоциональное реагирование, сужение круга эмоций. Эмоции работника накапливаются и блокируются в связи с нехваткой ресурса.

Исходя из такого подхода методы В. Райха могут быть весьма эффективным методом профилактики синдрома эмоционального выгорания.

Саморегуляция – это управление не только своим психоэмоциональным состоянием, воздействием человека на самого себя с помощью слов, мысленных образов, управления дыханием, но и мышечным тонусом. Телесная терапия помогает снять эмоциональную напряженность, активировать свою деятельность, восстановить силы, с помощью приёмов телесно-ориентированной психотерапии.

К эффектам саморегуляции относятся:

- эффект успокоения (устранение эмоциональной напряжённости);
- эффект восстановления (ослабление проявлений утомления);
- эффект активизации (повышение психофизиологической активности).

Каждому участнику предлагается обозначить имеющееся состояние на момент «здесь и сейчас» и озвучить ожидания от проводимого практикума.

В процессе озвучивания полученных результатов по выполнению предлагаемых заданий, не рекомендуется «глубоко» анализировать чувства участников, а фиксировать то, как каждый из присутствующих готов изменить то, что мешает, на то, что будет помогать. Так как все участники, это единый коллектив, личное пространство необходимо не нарушать, а соблюдать.

*Практическая часть*

– В практической части нашего семинара-практикума мы выполним несколько упражнений, которые будут направлены на решение психологических проблем через работу с телом, учитывая, что болезненные переживания прошлого остаются в нашем теле в виде «мышечных зажимов». Эти упражнения помогут нам начать осознавать механизмы блокировки подавленных эмоций, разблокировать подавленные эмоции, сформировать новые способы и сценарии поведения и повысить нервно-психологическую устойчивость. Эти упражнения можно проводить и с нашими студентами.

– После выполнения каждого упражнения мы будем делиться с появившимися эмоциями, с изменениями в чувствовании нашего тела, с возникшими ассоциациями.

*Упражнение 1. «Дождик»*

– Первое наше упражнение – «Дождик», в котором попробуем расслабить телесные зажимы, ощутим чувство ритма и попробуем довериться нашему партнеру.

– Для выполнения этого упражнения встанем в круг друг за другом и положим руки на плечи впереди стоящему коллеге.

Участники становятся в круг друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящему.

– А теперь лёгкими прикосновениями давайте с имитируем капли начинающегося дождя. Капли падают чаще, дождь становится сильнее и превращается в ливень. Большие потоки стекают по спине. Затем потоки становятся все меньше, капли реже и совсем прекращаются.

Лёгкими прикосновениями имитируют капли дождя на впереди стоящем.

– Прочувствовали своё тело, осознали степень его напряжения?

– Какая ассоциация с падающими каплями у Вас получилась в итоге? Каково Ваше отношение к данной ассоциации? Как влияет данная ассоциация на эффективность Вашей профессиональной деятельности?

Рекомендации: регулярное выполнение физических упражнений позволяет снять эмоциональное напряжение, восстановить физические и интеллектуальные кондиции, улучшить настроение.

*Упражнение 2. «Моечная машина»*

– Чтобы снять мышечное напряжение, сокращение дистанции в общении с коллегами, студентами, сплочение группы и формирование чувства доверия, мы сейчас выполним упражнение «Моечная машина».

– Для этого встанем в две шеренги лицом друг к другу. Один из Вас будет «машиной», а другой – «сушилкой». «Машина» будет проходить между шеренгами. Все моют «машину», поглаживают, бережно и аккуратно потирают. «Сушилка» в конце шеренги должна его высушить – обнять. Прошедший «мойку» становятся «сушилкой», с начала шеренги идет следующая «машина».

– Почувствовали от прикосновений заботу своих партнёров? Ушло эмоциональное напряжение?

– Какие ощущения проявлялись у Вас в процессе прохождения машины? Насколько данные ощущения были комфортны? Повлияло ли данное ощущение на состояние (здесь и сейчас) в целом?

Рекомендации: Йога, ходьба, аэробика – дозированные нагрузки помогают перезагрузиться благодаря стимуляции выработки «гормона радости» – эндорфина.

*Упражнение 3. «Я – особенный»*

– В следующем упражнении мы с вами поделимся своими представлениями о себе, покажем, что у каждого из нас есть свои таланты и способности, которые делают нас особенными, не похожими на других.

– Для выполнения этого упражнения рассаживаемся по кругу на стулья и по очереди рассказываем о своих особенностях. Это могут быть какие-то ваши внешние признаки (цвет волос или глаз, форма носа

и другое), хобби и увлечения, достижения в жизни, необычные события и т.д. И важно – не повторять уже названную кем-то особенность – поищите в себе другую и Вы найдете её.

Участники рассаживаются на стулья, расставленные по кругу, и рассказывают о своих особенностях.

– Увидели ли Вы своих коллег в другом свете? Есть ли отличия от образа коллег до практикума и по завершению задания? Какой образ Вам нравится больше, почему?

Рекомендации: абстрактное рисование под музыку поможет отразить своё душевное состояние, переживания и эмоции, пересмотреть свои особенности поведения.

*Упражнение 4. «10 секунд»*

– В следующем упражнении мы постараемся преодолеть свое напряжение, попробуем управлять своими импульсивными реакциями, познакомимся друг с другом, сократив дистанцию в общении.

– Сейчас вы начнете быстрое спонтанное движение по комнате. Будьте внимательны, потому что время от времени вам придется реагировать на разнообразные мои задания и выполнять их в кратчайший срок – в течение 10 секунд. Не бойтесь остаться в гордом одиночестве. Вы просто другой! И потому мы разные! И попробуйте понаблюдать о происходящем в вашем теле во время паузы. И не бойтесь ошибиться в реакции – иногда можно забывать о правиле и реагировать импульсивно, это нормально. Исследования показывают, что люди, которые практикуют осознанные паузы в стрессовых ситуациях, имеют более развитую префронтальную кору и лучше контролируют свои эмоции.

– Распределитесь на тех, у кого есть часы на руке и у кого – нет. Раз, два, три...десять. Стоп! Проверяем. В этой группе у всех участников есть часы. А в этой все счастливчики, да? Продолжаем ходьбу!

– Распределиться по стилю обуви! (Счет, проверка).

– По длине волос.

– По цвету брюк и юбок.

– По цвету глаз.

– По настроению, которое вы сейчас испытываете.

– Получалось ли у Вас реагировать по степени подачи сигнала? Каково Ваше состояние в случае опоздания? Как влияет данное состояние на эффективность Вашей профессиональной деятельности в течение дня?

– Это упражнение не является волшебной палочкой, которая сразу изменит вашу жизнь – это навык, который требует постоянной практики, но он поможет вам в преодолении стрессовых ситуациях. Исследования показывают, что люди, которые практикуют осознанные паузы в стрессовых ситуациях, имеют более развитую префронтальную кору и лучше контролируют свои эмоции.

Рекомендации: мандалотерапия – улучшит эмоциональное состояние, снимет напряжение, выразит чувства.

*Упражнение 5. «Кто это?»*

– А сейчас мы поучимся налаживать коммуникативные отношения в коллективе, снимать ощущения утомления, расширять границы контактов и получать знания друг о друге.

– Для выполнения этого упражнения нам нужен один участник, который повернется спиной ко всем нам. Все остальные располагаются свободно в помещении.

– По моему сигналу один из вас подходит со стороны спины к впереди стоящему, и молча кладёт руки ему на плечи. Задача стоящего спиной по рукам определить кому принадлежат эти ладони.

– Начинаем. Кто выйдет вперед, повернется ко всем нам спиной и попробует определить подошедшего к нему?

Один участник выходит вперед и пробует определять подошедшего к нему коллегу.

– Какие ассоциации появлялись у Вас по моменту прикосновения рук участника? Как хотелось отреагировать в момент прикосновения?

– Сумели Вы узнать по ладоням стоящего за Вами коллегу?

Рекомендации: общение с единомышленниками поможет поддержать точку зрения и положительное отношение к работе.

*Упражнение 6. «Поза Наполеона»*

– Следующее наше упражнение даст настрой на работу и взаимодействие, поможет повысить психофизическую активность.

– Вы будете показывать одно из трех движений: руки скрещены на груди, руки вытянуты вперед с раскрытыми ладонями и руки сжаты в кулаки (показываю упражнения).

– По моей команде: «Раз, два, три!», каждый из вас одновременно с другими должен показать одно из трех движений (какое вам понравится). Ваша задача состоит в том, чтобы все или большинство показали одинаковое движение.

Это упражнение показывает, насколько вы готовы к работе.

Участники по команде показывают одно из движений.

– Какие движения Вам хотелось показать чаще? Всегда ли была понятна причина совершаемого действия? Бывают ли такие моменты сопротивления в рабочем процессе?

– Если большинство из вас показали ладони, значит они готовы к работе и достаточно открыты. Ваши кулаки показывают агрессивность, поза Наполеона – некоторую закрытость или нежелание работать.

Рекомендации: не скрывать свои чувства, а проявлять эмоции и давать друзьям и коллегам обсуждать их вместе с собой.

*Упражнение 7. «Растём»*

– А теперь попробуем осознать степень нашего телесного напряжения, гармонизации наших психофизических функций.

– Для выполнения этого упражнения размещаемся по кругу. Принимаем исходное положение – садимся на корточки, голову нагибаем к коленям и обхватываем их руками.

Участники встают по кругу и принимают исходное положение.

– Представьте, что Вы маленький росток, только что показавшийся из земли. Вы растете, постепенно распрямляясь, раскрываясь и устремляясь вверх. Я буду помогать Вам расти, считая до пяти. Ваша задача – постараться равномерно распределить стадии вашего роста.

– Кто смог почувствовать себя ростком и вырасти?

– Что в итоге выросло из маленького ростка? Насколько выросшее растение – это то, кем Вы хотели бы быть? Что может помочь Вам стать тем, кем Вы хотели бы стать?

Рекомендации: оригами улучшает психоэмоциональное состояние, активизирует творческое мышление, снижает тревожность.

*Упражнение 8. «Чувство»*

– А теперь поработаем над своими чувствами, эмоциями, попробуем снять телесную напряжённость и усилить свою психофизиологическую чувствительность.

– Для выполнения этого упражнения разделимся на две равные по количеству группы и расставим стулья друг напротив друга для первой и второй группы.

– Одна группа выйдет за дверь. А каждый из участников второй группы придумывает какое чувство или эмоцию он готов передавать другому участнику, который будет сидеть напротив него.

После того как вторая группа будет готова, приглашается первая группа. Участники садятся на стулья напротив друг друга. Участник второй группы держит руки участника, сидящего напротив него и глазами передаёт ему выбранную им эмоцию или чувство (радость, гнев, печаль, удивление и т. п.) в течение 15 секунд. Участник, принимающий чувства или эмоции, в течении 15 секунд должен определить, что ему было передано и запомнить. Затем он пересаживается вправо к следующему участнику напротив него.

По завершению каждый участник, получающий чувства и эмоции, описывает, какое чувство он получил, и сравнивает с тем, какое чувство было послано участником, сидящим напротив.

– По завершению первого круга кому из вас удалось определить какую эмоцию или чувство передавал ему участник сидящий напротив? А теперь давайте сравним с исходным вариантом. Совпали передаваемые чувства и эмоции с определенными?

– Теперь поменяемся группами. А после также проанализируем.

– Наше упражнение выполнено обеими группами.

– Какую эмоцию Вам захотелось изобразить и передать сидящему напротив Вас участнику? Какую эмоцию Вам удалось определить быстрее всех остальных эмоций? А какую эмоцию хотелось бы чаще использовать в рабочем процессе? Встретилась ли Вам та эмоция или чувство, которое может стать Вашим ресурсом в учебном процессе?

Рекомендации: полезно делиться положительными и отрицательными эмоциями, уметь адекватно и спокойно обсудить все переживания и разногласия, вместе прийти к оптимальному решению.

*Шеринг*

– А теперь на принципе добровольности проведем обмен нашими мыслями, чувствами и переживаниями, полученными на семинаре-практикуме. Для этого каждый из вас по очереди попробует высказаться, делясь своим опытом и ощущениями. Остальные послушайте, не перебивая и не оценивая услышанное. После того, как один из вас закончил, слово передаётся следующему.

– По завершению семинара-практикума каждому из вас выдаются «Рекомендации по профилактике профессионального выгорания» (Приложение 1.). Это общие рекомендации, опираясь на них вы сможете снимать с себя накопившийся негатив.

*Заключение*

Каждая из возникающих проблем – это как камень для перехода через ручей. Если не останавливаться и не сдаваться, то можно выбраться из любого самого глубокого колодца.

В процессе занятия возникали вопросы особенно часто, относительно эмоциональных проявлений, как контролировать негативные реакции, когда большая часть группы поняла материал, а часть группы не понимает, если постоянно опаздывает на занятия и мешает тем, кто уже в учебном процессе и другие. Анализируя возникающие вопросы, понимаю, что данные семинары-практикумы более результативно проводить через творчество в формате АРТ-групп, где участники могут изобразить свое состояние с помощью красок, карандашей, пластилина или гуаши, не озвучивая его. А затем изменить на то, что всегда будет помогать не держать долго в себе негатив, а уметь заменять его на позитив.

По анализу обратной связи, практически 80% присутствующих обозначили значимость собственного «Я» и желания продолжить начатое исследование. В другом заданном вопросе было отмечено, что хотелось бы ещё более детально исследовать элементы эмоционального реагирования, узнать из-за чего проявляется негатив и сразу же узнать, чем можно заменить негатив на позитив.

Необычным было высказывание педагога: «Никогда не думал, что с помощью упражнений можно познакомиться с давно забытыми внутренними ощущениями». И это было сказано достаточно свободно, без смущения быть не понятым или даже может быть осмеянным, в присутствии всех участников, после прохождения упражнения «Дождик» и «Моечная машина». И уникальным в этой фразе было то, что педагог доверил свои ощущения группе, раскрыв свои личные переживания перед всеми. Доверие коллективу, это ведь великая сила и все познакомились с проявлением этой силы, не важно, что в единичном экземпляре.

*Рекомендации*

ЧТО НУЖНО И ЧЕГО НЕ НУЖНО ДЕЛАТЬ ПРИ ВЫГОРАНИИ

1. НЕ скрывайте свои чувства. Проявляйте Ваши эмоции и давайте Вашим друзьям обсуждать их вместе с Вами.

2. НЕ избегайте говорить о том, что случилось. Используйте каждую возможность пересмотреть свой опыт наедине с собой или вместе с другими.

3. НЕ позволяйте Вашему чувству стеснения останавливать Вас, когда другие предоставляют Вам шанс говорить или предлагают помощь.

4. НЕ ожидайте, что тяжелое состояние, характерное для выгорания, уйдет само собой.

5. Выделяйте достаточное время для сна, отдыха, размышлений.

6. Проявляйте ваши желания прямо,

ясно и честно, говорите о них семье, друзьям и на работе.

7. Постарайтесь сохранять нормальный распорядок Вашей жизни, насколько это возможно;

8. Старайтесь чаще использовать методы саморегуляции.

Своевременные профилактические мероприятия позволяют сформировать у педагогов безопасное психологическое пространство и не только устойчивые доброжелательные отношения педагогов друг с другом, но и с обучающимися колледжа, знакомыми и близкими людьми.

Рекомендации

ХОББИ для профилактики профессионального выгорания

Для профилактики эмоционального выгорания педагога подходят разные виды хобби, которые помогают снизить уровень стресса и отвлечься от профессиональной деятельности.

*Творчество.* Занятия творчеством (рукоделием, рисованием, лепкой) помогают избавиться от негативных эмоций и стресса, найти удобный вариант разрешения внутренних противоречий и конфликтов.

*Спорт.* Регулярные физические упражнения позволяют снять эмоциональное напряжение, восстановить физические и интеллектуальные кондиции, улучшить настроение.

*Медитация.* Медитация помогает научиться сосредотачиваться на настоящем моменте, принимать его осознанно и безоценочно, без тревоги, шаблонного мышления и автоматических реакций на раздражители.

В процессе выполнения упражнений семинара-практикума участники обновили навыки по инновационным приёмам коммуникации, саморегуляции и позитивного само отношения. Взаимодействие в коллективе, плодотворное сотрудничество между собой для того, чтобы добиться успехов в решении ситуаций, апробируются в процессе практического закрепления полученных знаний.

На основе полученных результатов практикума и пожеланий участников обозначилась идея в проведении АРТ-групп именно с педагогическим коллективом и проводить семинары-практикумы два раза в год для практического закрепления теоретических основ эффективной коммуникации не только в коллективе педагогов, но и в тандеме педагог-студент. Уникальность этого тандема: семинар-практикум и АРТ занятия позволят педагогам определить значимость каждого проявляемого состояния или эмоции, они самостоятельно с помощью сопровождения психолога научатся трансформировать грустное в приятное, обидное в полезное и неприятное в понятное из-за чего. Универсальность этого приёма, это ещё и возможность узнать себя не только внешне, но и познакомиться со значимостью внутренней составляющей: настроение, эмоции, состояние, мысли и поведение.

Отслеженные результаты по выполнению упражнений легли в основу индивидуальной работы с педагогами. Один из инструментов для снятия эмоционального выгорания педагога может быть хобби.

*Список использованных источников*

1. Абрамова Г. С. Практическая психология: учебник для студентов вузов. – М.: Академический проект, 2020. – 512 с.

2. Андреева И. Эмоциональная компетентность в работе учителя // Народное образование. – № 2, 2006, – с. 216 – 222.

3. Бабич О. И. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения. Волгоград: Учитель, 2017. – 122 с.

4. Бодров В. А. Психологический стресс: развитие и преодоление. М.: Изд-во «ПЕР СЭ», 2018. – 528 с

5. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. – СПб.: Питер, – 2005.

6. Гунзунова, Б. А. Концептуальная модель системы саморегуляции эмоциональных состояний в профессиональной педагогической деятельности. Мир науки, культуры, образования. – 2012. – №4(35). – С.150–155.

7. Корытова Г. С. Эмоциональное выгорание в профессиональной деятельности: защитно-совладающий аспект / Корытова Г.С. // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2017. № 1.С.33- 39.

8. Лукьянченко Н. В. Взаимосвязь профессионально значимых качеств личности и рабочей мотивации // Сибирский психологический журнал. 2016. №62. С. 153 – 168.

9. Семенова Е.М. Тренинг эмоциональной устойчивости педагога: Учебное пособие. – М.: Изд-во Института психотерапии, 2005.

# «Моё открытие: Василий Александрович Сухомлинский о единстве патриотизма, здоровья и духовности»

**Погребняк Ольга Андреевна, преподаватель**
**ГБПОУ НСО «Новосибирский технический колледж имени А.И. Покрышкина»**

Введение

Изучая наследие советской педагогики в рамках подготовки к Хакатону, я совершила открытие, которое глубоко перевернуло моё понимание здоровьесберегающих технологий. Этим открытием стала педагогическая система Василия Александровича Сухомлинского, в которой мною обнаружен удивительный и целостный синтез патриотического воспитания, заботы о физическом здоровье и духовно-нравственном развитии личности. Раньше я воспринимала эти понятия как отдельные векторы воспитательной работы. Однако труды Сухомлинского, в частности его идея о том, что «от жизнерадостности и бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы», показали мне их неразрывную связь.

Великий учитель Сухомлинский видел и понимал, что без научного человековедения работать по «общечеловеческой» методике образования новых поколений нельзя. На этот счет Василий Александрович утверждал: «Воспитание – это прежде всего человековедение. Без знания ребёнка – его умственного развития, мышления, интересов, увлечений, способностей, задатков, наклонностей – нет воспитания». Говоря о здоровье как о главном условии успешного учения ребёнка Сухомлинский говорил, что умственное воспитание далеко не одно и тоже, что приобретение знаний. По его словам, педагог имеет дело с мыслящей материей, способность которой воспринимать и познавать окружающий мир в огромной мере зависит от здоровья воспитанника. Изучение внутреннего духовного мира детей, особенно их мышления, является одной из задач учителя.

В этом эссе я хочу поделиться своим открытием, мыслями и эмоциями, которые оно во мне пробудило, а также его практической значимостью для современного образования.

*Открытие целостного подхода Сухомлинского*

За последние годы своей работы стал актуальным вопрос, что как педагог я должна сделать, чтобы зажечь в душах молодого поколения огонек пытливости и любви к родине.

Как говорил педагог – гуманист Василий Александрович Сухомлинский: «Слово – могучий борец за человеческую душу. Все зависит от того, что стоит за вашим словом, воспитатель. Стремитесь к тому, чтобы ваши слова были путеводными звездами». И так я задумалась о разработке внеклассных мероприятий для студентов, направленных на беседы о сокровенном, о высоком, где прикасаемся к струнам, которые называются: гражданственность, человечность, честь, достоинство. И где после таких бесед, каждый воспитанник одухотворен словом о патриотическом служении Родине.

Василий Александрович Сухомлинский, чьи идеи я открыла для себя заново, рассматривал воспитание не как набор разрозненных методик, а как целостный процесс формирования человека. Ключевым стало осознание, что для него патриотизм был не абстрактной идеей, а чувством, вырастающим из любви к конкретным людям, родному дому, природе и малой родине. Он считал, что настоящий патриот – это, прежде всего, здоровый, жизнерадостный и духовно богатый человек.

Меня поразило, как органично Сухомлинский вплетал здоровье сберегающие практики в ткань патриотического воспитания. Он не просто проводил «Дни здоровья» или спортивные соревнования. Он наполнял их глубоким смыслом, связывая физическую активность с заботой о родной

земле, как, например, в «празднике весеннего древонасаждения» или создании «Сада благодарности». Таким образом, укрепление здоровья и физическое развитие становились не самоцелью, а естественным проявлением любви к своему краю и ответственности за него. Это перекликается с современной концепцией культуры безопасности, где безопасность – это не просто правила, а внутренняя установка, часть мировоззрения.

*Мысли и эмоции, вызванные открытием*

Открытие этого подхода вызвало у меня смесь восхищения и некоторого сожаления. Восхищения – от гениальности и прозорливости педагога, который десятки лет назад видел то, к чему мы только сейчас начинаем подходить в рамках здоровьесберегающих технологий: к необходимости целостного, личностно-ориентированного подхода. Я была тронута его глубокой верой в то, что «патриотизм начинается с любви к человеку». Эта мысль показалась мне удивительно теплой и человечной, противопоставленной сухому, формальному патриотизму.

В то же время я испытала легкую досаду от того, что в современной образовательной практике, загруженной нормативами и отчетностью, мы порой упускаем эту суть. Мы говорим о здоровьесбережении, сводя его к мониторингу освещенности в классах и количеству часов физкультуры, и о патриотизме – как о заучивании гимна и участии в официальных мероприятиях. Сухомлинский же напомнил мне, что и то, и другое рождается в сердце, через эмоции, личные открытия и совместную осмысленную деятельность. Его методы – беседы «о сокровенном», встречи с ветеранами, краеведческие походы – это инструменты, которые формируют не только знания, но и психологически безопасную, поддерживающую среду, где студент чувствует свою ценность и сопричастность.

Это открытие вдохновило меня на переосмысление моей собственной методической разработки «Внеклассные мероприятия о сокровенном: гражданственность, человечность, честь, достоинство». Увидела в ней практическое продолжение идей Сухомлинского. Если он говорил, что «слово – могучий борец за человеческую душу», то мои беседы – это и есть попытка донести это живое слово, чтобы «зажечь в душах молодого поколения огонек пытливости и любви к родине».

Осознавая масштабность работы по формированию патриотических качеств обучающихся, каждый день задавала себе вопросы: что я скажу сегодня своим ребятам? Как я люблю свою Родину? А поверят ли? Применяя модель системы патриотического воспитания современной молодежи, которая создана на основе трудов выдающегося Василия Александровича Сухомлинского, сочетаю теоретическую подготовку с практической деятельностью и создаю условия для формирования целостной патриотической личности, готовой к активному участию в жизни общества и служению Отечеству. Содержательная структура модели построена на основе нескольких взаимодополняющих направлений: военно-патриотического, познавательного, туристско-краеведческого и спортивно-оздоровительного.

Военно-патриотическое направление ориентировано на формирование гражданского сознания, исторической памяти и готовности к защите Отечества. Познавательное направление ориентировано на беседы, предметные недели, олимпиады, исследовательские проекты, создание музея-клуба. Туристско-краеведческое направление ориентировано на проведение экскурсий по музею имени Александра Ивановича Покрышкина, в мультимедийный исторический парк «Россия – моя история», создание интерактивного сопровождения, на изучение истории учебного заведения и страны в целом. Спортивно-оздоровительное направление «НТК – территория здоровья» способствует развитию физических качеств, командного духа и дисциплины, необходимых для патриотического служения стране. Для повышения эффективности уроков, для разнообразия форм организации, чередования умственной и физической нагрузки обучающихся использовала «Лабораторию интерактивного проектирования», когда студенты и преподаватели

учебного заведения посредством синтеза новых технологий и слова могут изучать и поднимать патриотические темы на новом уровне. Такие видеопроекты, как: «Боевая слава героев», «Видеоальбом «95 лет колледжу»», «3D экскурсия по парку «Патриот»», «Музей Покрышкина», «Мастерские колледжа» и другие становятся доступнее, сокровеннее для изучения.

*В. А. Сухомлинский для современного образования*

В контексте современных вызовов – возрастающих учебных нагрузок, цифровизации, стрессов – подход Сухомлинского становится как никогда актуальным. Его система предлагает действенные ответы на вопросы о том, как сохранить психическое здоровье студентов, как сформировать у них устойчивую жизненную позицию и культуру безопасности. Образование детей на основе природной книги жизни – наш шанс спасти живые любящие души новых поколений в этом информационно – техническом цифровом мире. И здесь опыт Сухомлинского незаменим и вечен. Изучая мастерство великого учителя Василия Александровича Сухомлинского, есть чему учиться современному преподавателю-предметнику.

Идеи создателя народной педагогики напрямую соотносятся с целями нашего Хакатона. Например, междисциплинарное взаимодействие, о котором мы говорим, у Сухомлинского было естественным: история, литература, биология, физическая культура сливались в едином воспитательном процессе. Разработка креативных идей с возможностью их реализации, которую мы поощряем, – это та самая проектная деятельность, краеведческая работа и социальное творчество, которые он активно применял.

Моё открытие подсказывает, что современные здоровьесберегающие технологии должны быть не просто набором мероприятий, а философией образовательного учреждения, пронизывающей каждый урок и каждую внеурочную встречу. Мы можем активно внедрять:

1. Эмоционально-ценностный компонент в любую деятельность, связывая, например, занятия спортом не только с личными результатами, но и с командным духом и гордостью за свой колледж.

2. Краеведческо-исследовательские проекты, которые, как и у Сухомлинского, через познание малой родины будут укреплять психологическую связь с ней и способствовать социальной адаптации.

3. Создание «мест памяти» и традиций внутри колледжа (как музей Александра Ивановича Покрышкина в нашем примере), которые становятся центрами формирования как патриотического сознания, так и безопасной, предсказуемой среды.

*Заключение*

Открытие педагогического наследия Василия Александровича Сухомлинского стало для меня настоящим откровением. Оно показало, что истинная культура безопасности и здоровьесбережения в образовании рождается не из страха перед рисками, а из любви – к жизни, к людям, к Родине. Его идеи доказали, что патриотизм, нравственность и физическое здоровье – это неразрывные части одного целого, имя которому – гармонично развитая личность.

Это открытие придало мне уверенности в правильности выбранного пути в моей профессиональной деятельности. Оно служит мощным теоретическим и духовным фундаментом для дальнейшей разработки и реализации воспитательных проектов. Я убеждена, что обращение к мудрости таких педагогов, как Сухомлинский, позволяет нам не изобретать велосипед заново, а наполнять современные технологии вечными ценностями, создавая образование, в котором по-настоящему безопасно, здорово и осмысленно для каждого студента.

*Список использованных источников*

1. Сухомлинский В. А. Сто советов учителю. – М.: Советские учебники, 2024

# Я – наставник

**Сафронова Галина Ивановна, преподаватель**
**ГБПОУ НСО «Маслянинский аграрный колледж»**

«В первую половину жизни человек вбирает в себя все: знания, умения, навыки и опыт, а вторую половину жизни он должен отдавать накопленное»

*Альберт Швейцер*

Молодой педагог – это как человек с закрытыми глазами идущий на ощупь. Да, у него после ВУЗа достаточно предметных и психолого-педагогических знаний, но он не знает, как правильно применить их на практике. Он растерян. Столкнувшись с реальностью, совершая ошибки, в силу своей неопытности, молодой педагог начинает сомневаться: «А правильно ли я сделал свой выбор, на своем ли я месте?». И вот в этот момент ему просто необходимо помощь более старшего, более опытного коллеги, т.е. наставника.

Много лет назад я сама прошла через это. Я хорошо помню свои сомнения, свои метания, желание все бросить. Но судьба послала мне замечательного старшего друга, педагога с огромным опытом, моего наставника, Староверову Ольгу Александровну. И спустя столько времени, я бесконечно благодарна ей за тот опыт, за ту мудрость, которыми она делилась со мной. И время показало, что сомнения мои были напрасны, что я на своем месте. Я нисколько не пожалела, что сделала именно такой выбор. Я всегда знала, что придет время, когда у меня возникнет острая необходимость делиться тем, что я накопила за всю свою педагогическую деятельность, с молодым поколением педагогов.

Кто такой наставник? Ответ прост: это более старший, опытный, знающий друг, который имеет огромное желание передать свой накопленный профессиональный опыт. Опытный педагог всегда определит в своем молодом коллеге потенциал, увидит горящие глаза, желание быть в постоянном поиске новых инновационных, интересных идей и технологий, внедрение которых будет способствовать повышению уровня всестороннего развития и педагога, и воспитанников.

Педагог-наставник должен поддержать молодого специалиста в его желании и стремлении, помочь ему, как можно, быстрее включиться в профессиональную деятельность, адаптироваться к корпоративной культуре, усвоить традиции коллектива, т.е. стать успешным.

Наставническая работа для меня носит поэтапный характер.

1-й этап – адаптационный: с помощью анкетирования выявляю уровень подготовки молодого специалиста, вместе с молодым специалистом выясняем круг его обязанностей и полномочий, обсуждаем его умения и навыки, чтобы выявить проблемные места.

Анкета включает в себя 3 раздела.

Анкета для молодых педагогов

Данная анкета предназначена для учителей-новичков, находящихся под руководством опытных педагогов-наставников. Она позволит молодым специалистам осознать направления собственного профессионального роста и развития, а также выявить необходимые компетенции, которые предстоит освоить.

Раздел I. Профессиональные знания и умения

1. Ваши знания соответствуют требованиям должности?
- да;
- нет.

2. Достаточно ли у вас опыта практической работы учителем?
- отлично подготовлен;
- имеются пробелы;
- считаю необходимым дополнительное обучение.

3. Осознаёте ли вы цели и задачи своей профессиональной деятельности?
- чётко понимаю;
- частично понимаю;
- испытываю трудности с пониманием целей.

4. Знаете ли вы принципы планирования учебной деятельности?
- свободно применяю;
- знаком теоретически;
- сталкиваюсь с трудностями при применении практики.

5. Есть ли проблемы с организацией образовательного пространства учебной группы?
- уверенно решаю любые организационные вопросы;
- испытываются небольшие трудности;
- систематически возникают проблемы.

6. Как бы вы оценили своё владение методиками диагностики и коррекции поведения подростков?
- высоко;
- средне;
- слабо развито умение.

7. Применяете интерактивные формы обучения в практике?
- активно использую;
- стараюсь применять чаще;
- почти не использую.

8. Чувствуете уверенность в поддержании дисциплины среди студентов?
- полностью уверен;
- иногда теряюсь;
- чувствую постоянные трудности.

Раздел II. Психолого-педагогическое сопровождение

1. Готовы поддерживать индивидуальность каждого студента?
- безусловно готов;
- сомневаюсь в способностях;
- кажется сложной задачей.

2. Можете организовать успешную адаптацию студентов 1-го курса на начальном этапе обучения
- обладаю достаточными ресурсами;
- имею некоторые навыки адаптации;
- нуждаюсь в дополнительной поддержке.

3. Ваш взгляд на сотрудничество с психологом колледжа?
- положительно воспринимаю помощь профессионала;
- предпочитаю действовать самостоятельно;
- взаимодействую выборочно.

4. Как вы реагируете на жалобы родителей относительно ваших методов обучения?
- конструктивно принимаю критику;
- негативно воспринимаю претензии;
- прислушиваюсь избирательно.

5. Проводите мониторинг достижений обучающихся систематически?
- постоянно отслеживаю успехи и достижения;
- эпизодически проверяю прогресс;
- не придаю большого значения контролю.

6. Умеете планировать индивидуальный подход к каждому студенту?
- умею учитывать индивидуальные особенности;
- лишь поверхностно учитываю различия;
- испытывают большие трудности.

Раздел III. Педагогическое развитие

1. Какова ваша потребность в повышении квалификации?
- крайне важна;
- полезно, но необязательна;
- дополнительная подготовка лишняя.

2. Читаете профессиональные журналы и публикации?
- регулярно изучаю новую литературу;
- смотрю отдельные статьи;
- совсем не обращаю внимания.

3. Готовитесь поделиться своим профессиональным опытом с коллегами?
- охотно передаю опыт другим учителям;
- стесняюсь предлагать свои решения;
- вижу необходимость, но не знаю, как начать.

4. Видите перспективу участия в конкурсах профессионального мастерства?
- планирую участие;
- возможно попробую однажды;
- абсолютно не интересно.

5. Планируете продолжить карьеру
- никак иначе;
- пока сомневаюсь;
- скорее всего нет.

Анализируя заполненную анкету, как правило, можно увидеть, что молодой учитель достаточно компетентен в теории, однако испытывает трудности в практической части работы с подростками. Например, наблюдаются неуверенность в формировании позитивной среды обучения, слабое понимание принципов эффективного контроля и коррекции поведения студентов. Молодой педагог демонстрирует желание расти профессионально, участвует в образовательных мероприятиях, читает специальную литературу, но зачастую нуждается в конкретной поддержке со стороны старших коллег и руководителя учреждения.

Заключительной частью этого этапа является разработанная программа по пре-

одолению выявленных недостатков и профессиональному становлению.

При составлении программы развития молодого педагога, важно учесть ключевые моменты анкеты, выявить потребности и направления роста.

Эта программа должна быть адаптирована под индивидуальные особенности каждого педагога на основании конкретных данных анкеты. Важно учитывать мнение самого учителя, его профессиональные цели и ожидания.

*Программа развития молодого педагога*

I. Профессиональное развитие

1. Повышение квалификации и переподготовка:

- курсы повышения квалификации в области методики преподавания своего предмета;
- участие в семинарах и мастер-классах опытных педагогов.

2. Изучение передовых педагогических технологий:

- освоение современных методов обучения и образовательных технологий (цифровые инструменты, интерактивные формы);
- практическое применение инновационных подходов в учебном процессе.

II. Психолого-педагогическое сопровождение

1. Консультации психолога:

- индивидуальное консультирование по вопросам профессиональной адаптации и стрессоустойчивости;
- групповая работа по развитию коммуникативных навыков и лидерских качеств.

2. Формирование профессиональных компетенций:

- развитие эмоционального интеллекта и умения выстраивать отношения с учениками и коллегами;
- овладение методами профилактики профессионального выгорания.

III. Саморазвитие и личностный рост

1. Организация рефлексивной практики:

- регулярное ведение дневника наблюдений и самоанализ уроков;
- проведение открытых уроков с последующим обсуждением результатов;

2. подбор литературы и методических материалов:

- рекомендации книг, статей и научных публикаций по актуальным проблемам образования;
- ознакомление с современными исследованиями в сфере педагогического мастерства.

IV. Социальная адаптация и поддержка

1. Включение в коллектив колледжа:

- поддержка наставничества опытными учителями;
- совместные мероприятия и участие в жизни колледжа.

2. Информирование о правах и обязанностях:

- обучение основам трудового законодательства и этическим нормам профессии;
- предоставление необходимой документации и инструкций по работе в образовательной организации.

Эта программа должна быть адаптирована под индивидуальные особенности каждого педагога на основании конкретных данных анкеты. Важно учитывать мнение самого учителя, его профессиональные цели и ожидания.

2-й этап – проектировочный (основной): это этап реализации разработанной программы. При необходимости, в этот период осуществляется коррекция профессиональных умений молодого учителя. На этом этапе помогаю в разработке собственной программы саморазвития и самосовершенствования. Знакомлю с инновационными технологиями, апробированными мною, предлагаю попробовать применить их на своих уроках. Когда я опубликовала в журнале Молодой ученый статью «Внедрение ФГОС как инновации в профессиональном образовании», в которой описала свой опыт внедрения технологий, ориентированных на действие, очень много откликов получила именно от начинающих педагогов, особенно о Методике направляющего текста». Тогда я решила показывать уроки с применением этой методики своим подопечным и предлагала попробовать. Все получилось. Применяя эту методику, преподаватель предстает перед студентами не как учитель, а как консультант. Студенты же на протяжении всего урока, добывают знания самостоятельно, следуя направляющему тексту, т.е. учатся учиться. Эта методика, как никакая другая, помогает молодому педагогу избежать стресса при проведении урока.

Из своего опыта я знаю, что, если педагог тянется к познанию, тогда он всегда находит время и средства, чтобы учиться и повышать свое мастерство, быть профессионалом.

3-й этап: контрольно-оценочный Наставник проверяет уровень уже сформированных профессиональных компетенций

молодого педагога, определяет степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей. Как заключение, формирует итоговую характеристику, включающую объективную оценку сильных сторон и областей для дальнейшего развития.

*Итоговая характеристика молодого педагога должна включать объективную оценку сильных сторон и областей для дальнейшего развития*

Фамилия Имя Отчество _____

Период оценки: _____

I. Сильные стороны

Молодой педагог продемонстрировал ряд положительных качеств и достижений.

1. Методологическая подготовка: Хорошее владение современными методическими приемами и технологиями обучения, умение грамотно структурировать урок и распределять учебное время.

2. Коммуникативная компетентность: Эмоциональная открытость, доброжелательность и уважение к ученикам, умение устанавливать доверительные отношения с классом.

3. Организация учебной деятельности: Высокий уровень организованности, четкость и систематичность подхода к проведению занятий, использование разнообразия форм работы.

4. Стремление к саморазвитию: Проявляет инициативу в изучении новаторских подходов, интересуется новыми материалами и стремится повышать свою квалификацию.

II. Области для совершенствования

Несмотря на положительные моменты, молодой педагог сталкивается с определенными трудностями.

1. Управление дисциплиной: требует улучшения методов поддержания дисциплины в классе, особенно в условиях сложного поведения отдельных учеников.

2. Индивидуализация обучения: необходимость углубления опыта дифференцированного подхода к обучению, учета индивидуальных особенностей каждого ребенка.

3. Рефлексия: недостаточное внимание уделяется глубокому анализу своей деятельности, выявлению ошибок и определению путей повышения эффективности. Нуждается в повышении теоретического уровня понимания возрастных психологических особенностей детей.

III. Рекомендации по дальнейшему развитию

1. Регулярно посещать семинары и курсы повышения квалификации по вопросам управления поведением школьников.

2. Участвовать в мастер-классах опытных педагогов по созданию индивидуальной образовательной траектории.

3. Проводить регулярную рефлексивную работу над результатами своей деятельности.

4. Изучить литературу по возрастной психологии и особенностям подросткового возраста.

IV. Заключение

Молодой педагог показывает хороший потенциал и динамику своего профессионального становления. Рекомендуется продолжить индивидуальное сопровождение со стороны наставника.

На протяжении всех этапов я стараюсь ничего не навязывать своим подопечным, не учить их, а предлагаю попробовать испытанные мною методики, методы, приемы и стараюсь убедить в их эффективности.

Хочу заметить, что наставник и подопечный – это равноправные партнеры. Мы вместе учимся: молодые перенимают мой опыт и знания, а я учусь у них креативности, смелости в применении педагогических инноваций.

Не могу не сказать о том, какую радость мне, как наставнику, приносят успехи и достижения моих подопечных. Все они, по достижению 3-х летнего стажа защитились на 1-ю квалификационную категорию, затем на высшую. Следуя моему примеру, публикуются на различных сайтах, принимают участие в различных педагогических конкурсах. Их воспитанники принимают участие в различных профессиональных конкурсах на региональном уровне. В 2024 году воспитанница моей подопечной Агафоновой Анастасии Эдуардовны заняла 2-е место в региональном чемпионате «Профессионалы» в компетенции Повар. Бор-

цова Юлия Юрьевна принимала участие в конкурсе «Мастер года»

В заключении хочу сказать, что молодость и опыт помогают друг другу. Это сотрудничество ускоряет процесс вхождения начинающего педагога в образовательную среду. Он чувствует себя увереннее, укрепляется его убеждение в правильном выборе профессии.

В результате молодые коллеги смело идут на аттестацию, растёт их профессионализм. Для каждого педагога создана папка – портфолио молодого специалиста, куда вносятся педагогические идеи, находки, достижения, разработки уроков, классных часов, анкеты и т. д. Это даёт возможность увидеть динамику профессионального роста молодого преподавателя, свидетельствует о его способностях, самоорганизации, коммуникативных навыках, отвечает его потребности в практической самореализации.

## «Мастер-наставник: формула успеха»

**Степанова Наталья Михайловна, социальный педагог,**
**ГБПОУ НСО «Новосибирский центр профессионального обучения №2 имени Героя России Ю.М. Наумова»**

Сколько замечательных педагогов окружает нас… Они живут, работают, добросовестно выполняют свои обязанности. Они скромные и отзывчивые. Но при встрече с ними понимаешь, что такие слова как преданность профессии, человеколюбие, целеустремлённость – не отвлечённые понятия, а человеческие качества.

Эти качества можно в полной мере отнести к мастеру производственного обучения по профессии каменщик – Епишевой Вере Александровне, которая верно служит своему делу, нашему образовательному учреждению и системе СПО уже более 39 лет.

Всегда приветливую, энергичную, проворную её часто можно видеть в окружении обучающихся и в учебном кабинете, коридоре или мастерской. Внимательный и заботливый взгляд Веры Александровны, умение увлечённо рассказывать и объяснять сложные вещи простым языком, как магнитом притягивают ребят, которым она всегда готова подсказать, помочь, посоветовать и приободрить.

«Стать педагогом я мечтала с детства, – рассказывает Вера Александровна, – но путь к педагогике у меня был не совсем обычным, так как сразу после окончания школы поступила в строительное ГПТУ № 18. Постигая азы профессии, облицовщик-плиточник, мечта меня не только не оставила, но ещё более окрепла. Поэтому после получения профессии я окончила индустриально-педагогический техникум и, не раздумывая, вернулась в родное училище, в котором работаю мастером производственного обучения уже 39 лет».

За плечами Веры Александровны тернистый путь к профессиональному успеху от юной, ещё неопытной выпускницы индустриально-педагогического техникума до Почётного работника профессионального образования Новосибирской области.

С большим уважением и благодарностью вспоминает Вера Александровна своего первого мастера-наставника Анну Гонтарскую: «Для меня Анна Фёдоровна была ярким примером профессионализма и доброжелательности. Она сумела сплотить группу строптивых, непослушных и разобщённых ребят в дружный коллектив, окружила заботой и меня, и обучающихся моей

группы. И я поверила в свои педагогические возможности».

В учебной мастерской каменщиков, которой заведует Вера Александровна, всегда порядок. «Приходите ко мне в мастерскую, –приветливо приглашает Вера Александровна, – покажу вам, как мы живём».

И действительно, каждый кирпичик, инструменты, материалы – всё по-хозяйски разложено по своим местам, разнообразие учебно-наглядных пособий, технологические карты, и главное, чем особо гордится мастер – это конструкции из моделей кирпичей для создания заданных макетов всех видов кладок, изготовленные совместно с обучающимися.

Сегодня Вера Александровна сама опытный мастер-наставник.

«Впервые в качестве наставника я попробовала себя в 2017 году, –вспоминает мастер, – когда обучающиеся моей группы стали принимать участие в чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс» по компетенции «Кирпичная кладка».

Отвечая на вопросы «с какими трудностями вам пришлось столкнуться и как вы их преодолевали?», Вера Александровна делится охотно.

«Абилимпикс», – с неподдельным чувством гордости говорит она, – даёт обучающимся отличный профессиональный опыт, но сложности при подготовке конкурсантов к чемпионату, конечно, есть. Прежде всего это психологические и физические особенности ребят с ограниченными возможностями здоровья и ментальными нарушениями, которые обучаются в нашем центре после окончания специальных (коррекционных) школ.

Нужно признаться, что наши ребята – это совершенно иной мир, где индивидуальность каждого обучающегося, его особенности, возможности и способности довольно скрыты. Им сложно справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, поверить в свои способности. И подход к каждому из них должен быть уникальным, творческим.

Из всевозможного арсенала современных педагогических технологий, применяемых мною в процессе подготовки к чемпионату, самой успешной, на мой взгляд, является технология «обучение в сотрудничестве». Она оправдала себя, потому что отношения «мастер-наставник – конкурсант» это и есть взаимодействие, взаимопомощь. Поэтому конкурсант для меня не просто обучающийся, а личность, с которой я стараюсь общаться на равных, не демонстрируя своё профессиональное превосходство, предлагая взамен совместный поиск решения возникающих сложностей, ошибок, неточностей и их предупреждение.

И подход важен… доброжелательный индивидуальный подход и позитивная доверительная атмосфера, которую я создаю в отношениях с ребятами. Это помогает им проявить себя. Здесь главное правильно определиться. Идти не от конкурсного задания, которое изначально может показаться моему конкурсанту архисложным и невыполнимым, а отталкиваться исключительно от тех возможностей, которыми располагает он. Всячески помогать ему раскрыться, и в дальнейшем у него обязательно откроется нечто новое, вплоть до таланта и желания творить.

И ещё…, передавая свой опыт, нужно быть предельно увлечённым и терпеливым, а хорошие результаты в подготовке к конкурсу рассматривать как общий итог совместной работы. Это укрепит веру в профессиональные возможности. И много-много трудиться, чтобы достичь успеха в чемпионате».

Мастерство Веры Александровны можно с уверенностью назвать «формулой успеха на пути к победе», которая воплотилась во всех Региональных чемпионатах по профессиональному мастерству «Абилимпикс» Новосибирской области, начиная с 2017 года по 2025 год.

Вера Александровна подготовила к чемпионатам 27 обучающихся, из которых победителями по компетенции «Кирпичная кладка» стали девять человек, а призёрами – шестнадцать! Победители неоднократно отстаивали звание профессионалов в Национальных чемпионатах профессионального мастерства в Москве и Новосибирске. Иначе, видимо, и быть не могло, потому что жизненная установка Веры Александровны базируется на любимой фразе –

личном девизе «Нужно всегда верить в хорошее, доброе, светлое!» Её девиз всегда находит отклик в душах обучающихся и окружающих её людей.

Много лет Вера Александровна сотрудничает с ветеранской организацией района и председателем комиссии по патриотическому воспитанию молодёжи. Поддерживает связь с родственниками выпускников своих групп, погибших при выполнении интернационального долга. Организовывает трогательные встречи, возлагает с обучающимися цветы к памятникам героев.

Есть среди выпускников Веры Александровны участники СВО, с которыми она не только поддерживает живую связь, но и заботится, как мама, отсылая ребятам предметы первой необходимости.

Из переписки:

– Валера, привет. Ты служишь, а я с мальчишками режу ткань на ленточки, чтобы плести сети маскировочные. Береги себя.

– Живой. Спасибо.

Проходят годы, меняются поколения. Бессменной остаётся роль мастера-наставника, требующая полной отдачи, преданности своей профессии, постоянной работы над собой, ума, таланта и любви к своим ученикам.

## От чертежа к объекту

**Теймурова Эльнара Масудовна, методист**
**ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж транспортных технологий имени Н.А. Лунина»**

«Каждый труд у нас почетен,
Но среди профессий сотен,
Выбрал я свою, одну,
Вот о ней рассказ начну:
Поезда бегут куда-то…
А вы думали, ребята
Сколько вложено труда,
Чтоб ходили поезда»

*(преподаватель специальных дисциплин* ***Байгужаков В.А.****)*

Помощник машиниста – это не просто второй номер в кабине, а ключевой член локомотивной бригады, обеспечивающий безопасность и работоспособность поезда. Он контролирует приборы, техническое состояние состава, следит за путями и помогает управлять поездом, работая в тендеме с машинистом.

Мастер производственного обучения Примак Артем Анатольевич передает ежедневно свои профессиональные знания студентам колледжа. Железная дорога для Артема Анатольевича была осознанным выбором. В 7 классе он пришел заниматься на Новосибирскую Детскую железную дорогу. Так начался его путь профессионального становления.

*Рисунок 1 – Работа на тренажерном комплексе 2ЭС6 «Синара». Мастер ПО Примак А.А. Автор: Теймурова Эльнара Масудовна. 14.01.2026*

По окончании Новосибирской детской железной дороги, Артем Примак поступил в Новосибирский колледж транспортных технологий имени Н.А. Лунина, неоднократно принимал участие в конкурсах про-

фессионального мастерства под руководством преподавателя Лукьянова Вадима Григорьевича, который обратил на него внимание и помог раскрыть его потенциал.

В 2023 году Артем под руководством наставника Вадима Григорьевича добился высоких результатов и занял 2 место в финале чемпионата профессионального мастерства в городе Санкт-Петербурге.

*Рисунок 2 – Изучение колесной пары на учебном стенде. Мастер ПО Примак А.А. Автор: Теймурова Эльнара Масудовна. 14.01.2026*

За годы обучения в Новосибирском колледже транспортных технологий имени Николая Александровича Лунина, Артем был удостоен многочисленных наград Министерства Просвещения и Управления Западно-Сибирской железной дороги. Закончив колледж, по рекомендации наставника, Артем был приглашен директором колледжа Марией Владимировной Кирсановой на должность мастера производственного обучения. Этих профессиональных успехов на трудовом пути он достиг благодаря своему наставнику.

*Рисунок 3 – Тренажерный комплекс пассажирского поезда. Мастер ПО Примак А.А. Автор: Теймурова Эльнара Масудовна. 14.01.2026*

Мастер производственного обучения Артем Примак, подготавливает к чемпионату по профессиональному мастерству своих студентов. Обучает будущих помощников машинистов работе на тренажерном комплексе 2ЭС6 «Синара», а также учит выявлять неисправности колесной пары. Эти профессиональные навыки необходимы для студентов, потому что помощник – это «глаза и руки» машиниста, от бдительности которого зависит жизнь тысяч пассажиров и сохранность грузов.

*«Наш колледж дает воспитанье студентам,*
*И учит трудиться, работу любить.*
*Чтоб были готовы к укладке рельсов*
*Составы по ним безопасно водить.*
*Электрик, путеец иль слесарь – неважно!*
*А может быть ты виртуоз – машинист.*
*Студент – Человек очень смелый, отважный,*
*В дальнейшем – в работе своей активист!»*
*(преподаватель **Байгужаков В.А.**)*

*Рисунок 4 – Сверлильный станок на занятиях учебной практики. Преподаватель Байгужаков В.А. Автор: Теймурова Эльнара Масудовна. 14.01.2026*

Станочник широкого профиля Байгужаков Виктор Алексеевич работает на различных металлорежущих станках (токарных, фрезерных, сверлильных), но также выполняет ручные замеры и доводку изделий.

Преподаватель спецдисциплин Виктор Алексеевич на профессиональном уровне делиться своими знаниями на занятиях учебной практики «Изучение разметки и черчение деталей». Основные знания требуют точности, понимания свойств материалов и навыков работы, как ручным инструментом, так и сложными механизмами, гарантируя качество деталей. Обучение сочетает теорию с практикой в мастерских, осваивая резку точение, просверливание сквозных отверстий, нарезка резьбы, зенкование отверстий и безопасность.

Виктор Алексеевич работал на Западно-Сибирской железной дороге.

Двадцать шесть лет проработал он на предприятие ОПМС-19, в должности начальника по кадрам и социальным вопросам.

*Рисунок 5 – Сверлильный станок на занятиях учебной практики. Преподаватель Байгужаков В.А. Автор: Теймурова Эльнара Масудовна. 14.01.2026*

В 2019 году выйдя на пенсию, Виктор Алексеевич пришел в Новосибирский колледж транспортных технологий имени Н.А. Лунина.

Работал два года мастером производственного обучения, а затем преподавателем учебной практики.

Преподаватель обучает студентов всем навыкам ручной и механизированной обработки металлов. Приходя на практику, ребята используют знания при ремонте подвижного состава, замене рельсошпальной решетки. Профессия слесаря по ремонту подвижного состава, помощника машиниста, бригадира-путейца это постоянное развитие, где сочетаются физический труд и интеллектуальные навыки, обеспечивающие создание механизмов из металла.

# Методическая разработка внеурочного занятия: «Профессия в зеркале слова»

**Шабанова Елена Викторовна, преподаватель**
**ГАПОУ НСО «Татарский политехнический колледж»**

Актуальность занятия «Профессия в зеркале слова» обусловлена необходимостью формирования профессиональной идентичности студентов СПО. В условиях узкоспециализированного обучения литература выступает уникальным инструментом гуманизации профессионального образования. Литература, как «учебник жизни», предлагает глубокий взгляд на профессиональную этику, мастерство и призвание. Занятие позволяет соединить анализ художественных текстов с личным профессиональным самоопределением студента.

*Цель занятия:* формирование у обучающихся представлений о ценности труда и профессионализма через анализ образов героев русской литературы и творческого наследия педагогов колледжа**.**

*Задачи*

*Образовательные:* расширить знания о литературных произведениях, где труд и профессия являются сюжетообразующими элементами; изучить эволюцию отношения к труду в разные эпохи.

*Развивающие:* развивать навыки критического мышления, анализа текста и публичного выступления; способствовать развитию навыков рефлексии (соотнесение личных качеств с требованиями профессии).

*Воспитательные:* воспитывать уважение к представителям различных профессий; формировать ответственное отношение к выбору жизненного пути.

*1. Вступительная часть*

Здравствуйте, дорогие студенты и гости! Сегодняшнее занятие литературы будет особенным.

Мы привыкли воспринимать литературу как сферу эмоций и размышлений, но если мы всмотримся глубже, то увидим: самые сильные страницы мировых книг написаны о людях дела.

Мы встречаемся в знаковый период. Совсем недавно, в октябре 2025 года, мы все вместе праздновали 85-летие среднего профессионального образования в нашей стране. И вот сейчас, в 2026 году, мы уже не просто те, кто учится и учит. Мы – живые звенья огромной, постоянно развивающейся цепи, которая началась в далёком, непростом 1940 году под названием 'Государственные трудовые резервы.

История СПО – это не сухие цифры отчетов. Это история в лицах: от первого мастера, ковавшего победу в тылу в 40-е, до

вас – студентов 2026 года, работающих с нейросетями, лазерными станками и высокотехнологичным оборудованием».

(Слайд 2: Цитата Максима Горького: «Вне труда – нет человека»)

*Ведущий:*

«Литература всегда фиксировала этот момент превращения человека в Мастера. Слово «Профессионалитет», которое сегодня у всех на слуху, на самом деле имеет глубокие литературные корни. Это о чести, о качестве, о «золотых руках».

Сегодня мы попробуем соединить ваши будущие профессии с художественным словом. Мы увидим, как писательское перо воспевало труд повара, строителя, сварщика и программиста. Начинаем наше путешествие по страницам «литературы дела»!

*(Слайд 3: Портреты писателей, которые до начала литературной карьеры или параллельно с ней осваивали рабочие специальности)*

*Ведущий:*

" Знаете ли вы, что многие великие люди начинали свой путь не за письменным столом, а за верстаком или у паровоза?

*Максим Горький (Алексей Пешков)* – сменил множество тяжелых профессий: был поваренком на пароходе, сторожем на железной дороге, работал в булочных и прачечных. Его суровый жизненный опыт лег в основу многих произведений.

*Андрей Платонов*, один из самых глубоких писателей XX века, окончил техническое училище и всю жизнь считал себя в первую очередь электромонтером и машинистом.

*Сергей Есенин* учился в церковно-учительской школе (прообраз педагогического колледжа).

*Федор Михайлович Достоевский* – инженер-полевой подпоручик, закончивший главное инженерное училище в Санкт-Петербурге, один из самых ярких примеров того, как качественное техническое образование влияет на структуру и логику великих литературных текстов.

*Михаил Пришвин*. Учился на агрономическом факультете в Лейпциге, где получил диплом инженера-землеустроителя. После этого несколько лет проработал агрономом, затем уступил своей любви к этнографии и отправился изучать фольклор на север.

*Михаил Зощенко* – сменил более десяти профессий, среди которых были и рабочие: он работал сапожником, телефонистом и даже инструктором по кролиководству и куроводству.

Богатый жизненный опыт писателей позволил представить честный и искренний взгляд на профессию.

*2. Литературный квиз «Угадай ремесло», дискуссия (Слайд 4-14)*

А сейчас мы попробуем заглянуть за кулисы любимых книг, расшифровать намеки писателей и узнать, какими мастерами были их персонажи. Предлагаем вам проверить свои знания, логику и интуицию: отгадать, кто скрывается за строками, какое ремесло описывает автор.

*Профессия: Машинист / Техник-механик*

«Мальцев, со вниманием и радостью профессионала, следил за машиной. Он слушал её работу, как музыку. Он понимал, что машина – это не мертвый металл, а сложный организм, требующий сочувствия и понимания. Он чувствовал малейшее биение поршня, малейший перебой в питании котла водой, и рука его, не дожидаясь распоряжения сознания, сама исправляла работу паровоза».

(А.Платонов, «В прекрасном и яростном мире»)

*Для обсуждения:* Что важнее – интуиция механика или показания датчиков?

«Сложность современного оборудования превосходит человеческое восприятие. Датчики способны выявлять невидимые глазу микротрещины или едва уловимые изменения в химическом составе смазочных материалов, что абсолютно недоступно для человеческого анализа «на слух».

«Датчик фиксирует только то, на что он запрограммирован. Интуиция – это опыт тысяч часов работы. Как писал Платонов о Мальцеве, мастер чувствует "ярость" машины. Если датчик выйдет из строя или даст сбой в системе, только опытный механик поймет по вибрации пола или запаху, что механизм вышел из-под контроля».

«Хотя датчики предоставляют объективные данные, окончательное решение остаётся за человеком. Интуиция механика – это не мистика, а способность оперативно анализировать показания приборов. Датчики фиксируют «что» происходит, а опыт мастера позволяет понять «почему» и найти решение в нестандартных ситуациях»

*Профессия: Слесарь / Кузнец / Мастер по металлу*

«Мы, – говорят, – благословясь, принимаемся. И достали они три самые малые молоточка и стали в полную тишину работать. Ничего не слышно, как они ковали, потому что работа была самая секретная и тонкая. Один замок на той блохе в три погибели свернул, а другой в то время гвоздики выковывал, которыми тот замок приколачивать».

(Н. Лесков, «Сказ о тульском косом Левше...»)

*Для обсуждения:* Как современные нанотехнологии и микроэлектроника перекликаются с этим «секретным» мастерством?

«Левша, работая на пределе человеческих возможностей с пятимиллионным увеличением, подковал блоху – это был микроуровень. Сегодня электроника позволяет нам превзойти те границы, и современные специалисты оперируют уже на наноуровне, взаимодействуя с атомами и молекулами».

«Лесковские умельцы, словно хранители древних тайн, работали в абсолютной тишине, оберегая свои уникальные секреты от посторонних глаз. Удивительно, но эта старинная практика перекликается с современной защитой интеллектуальной собственности и коммерческой тайны».

«Блоха после подковки перестала танцевать. Это важнейший урок: «секретное мастерство» должно быть полезным».

*Профессия: Электрик / Энергетик*

*В. Гроссман, «Жизнь и судьба» (описание работы электростанции)*

«Гудение генераторов было ровным и мощным. В этом звуке чувствовалась колоссальная энергия, приручённая человеком. На мраморном щите управления дрожали стрелки амперметров, и за этим дрожанием стояла невидимая река тока, текущая по жилам города. Это был момент высшего напряжения, когда металл и воля инженера сливались в одну силу».

*Для обсуждения:* В чём красота невидимого труда энергетика, которую подчеркивает автор?

«Автор говорил, что «гул генераторов» для него звучал как музыка. Он видел, как здорово энергетики берут природную энергию – из воды, ветра или атома – которая сама по себе может быть очень сильной и даже опасной, и делают из нее ровный, спокойный звук работающей электростанции. Это показывает, как человек может использовать силу природы для создания чего-то полезного, вместо того чтобы она разрушала».

«Главная ценность этой профессии заключается в её колоссальном влиянии на мир, которое при этом остаётся незаметным. Автор метко сравнивает электричество с «невидимой рекой, текущей по жилам города». Пока энергетик выполняет свою работу безупречно, его не видят, но именно от этого "невидимого" труда зависит всё: как работа отдельных устройств, так и всех организаций и предприятий в целом».

«Автор подчеркивает контраст между неподвижностью инженера у щита и колоссальным движением энергии за его спиной. Красота здесь в том, что человек управляет огромными мощностями не физической силой, а интеллектом и волей».

*Профессия: Повар / Технолог пищевого производства*

*В. Гиляровский, «Москва и москвичи»*

«… в белом колпаке священнодействовал над огромной плитой. Шипело масло, звенели ножи о доски, в воздухе стоял густой аромат поджаристой корочки и пряных трав. Движения его были молниеносны: одной рукой он подбрасывал сковороду, другой – уже выкладывал соус, не глядя, с точностью до грамма».

*Для обсуждения:* Почему классик называет труд повара «священнодействием»?

«Повар превращает разрозненные, простые продукты (сырое мясо, овощи, воду)

в единое гармоничное целое. «Священнодействие» здесь – это знание тайных законов сочетания вкусов, температур и специй, которые недоступны обычному человеку».

«Каждое движение выверено годами практики: взмах ножа, подбрасывание сковороды, дозировка «на глаз». Эта отточенность движений делает работу похожей на исполнение ритуального танца».

«Густой аромат» и «пряные травы» – это инструменты воздействия на эмоции. Священнодействие заключается в способности мастера через еду передать заботу, гостеприимство и создать ощущение праздника».

Ошибка в «священнодействии» могла стоить здоровья. Серьезность, с которой повар подходит к плите, превращают его труд из простого ремесла в ответственное служение».

*Профессия: Строитель / Каменщик*

*А. Солженицын, «Один день Ивана Денисовича»*

«Работа пошла споро. Шухов как влитой стоит, раствор подгребает, кирпич кладет, пристукивает. Раствор не должен замерзнуть, кирпич должен лечь ровно, под ниточку. И такая его радость берет, когда стена растет ровная да прочная, будто не по нужде строит, а для себя на века».

*Для обсуждения*: Что такое «честь профессии» даже в самых тяжелых условиях?

«Профессиональная честь – это способность получать удовольствие от хорошо сделанного дела вопреки обстоятельствам. Это когда мастеру важно, чтобы «стенка стояла век», даже если он сам этот век не проживет».

«Мастер уважает инструмент и материал. Бросить раствор замерзать или положить кирпич на наледь – для Шухова это профессиональное преступление».

*3. «Наши имена в летописи слова» (Слайд 15)*

«Мы говорили о Чехове и Достоевском. Но герои литературы живут и среди нас. В истории нашего колледжа были люди, которые учили не только по учебникам, но и своим примером. Бударина Юлия Михайловна, которая много лет проработала сначала преподавателем, затем заместителем директора по учебно-производственной работе, умела слышать музыку в обычном рабочем шуме. Она оставила нам в наследство не только опыт, но и свои стихи» (чтение стихотворений).

*4. «Слово о моей профессии» (Слайд 16-20)*

*Поэтическая эстафета:* Студенты разных курсов читают стихи, соответствующие их профессиям.

Савенкова М. В. «Тракторист», Е. Пономарёв «Механизатор», К. Маковецкий «Хороший повар – как художник…», Оксана Малюга (Шовтюк) «Про них стихи совсем не пишут…», А. Косарев «Электрик»

*5. Творческий конкурс: «Письмо будущему мастеру» (Слайд 21)*

*Задание:* В честь юбилея студентам предлагается за 5 минут написать короткое напутствие «коллеге по цеху», который поступит в колледж через 10 лет (в 2035 году), используя литературные афоризмы.

Лучшие работы зачитываются и закладываются в символическую «Капсулу времени колледжа».

*6. Финал: «Гимн труду и Слову»* Исполнение гимна колледжа.

*7. Заключительное слово преподавателя (Слайд 23):*

Наш сегодняшний разговор о книгах и профессиях подходит к концу, но я хочу, чтобы вы запомнили одну важную истину. На страницах романов мы часто видим, как обычный труд превращается в захватывающую историю. Почему так происходит?

Дело в том, что любая профессия – будь то врач, программист, строитель или учитель – неизбежно становится искусством, если в неё вложена душа. Хорошая книга захватывает нас, потому что её автор был искренен; точно так же и в жизни: мастерство начинается там, где заканчивается простое выполнение инструкций и начинается творчество и любовь к своему делу.

Редакционная коллегия:
***Осокина Олеся Михайловна**, директор ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр профессионального образования», кандидат педагогических наук;*
***Кириллов Владислав Александрович**, заместитель директора ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;*
***Коцелап Юлия Михайловна**, методист отдела мониторинга и оценки профессионального образования ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;*
***Лузинская Инна Валерьевна**, начальник отдела мониторинга и оценки профессионального образования ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;*
***Погожих Елена Григорьевна**, методист отдела методического сопровождения деятельности профессиональных образовательных учреждений ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;*
***Сивак Наталья Михайловна**, методист отдела методического сопровождения деятельности профессиональных образовательных учреждений ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования»;*
***Яковлева Юлия Сергеевна**, начальник отдела методического сопровождения деятельности профессиональных образовательных учреждений ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования».*

**Методический компас СПО: год 85-летия системы СПО. Эффективные педагогические практики:** методические материалы педагогических работников среднего профессионального образования / ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования». – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2026. – 158 с. – Текст : непосредственный.

Методические материалы включают в себя разработки победителей и призеров областного конкурса «Методический компас СПО» и лучшие педагогические практики профессиональных образовательных организаций.

Предназначены как для опытных, так и для начинающих педагогов системы профессионального образования.

Материалы публикуются в авторской редакции.